

# Chapter 05 간접 쓰기

## I 평가원이 제시한 간접쓰기

[2025학년도 대학수학능력시험 학습방법 안내 125p]

본 유형은 쓰기 능력을 간접적으로 평가하기 위한 유형으로, 좋은 글쓰기를 위해 필요한 **통일성, 일관성, 응집성**에 대한 이해도를 평가하여, 단락이나 문장 간의 관계를 정확히 파악하여 글의 논리적 흐름을 완성하는 능력을 요구하고 있다.

- 우리는 통일성, 일관성, 응집성이 무엇인지 기출 문제를 통해서 파악해야 합니다.

[2025학년도 대학수학능력시험 학습방법 안내 125p]

본 유형은 출제되는 문항의 정답을 찾기 위해서는 주어진 글을 신속히 읽고 글의 소재 및 중심 내용을 파악한 후, **문장 간의 논리적 관계와 단서들(세부 정보, 연결사, 지시사등)을 활용하여 전체 흐름을 종합적으로 파악하는** 능력이 무엇보다 중요하다. 특히, 예시, 나열, 비교와 대조, 원인과 결과 등 글쓰기에서 사용되는 보편적 글의 구조를 이해하는 능력이 필요하다.

[2025학년도 대학수학능력시험 학습방법 안내 126p]

교육 과정의 쓰기 성취기준 달성 여부를 평가하기 위한 간접 쓰기 유형은 글의 종합적 이해 능력을 요구하는 비교적 어려운 유형이다. 이 유형에 대비하기 위해서는 글의 중심 내용 파악뿐만 아니라 **문장 간의 논리적 관계, 글의 통일성과 일관성, 그리고 응집성을 이해하는 학습**과 더불어 이를 바탕으로 평상시 한 단락 이상의 영어 글쓰기 연습을 충실히 하는 것이 중요하다.

이를 위한 몇 가지 학습 방법을 소개하면 다음과 같다. 우선 **비교, 예시, 대조, 열거, 인과 등의 전개 구조로 이루어진 다양한 학술적 내용의 글을 평소 자주 접하고 이해하는 학습**이 필요하다. 이와 같은 구조로 이루어진 좋은 글을 읽으면서 하나의 중심 내용에 대해 글의 통일성과 일관성이 어떻게 전개되어 가는지에 대해 확인하는 습관을 길러야 한다.

더불어 글의 논리적 구성을 위해 사용되는 **대명사, 지시사, 연결사 등의 언어 장치들의 쓰임에 대해 학습**해야 한다.

마지막으로 **독해의 기본은 어휘력에서 시작된다는 점을 잊지 말고** 평상시 기초 학술문에서 자주 쓰이는 **어휘의 다양한 쓰임을 깊이 있게 학습**해 두는 것도 중요하다.

- 문장 간의 논리적 관계와 단서들이 중요하다고 합니다. 우리는 이를 명시적 단서 (연결사, 지시사), 내용적 단서 (문장 간의 논리적 관계)를 종합하여 두 단서를 파악하는 연습을 하게 됩니다. 또한 평가원은 문장 간의 논리적 관계를 예시, 나열, 비교와 대조, 원인과 결과 등으로 제시해주었습니다. 이를 위해 우리는 접속사를 정리하여 각 접속사가 의미하는 구조를 배우게 될 것입니다.
- 단어를 중요성은 평가원도 강조합니다. 다의어 역시 마찬가지입니다. 외웁시다.

## 접속사 정리

### 1. 역접 표현/ 접속사 정리

|                    |            |                  |                           |
|--------------------|------------|------------------|---------------------------|
| But, However       | 하지만        | (Al/Even) though | 그럼에도 불구하고                 |
| Still              | 하지만        | Despite          | 그럼에도 불구하고                 |
| Yet                | 하지만        | In spite of      | 그럼에도 불구하고                 |
| Conversely         | 반면에        | Even so          | 그럼에도 불구하고                 |
| In contrast        | 반면에        | Nevertheless     | 그럼에도 불구하고                 |
| On the contrary    | 반면에        | Nonetheless      | 그럼에도 불구하고                 |
| On the other hand  | 반면에        | Regardless       | 상관없이                      |
| While              | 반면에        | Even if          | 비록 ~일지라도                  |
| Even if it is true | 비록 사실 일지라도 | Rather/Instead   | (앞 내용이 부정을 제시해야함) 오히려/대신에 |

### 2. 예시 표현/ 접속사 정리

|              |         |               |                      |
|--------------|---------|---------------|----------------------|
| For example  | 예를 들어   | In + 연도       | 처음부터 제시X<br>갑작스러운 제시 |
| For instance | 예를 들어   | In + 나라       | 처음부터 제시X<br>갑작스러운 제시 |
| Consider     | ~을 고려하면 | Suppose       | ~을 가정하면              |
| Given        | ~을 고려하면 | To name a few | 몇 가지 예를 들면           |

### 3. 인과관계 표현/ 접속사 정리

|               |             |                  |           |
|---------------|-------------|------------------|-----------|
| Because       | ~ 때문에 (접속사) | As               | ~ 때문에     |
| Because of    | ~ 때문에 (전치사) | Since            | ~ 때문에     |
| Therefore     | 그러므로        | Thus             | 그러므로      |
| So            | 그러므로        | As a result      | 결과적으로     |
| In turn       | 결과적으로       | As a consequence | 결과적으로     |
| Contribute to | ~에 기여하다     | Cause            | ~를 야기하다   |
| Lead to       | ~를 야기하다     | Result from      | ~로부터 야기되다 |
| In the end    | 결국          | Eventually       | 결국        |

#### 4. 재진술 표현/ 접속사 정리

|                |         |                    |         |
|----------------|---------|--------------------|---------|
| In other words | 다시 말해서  | That is to say     | 다시 말해서  |
| In brief       | 간단히 말해서 | To sum up          | 간단히 말해서 |
| Namely         | 즉       | That is            | 즉       |
| In essence     | 즉       | In short           | 요컨대     |
| Indeed         | 사실상     | Put more generally | 더 일반적으로 |

#### 5. 나열 표현/ 접속사 정리

|             |          |               |      |
|-------------|----------|---------------|------|
| In this way | 이러한 방식으로 | Further       | 게다가  |
| Likewise    | 마찬가지로    | Moreover      | 게다가  |
| Similarly   | 비슷하게     | Alternatively | 대안으로 |

꼼꼼히 외웁시다.

Chapter 5-2 시작하기 전에 뜻을 비워둔 시험지를 배치하겠습니다!

모두 기출에서 출제되었던 것이니 꼭 외웁시다.



## 5-1

## 순서는 결국 같은 얘기를 하는 것들이 연결된다.

평가원이 제시한 것처럼 순서에서 글이 연결되기 위해서는 통일성, 일관성, 응집성의 조건을 충족시켜야 합니다. 기출에서 제시하는 통일성, 일관성, 응집성의 조건에 대해서 알아보도록 합니다.

## I 재진술

즉, 같은 내용을 다르게 표현하여 반복하는 경우를 이야기합니다.

다음 문제를 풀어봅시다.

16학년도 9월 평가원 35번

If you walk into a store looking for a new computer and the first salesperson you meet immediately points to a group of computers and says, “Any of those are good,” and then walks away, there is a good chance you will walk away, too, and with good reason

- (A) That is, the reader is the writer’s “customer” and one whose business or approval is one we need to seek. The more you know about your reader, the greater the chances you will meet his or her needs and expectations.
- (B) Why? You were never asked what you were seeking, how much you could spend, or if the computer would be used for business or pleasure or your child’s homework assignments.
- (C) In brief, the salesperson never considered or asked about your needs and preferences. Just as it would come as no surprise to learn the salesperson who was indifferent to a potential customer’s needs was soon out of a job, the same holds true for writers who ignore their readers..

If you walk into a store looking for a new computer and the first salesperson you meet immediately points to a group of computers and says, “Any of those are good,” and then walks away, there is a good chance you will walk away, too, and with good reason.

(A)

- ① **That is**, the reader is the writer’s “customer” and one whose business or approval is one we need to seek.
- ② The more you know about your reader, the greater the chances you will meet his or her needs and expectations.

(B)

- ① Why? You were never asked what you were seeking, how much you could spend, or if the computer would be used for business or pleasure or your child’s homework assignments.

(C)

- ① **In brief**, the salesperson never considered or asked about your needs and preferences.
- ② Just as it would come as no surprise to learn the salesperson who was indifferent to a potential customer’s needs was soon out of a job, the same holds true for writers who ignore their readers.

주어진 문장에서 네가 새 컴퓨터를 찾아 가게로 들어갔는데 만나는 첫 번째 판매원이 즉시 한 무더기의 컴퓨터를 가리키면서 “저것들 다 좋아요.”라고 말한 뒤가 버린다면, 너도 가버릴 가능성이 크며, 그것도 그럴만한 충분한 이유가 있다고 합니다.

(A)에서 ‘That is’를 통해 앞 내용을 재진술하여 독자는 필자의 ‘고객’이며 그 고객의 관심사나 인정은 우리가 추구할 필요가 있는 것이라고 합니다. 이를 통해서 (A) 앞 내용에서는 독자에 대한 설명이 제시되어야 하고 고객의 관심사나 인정을 추구해야 한다는 내용이 제시되어야 합니다.

(B)에서는 왜 그럴까? 무엇을 찾고 있는지, 얼마나 돈을 쓸 수 있는지, 또는 컴퓨터가 사업용으로 오락용으로 아니면 아이의 숙제용으로 사용될 것인지, 너는 한 번도 질문을 받지 않았다고 합니다. 이는 (B)에 대한 상황을 제시하고 있기 때문에 (C)에서 주어진 문장에 대한 추가적인 내용이 제시되지 않는다면 (B)가 주어진 문장 다음에 와야 합니다.

(C)에서 ‘In brief’를 통해서 앞 내용을 재진술하여 간단히 말해, 그 판매원은 너의 필요와 선호도에 대해 전혀 고려하거나 묻지 않았다고 합니다. 이를 통해서 (C)에 앞에는 판매원이 너의 필요와 선호도를 고려하지 않았다는 내용이 재진술되어야 합니다.

(C) 앞에 제시되어야 하는 내용이 (B)-①번에서 제시되고 있습니다. 또한 (C)-②번에서 독자가 제시되고 (A) ①번과 같은 내용이므로 (B) - (C) - (A)가 정답이 됩니다.

굳이 ‘That is’나 ‘In brief’와 같은 재진술의 표현이 제시되지 않았더라도, 같은 내용 즉, 재진술된 내용은 이어져야 합니다.

다음 지문에서 (A) 뒤에 와야할 것이 (B)인지, (C)인지 판단해봅시다.

- (A) The psychological effects of warm and cool hues seem to be used effectively by the coaches of the Notre Dame football team. The locker rooms used for half-time breaks were reportedly painted to take advantage of the emotional impact of certain hues.
- (B) The home-team room was painted a bright red, which kept team members excited or even angered. The visiting-team room was painted a blue-green, which had a calming effect on the team members. The success of this application of color can be noted in the records set by Notre Dame football teams.
- (C) The temperature was maintained at the same level, but the walls were painted a warm coral. The employees stopped complaining about the temperature and reported they were quite comfortable.

판단하셨나요? 어렵지 않으실 겁니다.

(A)에서는 따뜻하고 차가운 색조의 심리적 효과는 Notre Dame 미식축구 팀 코치들에 의해서 이용된다고 합니다. 이것이 이용된 구체적인 사례로 보여주는 것은 (B)에서 홈 팀은 빨간색으로 칠해서, 팀원들을 흥분하거나 분노에 찬 상태로 있게 했고 원정팀은 청록색으로 칠해서 차분하게 하는 효과를 나타냈다고 합니다. 그러므로 (A) - (B)가 정답입니다.

이 지문은 재진술의 표현이 제시되지 않았지만 같은 내용이 재진술되거나 구체화되는 것을 연결해 주어야 합니다.

## 접속사에 의한 논리적 결함이 없음.

‘but’이 제시되었을 때, 전환이 발생해야만 합니다.

예를 들어, (+) 내용이 전개되었는데, ‘but’ 이후 똑같은 (+) 내용이면 안 됩니다.

다음 지문에서 (A)의 앞부분으로 연결되어야 할 부분이 (B)인지, (C)인지 파악해봅시다.

### 16학년도 수능 36번

- (A) Avoidance training, however, doesn't always work in our favor. For instance, a child who has been repeatedly criticized for poor performance on math may learn to dodge difficult math problems in order to avoid further punishment.
- (B) Unfortunately, because of this avoidance, the child fails to develop his math skills and therefore improve the capabilities he has, and so a vicious cycle has set in. The avoidance must be unlearned through some positive experiences with math in order for this cycle to be broken.
- (C) Psychologists call this avoidance training because the person is learning to avoid the possibility of a punishing consequence. Avoidance training is responsible for many everyday behaviors. It has taught you to carry an umbrella when it looks like rain to avoid the punishment of getting wet, and to keep your hand away from a hot iron to avoid the punishment of a burn.

이번에도 잘 판단하셨나요? 어렵지 않습니다.

(A)에서는 ‘However’ 뒷부분으로 회피 훈련이 항상 우리에게 유리하게 작용하는 것은 아니라고 합니다.

그렇다면 (A)의 앞부분은 회피 훈련이 우리에게 주는 이점이 제시됩니다.

그러므로 (C)가 (A) 앞에서 제시되어야 합니다.

그렇다면 왜 (B)는 (A) 앞에 올 수 없을까요?

그 이유는 (B)는 (A)와 같이 회피 훈련의 단점을 제시하고 있습니다.

‘회피 훈련의 단점 but 회피 훈련의 단점’으로 제시될 경우 논리적 결함이 생기기 때문에 (B)는 (A) 앞에 올 수 없습니다.

\* ‘moreover’ 혹은 ‘Similarly’처럼 나열의 접속사가 제시되었을 때, A. moreover A’이 아닌

‘B. moreover A’이 제시되었다면, 논리적으로 결함이 생깁니다.

다음 지문에서 (A) 앞에 와야 할 것이 (B)인지 (C)인지 판단해봅시다.

13학년도 6월 평가원 43번

- (A) Similarly, human societies in contact affect each other's development. World historians, recognizing this, seek to understand human history through studying both developments within societies and the way in which societies relate to each other.
- (B) Bacteria, however, fundamentally shape each other as they interact. Because the membranes covering bacteria are full of pores, bacteria can exchange genetic information and can even fundamentally alter each other's basic make-up when they touch.
- (C) Billiard balls rolling around the table may collide and affect each other's trajectories, but they do not actually change each other: The eight ball is an eight ball even after it is struck by the cue ball.

\* membrane: 얇은 막 \*\* trajectory: 궤도

(A)에서는 서로 접촉하고 있는 인간 사회도 서로의 발전에 영향을 준다고 합니다.

(B)에서 박테리아가 상호작용 하면서 근본적으로 서로의 모양을 형성해가는 것을 통해서 (B)가 (A) 앞에 와야 함을 알 수 있습니다.

그런데 (C)는 왜 안 될까요? (C)에서 당구공이 돌아다니면서 충돌하여 서로의 궤도에 영향을 주지만, 서로에게 변화를 야기하지 않는다고 합니다.

즉 (A)와 (B)의 내용과 반대 내용이 'Similarly'를 통해서 나열이 될 수 없습니다.

그러므로 정답은 (B)가 됩니다.

이처럼 'Similarly'와 같은 나열의 표현이 논리적 결함이 없기 위해서는 'A 나열 A'의 형태를 가져야합니다.

## 지시사가 지칭하는 대상이 앞 쪽에 존재

지시사는 어떠한 내용을 대신해서 쓰이는 단어입니다. 그러므로 지시사가 지칭하는 대상이 앞 문장이나 앞 내용에 존재하지 않는다면 논리적 오류가 생깁니다. (가주어/진주어, It that 강조 구문 제외)

다음 지문에서 (A)의 앞부분으로 연결되어야 할 부분이 (B)인지, (C)인지 파악해봅시다.

### 16학년도 6월 평가원 36번

- (A) Like those infectious diseases, cultural habits such as pop music preferences and clothing fashions may spread very quickly nowadays, especially through the media of radio and television.
- (B) So some cultural changes may be adopted quite quickly by a whole population. Transmission of culture is rather like transmission of an infection. Flu and colds spread very quickly, especially with the large amount of contact that people now have with each other.
- (C) However, other deep-rooted cultural characteristics of races and racial subgroups are much more difficult to change. These are the cultural patterns that are so resistant to alteration that they have the appearance of being inherent.

‘those infectious disease’, ‘그러한 전염병’이 지칭하는 대상이 (A) 앞에 제시되어야 합니다. 전염병은 (B)에서 ‘Flu’와 ‘colds’, ‘감기’로 제시되므로 (B)가 (A)의 앞으로 와야 합니다.

이렇듯 지시사가 지칭하는 대상이 앞에 제시되어야 합니다.

체화를 통해서 좀 더 연습해 봅시다.

## 체화

다음 (A), (B), (C)의 알맞은 순서를 찾아봅시다.

### 01

17학년도 수능 36번

Interestingly, being observed has two quite distinct effects on performance. In some cases, performance is decreased, even to the point of non-existence. The extreme of this is stage fright, the sudden fear of public performance.

- (A) So, if you are learning to play a new sport, it is better to begin it alone, but when you become skilled at it, then you will probably perform better with an audience.
- (B) There are many instances of well-known actors who, in mid-career, develop stage fright and simply cannot perform. The other extreme is that being observed enhances performance, people doing whatever it might be better when they know that others are watching.
- (C) The general rule seems to be that if one is doing something new or for the first time, then being observed while doing it decreases performance. On the other hand, being observed while doing some task or engaging in some activity that is well known or well practiced tends to enhance performance.

### 02

17학년도 수능 37번

Evolution works to maximize the number of descendants that an animal leaves behind. Where the risk of death from fishing increases as an animal grows, evolution favors those that grow slowly, mature younger and smaller, and reproduce earlier.

- (A) Surely these adaptations are good news for species hard-pressed by excessive fishing? Not exactly. Young fish produce many fewer eggs than large-bodied animals, and many industrial fisheries are now so intensive that few animals survive more than a couple of years beyond the age of maturity.
- (B) This is exactly what we now see in the wild. Cod in Canada's Gulf of St. Lawrence begin to reproduce at around four today; forty years ago they had to wait until six or seven to reach maturity. Sole in the North Sea mature at half the body weight they did in 1950.
- (C) Together this means there are fewer eggs and larvae to secure future generations. In some cases the amount of young produced today is a hundred or even a thousand times less than in the past, putting the survival of species, and the fisheries dependent on them, at grave risk.

## 03

17학년도 6월 평가원 36번

The ancient Greeks sought to improve memory through brain training methods such as memory palaces and the method of loci. At the same time, they and the Egyptians became experts at externalizing information, inventing the modern library, a grand storehouse for externalized knowledge.

- (A) This need isn't simply learned; it is a biological imperative-animals organize their environments instinctively. Most mammals are biologically programmed to put their digestive waste away from where they eat and sleep.
- (B) We don't know why these simultaneous explosions of intellectual activity occurred when they did (perhaps daily human experience had hit a certain level of complexity). But the human need to organize our lives, our environment, even our thoughts, remains strong.
- (C) Dogs have been known to collect their toys and put them in baskets; ants carry off dead members of the colony to burial grounds; certain birds and rodents create barriers around their nests in order to more easily detect invaders.

\* method of loci: 장소를 활용한 기억법

\*\* rodent: 설치류 동물

## 04

16학년도 수능 35번

Some people make few intentional changes in life. Sure, over time they may get fatter, gather lines, and go gray.

- (A) They train for marathons, quit smoking, switch fields, write plays, take up the guitar, or learn to tango even if they never danced before in their lives. What is the difference between these two groups of people?
- (B) But they wear their hair the same way, buy the same brand of shoes, eat the same breakfast, and stick to routines for no reason other than the ease of a comfortable, predictable life. Yet as both research and real life show, many others do make important changes.
- (C) It's their perspective. People who change do not question whether change is possible or look for reasons they cannot change. They simply decide on a change they want and do what is necessary to accomplish it. Changing, which always stems from a firm decision, becomes job number one.

# I 체화 해설

## 01

17학년도 수능 36번

- ① Interestingly, being observed has two quite distinct effects on performance.
- ② In some cases, performance is decreased, even to the point of non-existence.
- ③ The extreme of this is stage fright, the sudden fear of public performance.

(A)

- ① **So**, if you are learning to play a new sport, it is better to begin it alone, but when you become skilled at it, then you will probably perform better with an audience.

(B)

- ① There are many instances of well-known actors who, in mid-career, develop stage fright and simply cannot perform.
- ② The other extreme is that being observed enhances performance, people doing whatever it might be better when they know that others are watching.

(C)

- ① The general rule seems to be that if one is doing something new or for the first time, then being observed while doing it decreases performance.
- ② **On the other hand**, being observed while doing some task or engaging in some activity that is well known or well practiced tends to enhance performance.



⌘ 해설 [ 정답 : B - C - A ]

주어진 지문 ③번 문장에서 무대 공포증이 제시되고 이에 대한 무대 공포증에 대한 예시를 제시하며 (B)의 ①번 문장이 이 내용을 재진술하고 있으므로 주어진 지문 다음에는 (B)가 와야 합니다. (B)의 ②번 문장에서 다른 극단으로 다른 누군가가 지켜보고 있을 때 수행하는 능력이 높아지는 것인데, 사람들은 다른 사람들이 보고 있다는 것을 알 때 그 일을 잘한다고 합니다. (A)에서는 ‘So’가 제시되며 앞 내용을 이어받아 새로운 운동을 할 때는 혼자 하는 것이 능숙한 운동을 할 때는 남들이 지켜보는 것이 더 잘한다고 합니다. ‘So’는 인과관계이므로 앞 내용이 이와 비슷하게 처음 운동할 때는 혼자, 능숙한 것은 남들이 지켜보는 것이 잘한다는 내용이 제시되어야 하지만 (B)에서는 그러한 언급이 없으므로 (B) - (A)의 연결을 할 수 없습니다. (A)의 앞에서 제시되어야 하는 내용은 (C)에서 제시하고 있으므로 (C) - (A)가 됩니다. 그러므로 정답은 (B) - (C) - (A)가 됩니다.

- ① Evolution works to maximize the number of descendants that an animal leaves behind.
- ② Where the risk of death from fishing increases as an animal grows, evolution favors those that grow slowly, mature younger and smaller, and reproduce earlier.

(A)

- ① Surely **these adaptations** are good news for species hard-pressed by excessive fishing? Not exactly.
- ② Young fish produce many fewer eggs than large-bodied animals, and many industrial fisheries are now so intensive that few animals survive more than a couple of years beyond the age of maturity.

(B)

- ① **This** is exactly what we now see in the wild.
- ② Cod in Canada's Gulf of St. Lawrence begin to reproduce at around four today; forty years ago they had to wait until six or seven to reach maturity.
- ③ Sole in the North Sea mature at half the body weight they did in 1950.

(C)

- ① **Together** this means there are fewer eggs and larvae to secure future generations.
- ② In some cases the amount of young produced today is a hundred or even a thousand times less than in the past, putting the survival of species, and the fisheries dependent on them, at grave risk.



※ 해설 [ 정답 : B - A - C ]

주어진 지문 ②번 문장에서 낚시로 인해 죽을 위험이 증가하는 상황에서 진화는 천천히 성장하고, 더 어린 나이에 그리고 더 작을 때 성숙하고, 더 일찍 번식하는 것들을 선호한다고 합니다. (B)에서 ②번 문장이 40년 전에 성숙기에 도달하려면 6세 혹은 7세여야 했지만 현재는 4세만에 번식을 시작한다는 것을 통해서 (B)가 주어진 지문의 ②번 문장을 구체화하여 재진술함을 알 수 있습니다. (A)에서 'these adaptations'은 (B)의 ②번, ③번 문장에서 적응을 지칭하므로 (B) - (A)가 됩니다. (C)의 ①번 문장의 'Together'은 나열의 표현이고 그것은 미래 세대를 보장하는 알이나 유충이 더 적어진다는 의미라고 하므로 (C) 앞에는 알이 적거나 유충이 적다는 내용이 제시되어야 합니다. 이는 (A)의 ②번 문장에서 제시하고 있으므로 정답은 (B) - (A) - (C)가 됩니다.

\* (A)도 주어진 지문에 연결될 수 있으나 (A)가 연결될 경우 (A) - (C) - (B)가 되어야 하는데 (B)가 (C)에서 제시된 적은 알이나 적은 유충에 대한 설명이 아니므로 오답이 됩니다. 정답은 1개인데, 만약 한 지문에 두 개가 된다면 뒤의 연결도 고려하셔야 합니다.

- ① The ancient Greeks sought to improve memory through brain training methods such as memory palaces and the method of loci.
- ② At the same time, they and the Egyptians became experts at externalizing information, inventing the modern library, a grand storehouse for externalized knowledge.

(A)

- ① **This need** isn't simply learned; it is a biological imperative-animals organize their environments instinctively.
- ② Most mammals are biologically programmed to put their digestive waste away from where they eat and sleep.

(B)

- ① We don't know why **these simultaneous explosions of intellectual activity** occurred when they did (perhaps daily human experience had hit a certain level of complexity).
- ② **But** the human need to organize our lives, our environment, even our thoughts, remains strong.

(C)

- ① Dogs have been known to collect their toys and put them in baskets; ants carry off dead members of the colony to burial grounds; certain birds and rodents create barriers around their nests in order to more easily detect invaders.

\* method of loci: 장소를 활용한 기억법

\*\* rodent: 설치류 동물



해설 [정답 : B - A - C]

주어진 지문에서 고대 그리스인들은 기억의 궁전과 장소법과 같은 두뇌 훈련 방법을 통해 기억을 상승시키기 위해 노력했고 외면화된 지식의 저장소인 도서관을 만들면서 정보를 외면화하는 일에 전문가들이 되었다고 합니다. (B)의 ①번 문장 ‘these simultaneous explosions of intellectual activity’는 주어진 지문의 외면화하는 일에 전문가가 된 것을 지칭합니다. 그러므로 주어진 지문 다음에 (B)가 와야 합니다. (A)의 ①번 문장에서 제시된 ‘this need’는 (B)의 ②번 문장에서 제시된 우리의 삶과 우리의 환경과 우리의 사고까지도 정리하려는 인간의 욕구를 지칭합니다. (A)의 ②번 문장에서 대부분의 포유류 동물은 자신의 소화 배설물을 자신이 먹고 자는 곳으로부터 치우는 성향을 타고났다고 합니다. 이는 (C)의 ①번 문장에서 개, 개미, 새, 설치류 동물을 제시하며 구체화하므로 정답은 (B) - (A) - (C)가 됩니다.

- ① Some people make few intentional changes in life.
- ② Sure, over time they may get fatter, gather lines, and go gray.

(A)

- ① **They** train for marathons, quit smoking, switch fields, write plays, take up the guitar, or learn to tango even if they never danced before in their lives.
- ② What is the difference between these two groups of people?

(B)

- ① **But they** wear their hair the same way, buy the same brand of shoes, eat the same breakfast, and stick to routines for no reason other than the ease of a comfortable, predictable life.
- ② **Yet** as both research and real life show, many others do make important changes.

(C)

- ① It's their perspective.
- ② People who change do not question whether change is possible or look for reasons they cannot change.
- ③ They simply decide on a change they want and do what is necessary to accomplish it.
- ④ Changing, which always stems from a firm decision, becomes job number one.



※ 해설 [ 정답 : B - A - C ]

주어진 지문에서 살면서 의도적인 변화를 거의 하지 않는 사람들이 있지만 물론 그들도 시간이 지나면서 더 뚱뚱해지고, 주름살이 늘어나고 머리가 하얗게 될 것이라고 합니다. (B)의 ①번 문장에서 ‘But’을 통해 이를 뒤집으며 그들은 편안하고 예측 가능한 삶이 쉽다는 이유로 똑같이 행동한다고 합니다. (B)의 ①번 문장에서 ‘they’는 주어진 지문에서 의도적인 변화를 거의 하지 않는 사람을 지칭하므로 주어진 지문 다음에 (B)가 와야 합니다. (B)의 ②번 문장에서 ‘Yet’을 통해 이를 뒤집으며 다른 많은 사람들은 중요한 변화를 한다고 합니다. (A)의 ①번 문장에서 이를 훈련을 하고, 담배를 끊는 것 등으로 구체화하여 제시하고 (A)의 ①번 문장의 ‘they’가 변화하는 사람을 지칭하므로 (A)가 (B) 뒤에 와야 합니다. (A)의 ②번 문장에서 두 집단의 사람들의 차이를 묻고 (C)의 ①번 문장에서 이 질문에 대한 답으로 관점을 제시하므로 정답은 (B) - (A) - (C)가 됩니다.

## ■ 심화 (1) 예시 대응 훈련

평가원은 주어진 예시가 어떠한 내용에 대한 예시인지 사고하는 과정을 출제합니다.

예를 들어

주어진 지문 - 1에 대한 내용

(A) - 2에 대한 내용

(B) - 1에 대한 내용

(C) - 예시 ㉠

혹은

주어진 지문 - 1에 대한 내용

(A) - 예시 ㉠

(B) - 2에 대한 내용

(C) - 예시 ㉡

를 제시합니다.

위와 같이 예시 ㉠이 1에 대한 예시인지 2에 대한 예시인지 판단하도록 하거나

예시 ㉠, ㉡가 각각 1, 2 중 어떠한 내용에 대한 예시인지 판단시킵니다.

비기출 문제를 풀어보며 패턴에 적응해 봅시다.

## 01

Many traditional sports remain important elements of contemporary national sporting cultures.

- (A) In many cases, however, what are commonly assumed to be traditional sporting practices actually represent hybrid amalgamations of traditional games and imported sporting values and practices. Judo, for instance, dates from only 1882 and was developed as a modernization of traditional styles of jujitsu.
- (B) Similarly, muay thai adopted the ring, system of rounds, gloves, and weight divisions after concerns about thigh levels of death and injuries during the early 20th century, while sepak takraw took its current form in the 1930s, with the addition of a net and court adopted from badminton to the traditional pastime of kicking a rattan ball.
- (C) Sumo, despite recent image problems, remains immensely popular and important in Japan. Similarly, sepak takraw and combat sports like muay thai, silat, and arnis remain permanent fixtures of Southeast Asia's sporting landscape.

\* amalgamation: 융합체 \*\* rattan: 등나무

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| ① (A) - (C) - (B) | ② (B) - (A) - (C) |
| ③ (B) - (C) - (A) | ④ (C) - (A) - (B) |
| ⑤ (C) - (B) - (A) |                   |

## 02

With so many people sharing the most intimate details of their lives with the world, something was bound to disrupt the trajectory of online sharing.

- (A) For example, app developers have created a photo messaging app that enables users to send a photo or video with text to a specific group of people and control the time limit for how long they can view the sent message from one to ten seconds.
- (B) When the time limit ends, the message is no longer available and is deleted from the app's servers. In this way users can control their digital footprints.
- (C) The year 2013 saw NSA (National Security Agency) leaks, hackers targeting consumer credit cards, and blanket inquiries into individuals' personal lives through their online connections, to name a few. These invasions of privacy and more have inspired whole new platforms based on giving the user a digital experience that can be anonymous, deleted, and secure.

\* trajectory: 진행 과정 \*\* anonymous: 익명의

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| ① (A) - (C) - (B) | ② (B) - (A) - (C) |
| ③ (B) - (C) - (A) | ④ (C) - (A) - (B) |
| ⑤ (C) - (B) - (A) |                   |

## 03

Given our unique life-scripted beliefs about how things should be: our expectations — differences in preferences, attitudes, and beliefs are inevitable, and not all of them need to be resolved. Many, in fact, add the spice to relationships.

- (A) You and your partner may need to decide where you will live and whether to rent or purchase a home. A decision must be made, or you may find yourselves living in the backseat of your car. Often you can't have things both ways, so a choice must be made.
- (B) But sometimes you cannot just agree to disagree. Some issues impact each of you and perhaps others (your children or coworkers) in ways that require a clear, unambiguous resolution.
- (C) For example, you can't practically visit your mother in Florida and your father in Connecticut on Thanksgiving Day. So coping with conflicts as we traverse the ups and downs of daily life is not just a useful tool; it is absolutely necessary for the kinds of successful relationships and outcomes we most desire.

\* traverse: 가로지르다, 횡단하다

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| ① (A) - (C) - (B) | ② (B) - (A) - (C) |
| ③ (B) - (C) - (A) | ④ (C) - (A) - (B) |
| ⑤ (C) - (B) - (A) |                   |

## 04

Music tourism sites and attractions generally attract two kinds of visitors: those particularly drawn for whatever reason to the memory or music of a particular performer, composer or genre (most obvious for festivals), and those who are there because the place fits into an itinerary devised for other reasons or because the visit is likely to be enjoyable.

- (A) New Orleans and the Cajun region are popular with French tourists. For French tourists, travel to New Orleans in part allows an experience of Francophone identities in the New World, just as it is more likely to be Americans who visit Jim Morrison's grave in Paris.
- (B) Particular links to music sites are, however, much more idiosyncratic and dependent on personal musical taste. Wider cultural and national links may also be evident.
- (C) Thus, at Abbey Road, a place identified in many general guidebooks, most visitors were there because they had some appreciation of the Beatles' music, but others were there simply because it was part of an agenda that included a range of obvious London landmarks.

\* idiosyncratic: (개인에게)특유한 \*\* Francophone: 프랑스어를 주 언어로 사용하는

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| ① (A) - (C) - (B) | ② (B) - (A) - (C) |
| ③ (B) - (C) - (A) | ④ (C) - (A) - (B) |
| ⑤ (C) - (B) - (A) |                   |

## I 심화 (1) 예시 대응 훈련 해설

### 01

Many traditional sports remain important elements of contemporary national sporting cultures.

- (A) In many cases, however, what are commonly assumed to be traditional sporting practices actually represent hybrid amalgamations of traditional games and imported sporting values and practices. Judo, for instance, dates from only 1882 and was developed as a modernization of traditional styles of jujitsu.
- (B) Similarly, muay thai adopted the ring, system of rounds, gloves, and weight divisions after concerns about thigh levels of death and injuries during the early 20th century, while sepak takraw took its current form in the 1930s, with the addition of a net and court adopted from badminton to the traditional pastime of kicking a rattan ball.
- (C) Sumo, despite recent image problems, remains immensely popular and important in Japan. Similarly, sepak takraw and combat sports like muay thai, silat, and arnis remain permanent fixtures of Southeast Asia's sporting landscape.

\* amalgamation: 융합체 \*\* rattan: 등나무



⌘ 해석 [ 정답 : ④ ]

많은 전통 스포츠는 현대의 국가적인 스포츠 문화의 중요한 요소로 남아있다.

- (C) 스모는 최근의 이미지 문제에도 불구하고 여전히 일본에서 엄청나게 인기 있는 상태로 중요하게 남아있다. 이와 비슷하게 세팍타크로와 무에타이, 실랏, 그리고 아르니스와 같은 격투 스포츠는 동남아시아의 스포츠 분야에서 영구적으로 정착된 것으로 남아 있다.
- (A) 그러나 많은 경우, 전통적인 스포츠의 관행으로 흔히 추정되는 것이 사실상 전통 스포츠와 들어온 스포츠의 가치와 관행의 혼성 융합체를 나타낸다. 예를 들어, 유도는 고작 1882년으로 거슬러 올라가며 주짓수의 전통적인 양식을 현대화한 것으로 개발되었다.
- (B) 이와 유사하게, 무에타이는 20세기 초반에 높은 수준의 사망과 부상에 대한 우려가 있는 후, 링, 라운드 체계, 글러브, 그리고 체중에 따른 구분을 채택했고, 한편 세팍타크로는 1930년대에 그것의 현재 형태를 채택했는데 그것은 배드민턴으로부터 채택된 넷트와 코트를 등나무 공을 발로 차는 전통적인 오락에 추가했다.

⌘ 해설

주어진 지문에서 많은 전통 스포츠들은 여전히 스포츠 문화의 중요한 요소로 남아있다고 합니다. (C)의 ①번 문장에서 ‘Sumo’가 최근 이미지 문제에도 불구하고, 일본에서 엄청나게 인기 있고 중요한 상태로 남아있다고 합니다. (C)의 ‘remains immensely popular and important’는 주어진 지문의 ‘remain important elements’를 재진술하므로 ‘Sumo’는 주어진 지문의 예시에 해당합니다. 그러므로 주어진 지문 다음에 (C)가 와야 합니다.

(B)의 ①번 문장에서 ‘muay thai’는 20세기 초반에 사망과 부상에 대한 높은 수준의 우려가 있는 후, 링, 라운드 체계, 체중에 따른 구분을 채택하며 변화를 선택하였다고 합니다. 이 내용은 (C)의 ①번 문장과 ②번 문장에서 제시된 ‘remain important elements’에 대한 내용이 아닌 전통적인 부분에 새롭게 추가되는 부분을 제시하므로 (B)는 (C) 뒤에 올 수 없습니다. (A)의 ①번 문장에서 ‘however’를 통해서 내용을 전환하여 전통적인 스포츠 관행으로 흔히 가정되는 것이 사실상 전통 스포츠와 주입된 스포츠 가치와 관행의 융합체라고 합니다. 즉 전통적 스포츠에 추가적인 스포츠 가치와 관행이 주입된다고 합니다. (C)의 ①번, ②번 문장에서 제시된 전통 스포츠가 중요한 요소로 유지되는 것과 (A)의 ①번 문장에서 전통 스포츠에 스포츠 가치와 관행을 주입하는 것은 서로 역접을 이루고 소재가 전환되므로 (C) 뒤에는 (A)가 와야 합니다.

(B)의 ①번 문장에서 ‘Similarly’가 제시되며 전통적인 부분에 새롭게 추가되는 부분을 제시하고 (A)의 ②번 문장에서 (A)의 ①번 문장에서 제시된 전통적 스포츠에 스포츠 가치와 관행이 주입된 것에 대한 예시를 제시합니다. (B)의 ①번 문장에서 제시된 ‘muay thai’가 (A)의 ①번 문장에 대한 예시이고 (A)의 ②번 문장과 ‘Similarly’로 나열되므로 (A) 뒤에는 (B)가 와야합니다. 그러므로 정답은 (C) - (A) - (B)가 됩니다.

## 02

With so many people sharing the most intimate details of their lives with the world, something was bound to disrupt the trajectory of online sharing.

- (A) For example, app developers have created a photo messaging app that enables users to send a photo or video with text to a specific group of people and control the time limit for how long they can view the sent message from one to ten seconds.
- (B) When the time limit ends, the message is no longer available and is deleted from the app's servers. In this way users can control their digital footprints.
- (C) The year 2013 saw NSA (National Security Agency) leaks, hackers targeting consumer credit cards, and blanket inquiries into individuals' personal lives through their online connections, to name a few. These invasions of privacy and more have inspired whole new platforms based on giving the user a digital experience that can be anonymous, deleted, and secure.

\* trajectory: 진행 과정 \*\* anonymous: 익명의



⌘ 해석 [ 정답 : ④ ]

아주 많은 사람이 자신들 삶의 가장 사적인 세부 내용들을 세상과 공유하는 상황에서, 무언가 온라인 공유의 진행 과정에 지장을 줄 가능성이 컸다.

(C) 몇 가지를 예로 들자면, 2013년 (미국) 국가안보국의 기밀 유출, 소비자의 신용카드를 목표로 하는 해커들, 그리고 개인들의 온라인 관계를 통한 그들의 사생활에 대한 전면 조사가 있었다. 이러한 사생활 침해와 더 많은 사건은 사용자에게 익명이고, 삭제되며, 그리고 안전할 수 있는 디지털 경험을 제공하는 것을 기반으로 하는, 완전히 새로운 플랫폼이 생겨나게 했다.

(A) 예를 들면, 애플리케이션 개발자들은 사용자들이 특정 집단의 사람들에게 텍스트와 함께 사진이나 비디오를 보내고 상대방이 그 보낸 메시지를 얼마나 오랫동안 볼 수 있는지 1초에서 10초까지의 시간제한을 둘 수 있는 포토 메시지 애플리케이션을 개발했다.

(B) 시간제한이 끝날 때, 그 메시지는 더 이상 볼 수 없고 그 애플리케이션의 서버에서 삭제된다. 이런 식으로, 사용자들은 자신들이 남긴 디지털 사용 흔적을 통제할 수 있다.

⌘ 해설

주어진 지문에서 많은 사람들이 자신들의 사적인 세부 내용들을 세상과 공유하는 상황에서 어떠한 것이 온라인 공유의 진행 과정에 지장을 줄 수 있다고 합니다. (C)의 ①번 문장에서 ‘to name a few’를 통해 2013년 ‘NSA’의 기밀 유출, 소비자의 신용카드를 목표로 하는 해커들, 그리고 개인들의 온라인 관계를 통한 그들의 사생활에 대한 조사가 있었다고 합니다. 이는 주어진 지문에서 제시한 온라인 공유 진행 과정에 지장을 줄 가능성이 있는 어떠한 것에 대한 예시이므로 주어진 지문 뒤에 (C)가 와야 합니다.

(C)의 ②번 문장에서 이러한 사생활 침해를 대비하기 위한 새로운 플랫폼이 생겨났다고 합니다. (A)의 ①번 문장에서 애플리케이션 개발자들은 상대방이 보낸 메시지를 볼 수 있는 시간제한이 있는 포토 메시지 애플리케이션을 개발했다고 합니다. 이는 (C)의 ②번 문장에서 제시한 사생활 침해를 대비하기 위한 새로운 플랫폼에 예시에 해당하고 (A)의 ①번 문장의 ‘For example’로 연결되므로 (C) 뒤에는 (A)가 와야 합니다.

(B)의 ①번 문장에서 ‘the time limit’가 (A)의 ①번 문장에서 제시된 시간제한을 지칭하므로 정답은 (C) - (A) - (B)가 됩니다.

## 03

Given our unique life-scripted beliefs about how things should be: our expectations — differences in preferences, attitudes, and beliefs are inevitable, and not all of them need to be resolved. Many, in fact, add the spice to relationships.

- (A) You and your partner may need to decide where you will live and whether to rent or purchase a home. A decision must be made, or you may find yourselves living in the backseat of your car. Often you can't have things both ways, so a choice must be made.
- (B) But sometimes you cannot just agree to disagree. Some issues impact each of you and perhaps others (your children or coworkers) in ways that require a clear, unambiguous resolution.
- (C) For example, you can't practically visit your mother in Florida and your father in Connecticut on Thanksgiving Day. So coping with conflicts as we traverse the ups and downs of daily life is not just a useful tool; it is absolutely necessary for the kinds of successful relationships and outcomes we most desire.

\* traverse: 가로지르다, 횡단하다



#### ⌘ 해석 [ 정답 : ② ]

만사가 어떤 모습이어야 하는가에 대한 고유하고 살면서 얻게 된 우리의 믿음, 즉 우리의 기대를 고려해볼 때, 선호, 태도, 믿음에서의 차이는 필연적이며, 그것이 모두 다 해결될 필요는 없다. 사실, 많은 것들이 관계에 풍미를 더해 준다.

(B) 하지만 여러분은 가끔식 의견 불일치에 동의할 수 없게 된다. 몇몇 문제는 분명하고 확실한 해결책을 요구하는 방식으로 여러분 각자에게 그리고 아마도 다른 사람들 (자녀나 동료들)에게 영향을 미친다.

(A) 여러분과 여러분의 배우자는 어디서 거주할 것인지와 집을 빌릴 것인지 아니면 (집을) 구매할 것인지를 결정할 필요가 있을지도 모른다. 결정이 내려져야 하며, 그렇지 않으면 여러분은 자동차 뒷좌석에서 살게 될지도 모른다. 많은 경우 두 가지를 취할 수는 없으며, 따라서 선택을 해야한다.

(C) 예를 들어, 현실적으로 추수감사절에 Florida 주에 사는 어머니와 Connecticut 주에 사는 아버지를 다 방문할 수는 없다. 그래서 일상의 우여곡절을 가로지를 때 갈등을 처리하는 것은 쓸모 있는 도구일 뿐만 아니라 우리가 가장 바라는 종류의 성공적인 관계와 결과에 절대적으로 필요한 것이다.

#### ⌘ 해설

주어진 지문의 ①번 문장에서 선호, 태도, 믿음에서의 차이는 필연적이며, 그것이 모두 다 해결될 필요가 없다고 합니다. (A)의 ①번 문장에서 너와 너의 배우자는 어디서 거주할 것인지와 집을 빌릴 것인지 아니면 구매할 것인지를 결정할 필요가 있으며 (A)의 ②번 문장에서 그 결정은 반드시 이루어져야만 한다고 합니다. 이러한 내용은 주어진 지문의 ①번 문장에서 모두 다 해결될 필요가 없다는 내용과 반대되는 내용이 제시되므로 (A)는 주어진 지문 뒤에 올 수 없습니다.

(C)의 ①번 문장에서 추수감사절에 Florida 주에 사는 어머니와 Connecticut 주에 사는 아버지를 다 방문할 수는 없다고 하며 (C)의 ②번 문장에서 갈등을 처리하는 것이 성공적인 관계와 결과에 절대적으로 필요하다고 합니다. 주어진 지문에서 갈등을 처리해야만 한다는 내용이 제시되지 않았고 오히려 모두 다 해결될 필요가 없는 갈등이 없다고 볼 수 있는 상황을 제시하므로 (C)는 주어진 지문 뒤에 올 수 없습니다.

(B)의 ①번 문장에서 ‘But’으로 전환되며 너는 가끔식 의견 불일치에 동의 할 수 없으며, (B)의 ②번 문장에서는 몇몇 문제는 분명하고 확실한 해결책을 요구한다고 합니다. 이는 주어진 지문의 ①번, ②번 문장에서 모두 해결될 필요가 없다는 내용과 ‘But’으로 전환되므로 주어진 지문 뒤에는 (B)가 와야 합니다.

(B)의 ②번 문장에서 확실한 해결책을 요구하는 방식으로 너와 그리고 다른 사람들에게 영향을 미친다고 합니다. (A)의 ①번 문장에서 너와 너의 배우자가 결정을 내려야만 하는 상황이 제시되므로 (A)의 ①번 문장은 (B)의 ②번 문장에 대한 예시이자 재진술에 해당합니다. 그러므로 (B) 뒤에 (A)가 와야 합니다.

(A)의 ③번 문장에서 많은 경우 모두 취할 수 없으며, 선택을 해야 한다고 합니다. (C)의 ①번 문장에서 추수감사절에 Florida 주에 사는 어머니와 Connecticut 주에 사는 아버지를 다 방문할 수는 없다는 예시가 제시되며 (C)의 ②번 문장에서 갈등을 처리하는 것은 둘 중 선택을 하는 것을 재진술하므로 (A) 뒤에 (C)가 와야 합니다. 그러므로 정답은 (B) - (A) - (C)가 되어 합니다.

## 04

Music tourism sites and attractions generally attract two kinds of visitors: those particularly drawn for whatever reason to the memory or music of a particular performer, composer or genre (most obvious for festivals), and those who are there because the place fits into an itinerary devised for other reasons or because the visit is likely to be enjoyable.

- (A) New Orleans and the Cajun region are popular with French tourists. For French tourists, travel to New Orleans in part allows an experience of Francophone identities in the New World, just as it is more likely to be Americans who visit Jim Morrison's grave in Paris.
- (B) Particular links to music sites are, however, much more idiosyncratic and dependent on personal musical taste. Wider cultural and national links may also be evident.
- (C) Thus, at Abbey Road, a place identified in many general guidebooks, most visitors were there because they had some appreciation of the Beatles' music, but others were there simply because it was part of an agenda that included a range of obvious London landmarks.

\* idiosyncratic: (개인에게)특유한

\*\* Francophone: 프랑스어를 주 언어로 사용하는



#### ♣ 해석 [ 정답 : ⑤ ]

음악 관광지과 명소들은 일반적으로 두 종류의 방문객들을 끌어들이는데, 그것은 (가장 두드러지게는 축제에서의) 특정 연주자, 작곡가 또는 장르에 대한 기억이나 음악에 어떤 이유로든 특별히 끌리는 사람들과 그 장소가 다른 이유로 계획된 여행 일정표와 맞아떨어지거나 혹은 그 방문이 즐거울 것 같아서 그곳에 있는 사람들이다.

(C) 따라서 많은 일반 여행 안내서에서 발견되는 장소인 Abbey Road에서는 대부분의 방문객들이 Beatles의 음악 가치를 조금 알기 때문에 그곳에 있었지만, 다른 방문객들은 단순히 여러 확실한 London의 명소들을 포함하는 예정된 일정의 일부였기 때문에 그곳에 있었다.

(B) 하지만 음악 관광지와의 특별한 연관성은 훨씬 더 개인 특유의 것이고 개인적인 음악적 취향에 의존한다. 더 넓은 문화적, 국가적 연관성 또한 명백할 수 있다.

(A) New Orleans와 Cajun 지역은 프랑스 관광객들에게 인기가 있다. 프랑스 관광객에게 있어 New Orleans 여행은, 마치 파리에 있는 Jim Morrison의 묘를 방문하는 것이 미국인일 가능성이 더 높듯이, 부분적으로 신세계 (아메리카)에서 프랑스어를 쓰는 정체성 경험을 가능하게 한다.

#### ♣ 해설

주어진 지문에서 음악 관광지나 명소는 음악적인 기억이나 음악에 어떤 이유로든 특별히 끌리는 사람들과 그 장소가 다른 이유로 계획된 여행 일정표와 맞아떨어지거나 혹은 그 방문이 즐거울 것 같아서 방문하는 사람들, 즉 음악적인 이유로 방문하거나 비음악적인 이유로 방문하는 사람들 모두 끌어들이는다고 합니다.

(C)의 ①번 문장에서 ‘Abbey Road’를 제시하며 몇몇 사람들은 ‘Beatles’의 음악 가치를 알기 때문에 ‘Abbey Road’를 방문하지만 다른 사람들은 London의 명소들을 포함하는 예정된 일정의 일부였기 때문에 ‘Abbey Road’를 방문한다고 합니다. 음악의 가치를 아는 사람은 주어진 지문에서 음악적인 이유로 방문하는 사람과 대응되고 일정에 포함되었기 때문에 방문하는 사람은 비음악적인 이유로 방문하는 사람에 대응하므로 (C)의 ①번 문장은 주어진 지문의 예시이자 결과에 해당하며 ‘Thus’를 통해서 연결될 수 있습니다. 그러므로 주어진 지문 뒤에 (C)가 와야 합니다.

(A)의 ①번 문장에서 ‘New Orleans’와 ‘Cajun’ 지역은 프랑스 관광객들에게 인기가 있다고 하며, (A)의 ②번 문장에서는 프랑스 인들에게 ‘New Orleans’를 방문하는 것이 신세계 (아메리카)에서 프랑스어를 쓰는 정체성을 경험하는 것을 가능하게 한다고 합니다. 정체성과 관련된 내용은 주어진 지문과 (C)의 ①번 문장에서 제시된 음악적인 이유와 비음악적인 이유로 방문하는 관광객과는 무관한 내용에 대한 예시이므로 (C) 뒤에 (A)가 올 수 없습니다.

(B)의 ①번 문장에서 음악 관광지와의 특별한 연관성은 개인적인 것이라고 하며 (B)의 ②번 문장에서 더 넓은 문화적, 국가적 연관성 또한 명백하다고 합니다. 즉 음악 관광지가 개인적인 차원이 아닌 집단적 차원에서 제시될 수 있다고 합니다. 개인적 차원에서의 음악 관광지와의 특별한 연관성은 주어진 지문과 (C)의 ①번 문장에서 제시된 개인의 음악적인 선호와 개인의 일정에 의해서 음악 관광지를 방문하는 것을 재진술한 것이고 (B)의 ①번, ②번 문장에서 개인적 차원에서 ‘But’으로 전환하여 집단적 차원에서 음악 관광지와의 연관성을 제시하므로 (C) 뒤에는 (B)가 와야 합니다.

(A)의 ①번, ②번 문장에서 제시된 프랑스 인들이 신세계에서 프랑스어를 쓰는 정체성 경험을 하기 위해 ‘New Orleans’를 방문하는 것은 (B)의 ②번 문장에서 제시된 문화적 국가적 연관성에 대한 예시이므로 (B) 뒤에는 (A)가 와야하며 정답은 (C) - (B) - (A)가 되어 합니다.

## ■ 심화 (2) 전환 대응 훈련

평가원은 정답인 순서가 1개만 확정될 수 있도록 출제하기 위해서 전환의 표현을 이용한 ㉠ but ㉡ 구조의 지문을 사용합니다. 예를 들어

주어진 지문 - ㉠에 대한 내용

(A) - ㉡에 대한 내용

(B) - ㉠에 대한 내용 but ㉡에 대한 내용

(C) - ㉠에 대한 내용

일 경우 정답은 (C) - (B) - (A)로 확정됩니다.

또한 평가원이 혼란을 주기 위해서 A and A'으로 내용이 살짝 바뀌는 구조의 지문을 사용하기도 합니다. 예를 들어

주어진 지문 - A에 대한 내용

(A) - A'에 대한 내용

(B) - A에 대한 내용

(C) - A에 대한 내용 (Similarly) A'에 대한 내용

일 경우 정답은 (B) - (C) - (A)로 확정됩니다. 비기출 문제를 통해서 이 패턴에 적응해봅시다.

# 01

One stance to approach literary production is one that completely ignores taste and hence is a purely scientific approach. Using this approach, we never say something is well or badly done.

- (A) We must also accept that such a stance is permissible in discussing literary works. In fact, leaving aside an analysis of a single work, this approach becomes especially useful in comparing two or more works, or comparing a series of works.
- (B) Moreover, people generally do not fancy such an approach. They say that it lacks taste or that it is incomprehensible. But this is a different stance, and we must accept the fact that it features an objective attitude that precludes taste.
- (C) If we are to evaluate a script, we say that the structure is such and such, the plot is such and such — but we never praise or criticize based on our taste. This is the polar opposite of the appreciative stance and is an approach that very few critics have adopted. In the rare cases it has been adopted, it seems to have been limited to dull people.

① (A) - (C) - (B)

② (B) - (A) - (C)

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (A) - (B)

⑤ (C) - (B) - (A)

## 02

Whereas nineteenth-century dietary reformers worried that we'd stopped baking our own bread, today's food evangelists worry that we've stopped cooking altogether. It's true that families eat out more than in the past.

- (A) And women spend less time cooking than they did a few generations ago. But oversimplified comparisons of today's families with those of previous generations fail to acknowledge the fact that Americans have long depended on the labor of others to get dinner on the table.
- (B) At the peak, almost two million domestic workers were employed in American households. Anthropologist Amy Trubek notes that idealized visions of home cooking persistently neglect "the many generations of paid cooks who first worked in homes and then in commercial settings to make these meals possible."
- (C) Poor white women and women of color prepared many people's meals a century ago, just as they do today. The difference is that these women previously worked inside the home, as domestic laborers, rather than in restaurants.

\* evangelist: 전도사

- ① (A) - (C) - (B)  
③ (B) - (C) - (A)  
⑤ (C) - (B) - (A)

- ② (B) - (A) - (C)  
④ (C) - (A) - (B)

## 03

Unlike conventional marketing activities, like advertising and promotions, that are planned and scripted, sports events are inherently unpredictable. Fans, athletes, teams, and companies do not know outcomes.

- (A) Fans have an emotional attachment to their favorite teams and athletes, irrespective (mostly) of their recent performances. If sports were scripted then they would lose credibility, spontaneity would be lost, and they would be no different than a conventional company-directed ad campaign.
- (B) Indeed, many business managers find this prospect of uncertainty distinctly uncomfortable and consequently shy away from using sports as a marketing platform. Yet sports fans follow sports partly because outcomes are not guaranteed.
- (C) Despite even the most formidable track records of success, one cannot know for certain whether past sport performances will continue or whether expectations will be turned upside down. This very unpredictability separates sports from almost all other corporate marketing activities.

① (A) - (C) - (B)

② (B) - (A) - (C)

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (A) - (B)

⑤ (C) - (B) - (A)

## 04

A lichen is an organism consisting of a fungus and an alga living together, usually in an interdependent relationship.

- (A) In contrast, areas with clean air can support larger varieties of lichens. Some lichen species are sensitive to specific air-polluting chemicals. Old man's beard and yellow Evernia lichens, for example, can sicken and die in the presence of excessive sulfur dioxide (SO<sub>2</sub>), even if the pollutant originates far away.
- (B) These hardy species are good biological indicators of air pollution because they continually absorb air as a source of nourishment. A highly polluted area around an industrial plant might have only gray-green crusty lichens or none at all. An area with moderate air pollution might support only orange crusty lichens.
- (C) For this reason, scientists discovered SO<sub>2</sub> pollution on Isle Royale, Michigan, in Lake Superior, an island where no car or tall factory chimney has ever existed. They used Evernia lichens to point the finger northwest toward coal-burning facilities in and around the Canadian city of Thunder Bay, Ontario.

\* lichen: 이끼, 지의류    \*\* alga: 조류, 말

① (A) - (C) - (B)

② (B) - (A) - (C)

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (A) - (B)

⑤ (C) - (B) - (A)

## I 심화 (2) 전환 대응 훈련 해설

### 01

One stance to approach literary production is one that completely ignores taste and hence is a purely scientific approach. Using this approach, we never say something is well or badly done.

- (A) We must also accept that such a stance is permissible in discussing literary works. In fact, leaving aside an analysis of a single work, this approach becomes especially useful in comparing two or more works, or comparing a series of works.
- (B) Moreover, people generally do not fancy such an approach. They say that it lacks taste or that it is incomprehensible. But this is a different stance, and we must accept the fact that it features an objective attitude that precludes taste.
- (C) If we are to evaluate a script, we say that the structure is such and such, the plot is such and such — but we never praise or criticize based on our taste. This is the polar opposite of the appreciative stance and is an approach that very few critics have adopted. In the rare cases it has been adopted, it seems to have been limited to dull people.



⌘ 해석 [ 정답 : ㉔ ]

문학 작품에 접근하는 한 가지 입장은 취향을 완전히 무시하는, 따라서 순전히 과학적인 접근인 입장이다. 이런 접근 방법을 이용할 때, 우리는 결코 어떤 것이 잘 되었다거나 잘못되었다고 말하지 않는다.

- (C) 우리가 어떤 원고를 평가하려고 하면, 우리는 구조가 이리이러하고, 줄거리가 이리이러하다고 말하지만, 결코 우리의 취향에 근거하여 칭찬하거나 비판하지 않는다. 이것은 (문학 작품을) 감상하는 입장과 완전히 반대인 것이며 아주 극소수의 비평가가 채택한 접근 방법이다. 그것이 채택된 드문 경우에, 그것은 따분한 사람들에게 국한되었던 것처럼 보인다.
- (B) 더욱이, 사람들은 일반적으로 그렇나 접근 방법을 좋아하지 않는다. 그것은 취향이 없거나 이해할 수 없다고 그들은 말한다. 그러나 이것은 다른 입장이며, 그것이 취향을 배제하는 객관적인 태도를 특징으로 한다는 사실을 우리는 인정해야 한다.
- (A) 우리는 또한 문학 작품을 논하는데 있어서 그러한 입장이 허용된다는 것을 받아들여야 한다. 실제로, 단일 작품을 분석하는 것 말고도, 이 접근 방법은 두 개 이상의 작품을 비교하거나, 일련의 작품들을 비교할 때 특히 유용해진다.

⌘ 해설

주어진 지문 ①번 문장에서 문학 작품에 접근할 때, 취향을 무시하고 순전히 과학적인 접근인 입장을 제시합니다. 주어진 지문 ②번 문장에서 이러한 접근의 특징은 어떤 것이 잘 되었거나 잘못되었다고 판단할 수 없다고 합니다. (C)의 ①번 문장에서 우리는 구조가 어떠하고 줄거리가 어떠하다고 판단할 수 있지만, 우리는 우리의 취향에 근거하여 칭찬하거나 비판하지 않는다고 합니다. 이는 주어진 지문의 ②번 문장을 재진술하므로 (C)는 주어진 지문 뒤에 와야 합니다.

(C)의 ③번 문장에서 극소수 비평가가 채택한 과학적인 접근 방법은 그 방법이 따분한 사람들에게 국한되었던 것처럼 보인다고 제시하며 과학적인 접근 방법의 단점에 대해서 제시합니다. (B)의 ①번 문장에서 사람들은 ‘such an approach’인 과학적인 접근 방법을 좋아하지 않는다고 하며 과학적인 접근 방법의 단점을 제시합니다. 이는 (C)의 ③번 문장과 ‘Moreover’로 나열되므로 (C) 뒤에는 (B)가 와야 합니다.

(B)의 ③번 문장에서 (B)의 ①번, ②번 문장까지 제시된 과학적인 접근 방법의 단점을 전환하여 과학적인 접근 방법은 다른 입장이며, 객관적인 태도를 특징으로 한다는 것을 인정해야 한다고 합니다. 이는 (A)의 ①번 문장에서 우리는 ‘such a stance’인 과학적인 접근 방법이 인정되어야 한다는 내용으로 재진술되므로 (B) 뒤에는 (A)가 와야 합니다. 그러므로 정답은 (C) - (B) - (A)가 되어야 합니다.

## 02

**Whereas** nineteenth-century dietary reformers worried that we'd stopped baking our own bread, today's food evangelists worry that we've stopped cooking altogether. It's true that families eat out more than in the past.

- (A) And women spend less time cooking than they did a few generations ago. **But** oversimplified comparisons of today's families with those of previous generations fail to acknowledge the fact that Americans have long depended on the labor of others to get dinner on the table.
- (B) At the peak, almost two million domestic workers were employed in American households. Anthropologist Amy Trubek notes that idealized visions of home cooking persistently neglect "the many generations of paid cooks who first worked in homes and then in commercial settings to make these meals possible."
- (C) Poor white women and women of color prepared many people's meals a century ago, just as they do today. The difference is that these women previously worked inside the home, as domestic laborers, rather than in restaurants.

\* evangelist: 전도사



⌘ 해석 [ 정답 : ① ]

9세기 음식 개량가들은 우리가 우리 자신의 빵을 굽는 것을 중지해 버렸다고 걱정했지만, 오늘날의 음식 전도사들은 우리가 요리를 완전히 중지해 버렸다고 걱정한다. 가족이 과거보다 더 많이 외식한다는 것은 사실이다.

- (A) 그리고 여성은 몇 세대 전에 그랬던 것보다 더 적은 시간을 요리하면서 보낸다. 그러나 오늘날의 가족을 이전 세대의 가족과 지나치게 단순화하여 비교하는 것은 미국인들이 식사를 식탁에 올리기 위해 오랫동안 다른 사람들의 노동에 의지해 왔다는 사실을 받아들이지 않는 것이다.
- (C) 가난한 백인 여성과 유색 인종 여성은, 마치 오늘날 그들이 그러하듯이, 한 세기 전에 많은 사람들의 식사를 준비했다. 차이는 이 여성들이 전에는 식당에서보다는 가사 노동자로서 집 안에서 일했다는 것이다.
- (B) 절정에 이르렀을 때 거의 2백만 명의 가사 근로자가 미국 가정에 고용되었다. 인류학자인 Amy Trubek은 가정 요리에 대해 이상적으로 보는 시각은 ‘이런 식사가 가능하게 하도록 처음에 가정에서, 그리고 나서 상업적 환경에서 일했던 여러 세대의 유급 요리사들’을 지속적으로 무시한다는 점에 주목한다.

⌘ 해설

주어진 지문 ①번 문장에서 오늘날의 음식 전도사들은 우리가 요리를 완전히 중지해 버렸다고 걱정한다고 하며 주어진 지문 ②번 문장에서는 가족이 과거보다 더 많은 외식을 한다는 것은 사실이라고 합니다. 즉 우리는 가정에서 요리하는 것을 중지하고 외식을 한다고 합니다. (A)의 ①번 문장에서는 여성은 몇 세대 전보다 더 적은 시간을 요리하면서 보낸다고 합니다. 이는 주어진 지문의 ②번 문장에서 제시된 가정에서 요리하는 것이 적어지는 것과 (A) ①번 문장의 ‘And’로 나열되므로 주어진 지문 뒤에는 (A)가 와야 합니다.

(A)의 ②번 문장에서 ‘But’을 통해 (A)의 ①번 문장까지 제시된 오늘날 스스로 요리를 적게한다는 관점을 전환하여 오늘날의 가족을 이전 세대의 가족과 지나치게 단순화하여 비교하는 것이며, 미국인들이 식사를 식탁에 올리기 위해 오랫동안 다른 사람들의 노동에 의지해 왔다는 것을 받아들이지 않는다고 합니다. (C)의 ①번 문장에서 가난한 백인 여성과 유색 인종 여성은 오늘날 그러하듯이, 한 세기 전에도 많은 사람들의 식사를 준비했다고 합니다. 이는 (A)의 ②번 문장에서 제시된 식사를 식탁에 올리기 위해 오랫동안 다른 사람들에게 의지한 것에 대한 예시에 해당하므로 (A) 뒤에는 (C)가 와야 합니다.

(C)의 ①번, ②번 문장에서 제시된 가난한 백인 여성과 유색 인종 여성이 오랫동안 가사 노동자로 고용되었다는 것은 (B)의 ①번 문장에서 절정에 이르렀을 때, 거의 2백만 명의 가사 근로자가 고용되었다는 내용으로 이어지므로 (C) 뒤에는 (B)가 와야 합니다. 그러므로 정답은 (A) - (C) - (B)가 되어야 합니다.

## 03

Unlike conventional marketing activities, like advertising and promotions, that are planned and scripted, sports events are inherently unpredictable. Fans, athletes, teams, and companies do not know outcomes.

- (A) Fans have an emotional attachment to their favorite teams and athletes, irrespective (mostly) of their recent performances. If sports were scripted then they would lose credibility, spontaneity would be lost, and they would be no different than a conventional company-directed ad campaign.
- (B) Indeed, many business managers find this prospect of uncertainty distinctly uncomfortable and consequently shy away from using sports as a marketing platform. Yet sports fans follow sports partly because outcomes are not guaranteed.
- (C) Despite even the most formidable track records of success, one cannot know for certain whether past sport performances will continue or whether expectations will be turned upside down. This very unpredictability separates sports from almost all other corporate marketing activities.



⌘ 해석 [ 정답 : ⑤ ]

계획되고 대본이 있는 광고나 홍보와 같은 전통적인 마케팅 활동과는 달리, 스포츠 경기는 본질적으로 예측할 수 없다. 팬, 운동선수, 팀, 회사는 결과를 모른다.

- (C) 심지어 성공한 트랙 경기의 가장 뛰어난 기록일지라도, 과거의 스포츠 성과가 계속될 것인지 아니면 기대가 거꾸로 뒤집힐지 확실히 알 수 없다. 바로 이러한 예측 불가능성이 스포츠를 거의 모든 다른 기업 마케팅 활동과 구분 짓는다.
- (B) 실제로, 많은 업체의 관리자들이 이러한 불확실성에 대한 전망을 명백히 불편하다고 느끼고 결과적으로 스포츠를 마케팅 플랫폼으로 사용하기를 꺼린다. 그러나 스포츠판들은 부분적으로 결과가 확실하지 않기 때문에 스포츠에 흥미를 갖는다.
- (A) 팬들은 (대체로) 최근의 경기 성과와 상관없이 자신이 좋아하는 팀과 선수들에 대해 감정적인 애착을 갖고 있다. 만약 스포츠가 대본을 갖는다면, 신뢰를 잃을 것이고, 자발성은 사라질 것이며, 전통적인 회사 주도의 광고 캠페인과 다를 바가 없을 것이다.

⌘ 해설

주어진 지문의 ①번 문장에서 계획된 광고나 홍보와 같은 전통적인 마케팅 활동과는 달리, 스포츠 경기는 예측할 수 없다고 합니다. 주어진 지문의 ②번 문장에서는 아무도 결과를 알 수 없다고 하며 주어진 지문의 ①번 문장을 구체화합니다. 주어진 지문의 ②번 문장에서 ‘Fans’가 제시되었고 (A)의 ①번 문장에서도 ‘Fans’가 제시되었습니다. 또한 (A)의 ①번 문장에서 팬들은 경기 성과와 상관없이 팀과 선수들에게 애착을 갖는다는 내용은 주어진 지문의 ②번 문장의 스포츠 경기는 결과를 알 수 없다는 내용과 연관되어 있습니다. 하지만 (C)의 ①번 문장에서 심지어 성공한 트랙 경기의 가장 뛰어난 기록일지라도 과거 성과가 계속될지 아니면 기대가 뒤집힐지 알 수 없다는 내용은 주어진 지문의 ①번, ②번 문장의 결과를 알 수 없다는 내용을 예시를 통해서 재진술하므로 주어진 지문 뒤에 (C)가 연결될지 (A)가 연결될지 알 수 없습니다.

(C)의 ②번 문장에서 스포츠의 예측 불가능성이 다른 기업 마케팅 활동과 구분 짓는다고 합니다. (B)의 ①번 문장에서 많은 업체의 관리자들이 ‘this prospect of uncertainty’에 불편하다고 느낀다고 합니다. (B)-①번 문장의 ‘this prospect of uncertainty’는 (C)-②번 문장의 ‘this very unpredictability’를 지칭하므로 (C) 뒤에는 (B)가 와야 합니다.

(B)의 ②번 문장에서 ‘But’을 통해 업체 관리자들이 스포츠의 불확실성에 의해서 불편하다고 느끼고 스포츠를 마케팅 플랫폼으로 사용하기를 꺼린다는 내용을 전환하여, 스포츠판들은 결과가 확실하지 않기 때문에 스포츠에 흥미를 갖는다고 합니다. (A)의 ①번 문장에서 팬들이 경기 성과와 상관없이 팀과 선수들에 대해 애착을 갖고 있다고 하는 것은 (B)의 ②번 문장에서 팬들이 결과가 확실하지 않아서 스포츠에 흥미를 갖는 것을 재진술하므로 (B) 뒤에는 (A)가 와야 합니다.

## 04

A lichen is an organism consisting of a fungus and an alga living together, usually in an interdependent relationship.

- (A) In contrast, areas with clean air can support larger varieties of lichens. Some lichen species are sensitive to specific air-polluting chemicals. Old man's beard and yellow Evernia lichens, for example, can sicken and die in the presence of excessive sulfur dioxide (SO<sub>2</sub>), even if the pollutant originates far away.
- (B) These hardy species are good biological indicators of air pollution because they continually absorb air as a source of nourishment. A highly polluted area around an industrial plant might have only gray-green crusty lichens or none at all. An area with moderate air pollution might support only orange crusty lichens.
- (C) For this reason, scientists discovered SO<sub>2</sub> pollution on Isle Royale, Michigan, in Lake Superior, an island where no car or tall factory chimney has ever existed. They used Evernia lichens to point the finger northwest toward coal-burning facilities in and around the Canadian city of Thunder Bay, Ontario.

\* lichen: 이끼, 지의류    \*\* alga: 조류, 말



※ 해석 [ 정답 : ② ]

이끼는 대개 상호 의존적인 관계에서 함께 살아가는 균류와 조류로 구성된 생물이다.

- (B) 이 강인한 종은 대기 오염의 좋은 생물학적 지표인데 왜냐하면 그것들은 자양분의 원천으로 끊임없이 공기를 흡수하기 때문이다. 산업 공장 주변의 매우 오염된 지역은 단지 회녹색의 껍질이 딱딱한 이끼들만 있거나 아니면 이끼들이 전혀 없을 수 있다. 중간 정도로 공기가 오염된 지역은 오렌지 빛깔의 껍질이 딱딱한 이끼들만 살게 할 수 있다.
- (A) 이와는 대조적으로 공기가 깨끗한 지역은 더 다양한 이끼들을 살게 할 수 있다. 어떤 이끼 종들은 공기를 오염시키는 특정한 화학 물질에 민감하다. 예를 들어 Old man's beard 이끼와 yellow Evernia 이끼는 과도한 SO<sub>2</sub>가 존재하면 그 오염 물질이 아주 멀리서 비롯된 경우라도 병이나서 죽을 수 있다.
- (C) 이런 이유 때문에 과학자들은 Superior 호에 있는 Michigan 주의 Isle Royale에서, 즉 자동차나 높은 공장 굴뚝이 존재한 적이 없는 섬에서 SO<sub>2</sub> 오염을 발견했다. 그들은 Everia 이끼를 이용하여 북서쪽에 있는 Ontario 주의 Thunder Bay라는 캐나다 도시 안과 그 도시 주변에 있는 석탄을 태우는 시설을 (그 원인으로) 지목했다.

※ 해설

주어진 지문의 ①번 문장에서 이끼는 상호 의존적인 관계에서 함께 살아가는 균류와 조류로 구성된 생물이라고 합니다. (B)의 ①번 문장에서 'These hardy species'는 공기 오염의 좋은 생물학적 지표라고 하며 (B)의 ②번, ③번 문장에서 높은 공기 오염 지역에서는 회녹색의 껍질이 딱딱한 이끼들만 있거나 아니면 이끼들이 전혀 없을 수 있으며 중간 정도로 오염된 지역에서는 오렌지 빛깔의 껍질이 딱딱한 이끼들만 산다고 하며 공기 오염정도에 따라 서식하는 이끼의 종류가 다르다는 것을 제시하고 있습니다. (A)의 ①번 문장에서 깨끗한 공기의 지역에서는 다양한 종류의 이끼들이 산다는 것은 (B)의 ②번, ③번 문장에서 공기 오염 정도에 따라 서식하는 이끼의 종류가 다르다는 것을 제시하는 것과 이어지며 (B)의 ③번 문장에서 제시된 중간 정도의 공기 오염과 (A)의 ①번 문장에서 제시된 깨끗한 공기 지역이 'In contrast'로 전환되므로 (B) 뒤에는 (A)가 와야 합니다.

(A)의 ②번 문장에서는 (A)의 ①번 문장까지 이어진 공기 오염 정도에 따라 서식하는 이끼의 종류에 대한 내용에서 전환하여 어떤 이끼 종들은 공기를 오염시키는 특정한 화학 물질에 민감하다고 합니다. (A)의 ③번 문장에서 이에 대한 예시로 SO<sub>2</sub>에 민감한 Old man's beard 이끼와 yellow Evernia를 제시하며 (C)의 ①번 문장에서 SO<sub>2</sub>에 대한 내용이 이어지고 (C)의 ②번 문장에서 Evernia 이끼를 이용하여 과학자들이 SO<sub>2</sub> 오염을 발견했다고 하므로 (A) 뒤에는 (C)가 와야 합니다. 그러므로 정답은 (B) - (A) - (C)가 됩니다.

## I 중. 최. 평. (중요 최신 평가원 기출)

### 01 25학년도 9월 평가원 37번

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

The generally close connection between health and what animals want exists because wanting to obtain the right things and wanting to avoid the wrong ones are major ways in which animals keep themselves healthy.

- (A) They can take pre-emptive action so that the worst never happens. They start to want things that will be necessary for their health and survival not for now but for some time in the future.
- (B) Animals have evolved many different ways of maintaining their health and then regaining it again once it has been damaged, such as an ability to heal wounds when they are injured and an amazingly complex immune system for warding off infection.
- (C) Animals are equally good, however, at dealing with injury and disease before they even happen. They have evolved a complex set of mechanisms for anticipating and avoiding danger altogether.

\* pre-emptive: 선제의 \*\* ward off: 막다

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

### 02 25학년도 수능 36번

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

The potential for market enforcement is greater when contracting parties have developed reputational capital that can be devalued when contracts are violated.

- (A) Similarly, a landowner can undermaintain fences, ditches, and irrigation systems. Accurate assessments of farmer and landowner behavior will be made over time, and those farmers and landowners who attempt to gain at each other's expense will find that others may refuse to deal with them in the future.
- (B) Over time landowners indirectly monitor farmers by observing the reported output, the general quality of the soil, and any unusual or extreme behavior. Farmer and landowner reputations act as a bond. In any growing season a farmer can reduce effort, overuse soil, or underreport the crop.
- (C) Farmers and landowners develop reputations for honesty, fairness, producing high yields, and consistently demonstrating that they are good at what they do. In small, close-knit farming communities, reputations are well known.

\* ditch: 개천 \*\* irrigation: 물을 댐

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

### 03 24학년도 6월 평가원 37번

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Darwin saw blushing as uniquely human, representing an involuntary physical reaction caused by embarrassment and self-consciousness in a social environment.

- (A) Maybe our brief loss of face benefits the long-term cohesion of the group. Interestingly, if someone blushes after making a social mistake, they are viewed in a more favourable light than those who don't blush.
- (B) If we feel awkward, embarrassed or ashamed when we are alone, we don't blush; it seems to be caused by our concern about what others are thinking of us. Studies have confirmed that simply being told you are blushing brings it on. We feel as though others can see through our skin and into our mind.
- (C) However, while we sometimes want to disappear when we involuntarily go bright red, psychologists argue that blushing actually serves a positive social purpose. When we blush, it's a signal to others that we recognize that a social norm has been broken; it is an apology for a faux pas.

\* faux pas: 실수

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

### 04 24학년도 수능 37번

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Norms emerge in groups as a result of people conforming to the behavior of others. Thus, the start of a norm occurs when one person acts in a particular manner in a particular situation because she thinks she ought to.

- (A) Thus, she may prescribe the behavior to them by uttering the norm statement in a prescriptive manner. Alternately, she may communicate that conformity is desired in other ways, such as by gesturing. In addition, she may threaten to sanction them for not behaving as she wishes. This will cause some to conform to her wishes and act as she acts.
- (B) But some others will not need to have the behavior prescribed to them. They will observe the regularity of behavior and decide on their own that they ought to conform. They may do so for either rational or moral reasons.
- (C) Others may then conform to this behavior for a number of reasons. The person who performed the initial action may think that others ought to behave as she behaves in situations of this sort.

\* sanction: 제재를 가하다

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

## I 중. 최. 평. 해설

01 25학년도 9월 평가원 37번

(정답률 60%)

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

① The generally close connection between health and what animals want exists because wanting to obtain the right things and wanting to avoid the wrong ones are major ways in which animals keep themselves healthy.

(A)

- ① They can take pre-emptive action so that the worst never happens.  
② They start to want things that will be necessary for their health and survival not for now but for some time in the future.

(B)

- ① Animals have evolved many different ways of maintaining their health and then regaining it again once it has been damaged, such as an ability to heal wounds when they are injured and an amazingly complex immune system ~~for warding off infection~~.

(C)

- ① Animals are equally good, however, at dealing with injury and disease before they even happen.  
② They have evolved a complex set of mechanisms for anticipating and avoiding danger altogether.

\* pre-emptive: 선제의 \*\* ward off: 막다

### 해설 [ 정답 : ③ ]

주어진 지문에서 건강과 동물이 원하는 것 사이에 일반적으로 밀접한 관계가 존재하는데, 올바른 것을 원하는 것과 잘못된 것을 피하고자 하는 것은 동물이 그들 스스로 건강을 유지하는 주요한 방법이기 때문이라고 합니다.

심화 (2) 전환 대응 훈련을 통해서 쉽게 풀 수 있습니다. (B)-①번 문장은 현재에 다쳤을 때 상처를 치료하거나 감염을 막기 위한 복잡한 면역 체계 등 위험에 노출되었을 때 이를 대비하기 위한 방법들이 제시되었습니다. (A)와 (C)는 현재 위험이 닥친 것이 아니고 미래의 위험을 대비하기 위해 예상하고 피하는 것에 대해서 제시되었습니다. (C)-①번 문장에 ‘however’가 제시되었고 같은 내용은 붙어 있어야 하는 통일성을 고려하면 (B)-(C)-(A)가 유일한 정답임을 알 수 있습니다.

\* 다른 방법으로는 (C)-①번 문장에서 ‘they’는 (B)-①번 문장에서 제시된 손상이 되었을 때, 혹은 다쳤을 때를 의미합니다. 그러므로 (B)-(C)가 됩니다. (A)-(B)-(C)가 선지에 없기도 하고 (A)의 내용은 최악의 상황 즉, 다쳤을 상황을 대비하는 것에 대한 것이므로 (C)-②번 문장에서 제시된 위험을 예측하고 위험을 완전히 피하기 위한 복잡한 메커니즘의 구체화된 내용에 해당합니다. 그러므로 (C)-(A)가 되어야 합니다. 그러므로 정답은 (B)-(C)-(A)가 됩니다.

주 ①. The generally <sup>S</sup> close connection (between <sup>A</sup> health and <sup>B</sup> what animals / <sup>S</sup> want) / <sup>V</sup> exists because <sup>V</sup> wanting to obtain the right things and <sup>S</sup> wanting to avoid the wrong ones / <sup>V</sup> are / <sup>C</sup> major ways (in which <sup>S</sup> animals / <sup>V</sup> keep / <sup>O</sup> themselves / <sup>O.C</sup> healthy).

**구** 'between A and B'는 'A와 B 사이'를 의미합니다.

- 'keep + O + O.C'는 'O가 O.C하도록 유지시키다'를 뜻합니다.

- 건강과 동물이 원하는 것 사이에 일반적으로 밀접한 관계가 존재하는데, 올바른 것을 얻기를 원하는 것과 잘못된 것을 피하고자 하는 것은 동물이 그들 스스로 건강을 유지하는 주요한 방법이기 때문이라고 합니다.

**독** 'because'가 제시되었으므로 중심 문장

- 동물들은 건강을 스스로 유지하고자 하기 때문에, 올바른 것을 원하고 잘못된 것을 피하는 것과 같은 동물들이 원하는 것과 건강 사이의 밀접한 관계가 있다고 합니다.

(A) ①. <sup>S</sup> They / <sup>V</sup> can take / <sup>O</sup> pre-emptive action so that <sup>S</sup> the worst / <sup>V</sup> never happens.

\* pre-emptive: 선제의

**구** 'so that'은 '~하기 위해서'로 해석하시면 됩니다.

- 그들은 최악의 상황이 발생하지 않도록 선제 행동을 취할 수 있다고 합니다.

**독** 'so that'이 제시되었으므로 중심 문장

- 그들은 최악이 발생하지 않도록 먼저 행동을 할 수도 있다고 합니다.

(A) ②. <sup>S</sup> They / <sup>V</sup> start to want / <sup>O</sup> things (that <sup>관대</sup> will <sup>V</sup> be / <sup>C</sup> necessary (for their health and survival not for now but for some time in the future)).

**구** 그들은 지금이 아니라 미래 어느 때의 건강과 생존에 필요할 것들을 원하기 시작한다고 합니다.

**독** (A)-①번 문장에서 최악의 상황이 발생하지 않도록 선제 행동을 취하는 것에 대한 구체화된 내용으로 그들은 현재가 아닌 미래에 건강과 생존을 위해서 필요한 것들을 원할 것이라고 합니다.

(B) ①. <sup>S</sup> Animals / <sup>V</sup> have evolved / <sup>O</sup> many different ways (of maintaining their health and then regaining it again) (once it / <sup>S</sup> has been <sup>V</sup> damaged), (such as an ability (to heal wounds) (when they / <sup>S</sup> are <sup>V</sup> injured) and an amazingly complex immune system for warding off infection).

\*\* ward off: 막다

**구** 동물들은 그들의 (= 동물들의) 건강을 유지하고 그것을 (= 건강을) 다시 얻기 위한 다양한 방법들을 진화시켜왔는데, 이는 그들이 (= 동물들이) 다쳤을 때 상처를 치료하는 능력이나 감염을 막기 위한 놀랍도록 복잡한 면역 체계와 같은 것들이라고 합니다.

**독** 동물들은 건강을 유지하고 건강을 다시 얻기 위해서 상처를 치료하는 능력과 감염을 막는 면역 체계 등 다양한 방법들을 진화시켜 왔다고 합니다.

(C) ①. <sup>s</sup>Animals / <sup>v</sup>are / <sup>c</sup>equally good, however, (at dealing with injury and disease before they even happen).

구> 그러나 동물들은 그것들이 일어나기 전에 부상과 질병을 다루는 능력도 똑같이 뛰어나다고 합니다.

독> ‘however’이 제시되었으므로 중심 문장

- 동물들은 그것들이 일어나기 전에 부상과 질병을 다루는 능력도 뛰어나다고 합니다.

(C) ②. <sup>s</sup>They / <sup>v</sup>have evolved / <sup>o</sup>a complex set of mechanisms (for anticipating and avoiding danger altogether).

구> 그들은 (= 동물들은) 위험을 예측하고 완전하게 피하기 위해서 복잡한 메커니즘을 발달시켜 왔다고 합니다.

독> 동물들은 미래의 위험을 예측하고 피할 수 있도록 진화되어 왔다고 합니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① The potential for market enforcement is greater when contracting parties have developed reputational capital that can be devalued when contracts are violated.

(A)

- ① **Similarly, a landowner can undermaintain fences, ditches, and irrigation systems.**
- ② Accurate assessments of farmer and landowner behavior will be made over time, and those farmers and landowners who attempt to gain at each other's expense will find that others may refuse to deal with them in the future.

(B)

- ① Over time landowners indirectly monitor farmers by observing the reported output, the general quality of the soil, and any unusual or extreme behavior.
- ② Farmer and landowner reputations act as a bond.
- ③ In any growing season a farmer can reduce effort, overuse soil, or underreport the crop.

(C)

- ① Farmers and landowners develop reputations for honesty, fairness, producing high yields, and consistently demonstrating that they are good at what they do.
- ② In small, close-knit farming communities, reputations are well known.

\* ditch: 개천 \*\* irrigation: 물을 댐

#### 해설 [ 정답 : ⑤ ]

순서 삽입과 같은 유형은 지문의 접속사와 표현들에 집중해야 합니다. 우리가 지문을 보았을 때 가장 직접적인 근거이기 때문입니다. 이 문제에서는 (A)의 ‘Similarly’와 (B)의 ‘Over time’이 우리에게 직접적인 근거가 될 수 있습니다.

(A)-①번 문장에서 제시된 지주가 제대로 관리하지 않는 것에 이어서 (A)-②번 문장에서는 농부와 지주들의 행동에 대한 평가에 대해서 제시됩니다. 즉, ‘Similarly’가 있는 (A)-①번 문장 앞에서는 지주의 행동과 나열이 될 수 있는 농부의 행동에 대해서 제시되어야 함을 알 수 있습니다. 이는 (B)-③번 문장에서 농부들이 재배 철에 일을 안 하거나, 토양을 과도하게 사용하거나 작물을 실제 재배한 작물보다 작게 보고할 수 있다는 내용과 일치하므로 (B)-(A)의 연결을 확정할 수 있습니다.

(B)-(A)의 연결이 확정되었으니 우리는 (B)-(A)-(C)와 (C)-(B)-(A) 중 하나를 결정해야 합니다. 즉, (C)의 내용이 주어진 지문 뒤, (B) 앞에 와야 하는지 아니면 (A) 뒤에 와야 하는지를 결정해야 합니다. (B)-①번 문장에 ‘Over time’을 통해 시간이 지났다고 합니다. 즉 (B)의 앞 내용에서는 농부와 지주에 대한 내용이 제시되어야 ‘그 이후 시간이 지나면서’라는 표현이 제시될 수 있습니다. 하지만 주어진 지문에서는 농부와 지주에 대한 내용이 제시되지 않으므로 주어진 지문 뒤에는 (B)가 올 수 없습니다. (C)에서는 농부와 지주들에 대한 내용이 제시되므로 (C)-(B)-(A)가 되어야 합니다.

\* 추가적으로 (A)-②번 문장은 농부들과 지주들이 태업을 한 결과 부정적인 평판이 쌓이는 것을 제시합니다. 하지만 (C)-①번 문장은 생산량을 증가시키거나 잘하는 것을 입증하는 등 긍정적인 평판이 제시되므로 ‘But’과 같은 역접의 접속사 없이는 (A)-(C)의 연결은 불가능합니다. 그러므로 (C)-(B)-(A)가 됩니다.

주 ①. The <sup>s</sup>potential (for market enforcement) / <sup>v</sup>is / <sup>c</sup>greater when contracting <sup>s</sup>parties / have <sup>v</sup>developed / <sup>c</sup>reputational capital (that can be devalued when <sup>s</sup>contracts / are <sup>v</sup>violated).

**구** 시장 규제의 가능성은 계약 당사자들이 계약 위반 시 가치가 떨어질 수 있는 평판적인 자본을 발달시켜왔을 때 커진다고 합니다.

**독** 시장 규제의 가능성은 계약이 위반되었을 때 가치가 떨어질 평판적인 자본이라는 것이 크면 커진다고 합니다.

\* de (감소) + value (가치) = devalue - 가치가 감소하다.

(A) ①. Similarly, a landowner / can undermaintain / fences, ditches, and irrigation systems.

\* ditch: 개천 \*\* irrigation: 물을 댐

**구** 비슷하게, 땅주인은 울타리, 도랑, 물을 대는 시스템을 덜 유지할 수 있다고 합니다. (= 제대로 관리하지 않을 수 있다고 합니다.)

**독** 순서와 삽입 같은 유형에서 접속사는 상당히 중요하게 봐야합니다. ‘Similarly’는 나열 접속사로 앞에 누가 무엇인가를 제대로 관리하지 않는 등의 부정적인 내용이 나와야 합니다.  
- 지주들이 땅을 제대로 관리하지 않는다고 합니다.

(A) ②. Accurate <sup>s</sup>assessments (of farmer and landowner behavior) / will be <sup>v</sup>made (over time), and those farmers and landowners <sup>s</sup>(who <sup>c</sup>attempt to gain at each other's expense) will <sup>v</sup>find / that others <sup>s</sup>/ may <sup>v</sup>refuse to deal with / <sup>o</sup>them (in the future).

**구** 농부와 지주의 행동에 대한 정확한 평가는 시간이 지남에 따라 이루어질 것이고, 상대방의 비용으로 이익을 얻으려고 한 농부와 지주들은 미래에 다른 사람들이 거래를 거부할 수도 있다는 것을 알게 된다고 합니다.

**독** (A)-①번 문장에서 제시된 지주가 제대로 관리하지 않는 것에 이어서 (A)-②번 문장에서는 농부와 지주들의 행동에 대한 평가에 대해서 제시됩니다. 즉, (A)-①번 문장 앞에서는 농부의 행동에 대해서 제시되어야 함을 알 수 있습니다.

(B) ①. Over time landowners / <sup>v</sup>indirectly monitor / <sup>o</sup>farmers (by <sup>v-ing</sup>observing the reported output, the general quality of the soil, and any unusual or extreme behavior).

**구** ‘by V-ing’는 ‘V-ing함으로써’를 의미합니다.

- 시간이 지나면서 지주들은 보고된 생산량, 토양의 전반적인 질, 어떤 평범하지 않거나 극단적인 행동을 관찰함으로써 농부들을 간접적으로 관찰한다고 합니다.

**독** 어떠한 시점에서 시간이 지나고 지주들이 농부들을 간접적으로 감시한다고 합니다.

(B) ②. Farmer and landowner reputations<sup>s</sup> / act<sup>v</sup> as / a<sup>o</sup> bond.

**구** 농부와 지주의 평판은 결속으로써의 역할을 한다고 합니다.

**독** 농부와 지주의 평판을 통해서 결속, 즉 주어진 지문에서 제시된 계약의 역할을 한다고 합니다.

(B) ③. (In any growing season) a farmer<sup>s</sup> / can reduce<sup>V-1</sup> / effort<sup>O-1</sup>, overuse<sup>V-2</sup> / soil<sup>O-2</sup>, or underreport<sup>V-3</sup> / the crop<sup>V-3</sup>.

**구** 어떤 재배 시절에 농부는 노력을 줄이거나 토양을 과하게 사용하거나 혹은 작물을 축소 보고할 수 있다고 합니다.

**독** 농부들이 재배철에 일을 안하거나, 토양을 과도하게 사용하거나 작물을 실제 재배한 작물보다 작게 보고할 수 있다고 합니다. 이는 (A)-①번 문장에서 지주들이 땅을 제대로 관리하지 않는 것과 나열되어 (B)-(A)의 연결을 확정할 수 있습니다.

\* over (넘어가는 이미지) + use (사용하다) = overuse (넘어가서 사용하다 즉, 과도하게 사용하다)

\* under (아래에 있는 이미지) + report (보고하다) = underreport (아래로 보고하다 즉, 축소 보고하다)

(C) ①. Farmers and landowners<sup>s</sup> / develop<sup>v</sup> / reputations<sup>o</sup> (for honesty, fairness), (producing high yields, and consistently demonstrating that they are good at what they do).

**구** 농부들과 지주들은 높은 수확량을 생산하고, 자신이 하는 일을 잘한다는 것을 지속적으로 입증하면서 정직함과 공정함에 대한 평판을 발전시킨다고 합니다.

**독** 농부들과 지주들은 높은 수확량 즉, 결과와 자신이 하는 일에 대해서 잘한다는 것을 지속적으로 입증 즉, 행동을 통해서 평판을 높인다고 합니다. (한마디로 Show and Prove)

(C) ②. In small, close-knit farming communities, reputations<sup>s</sup> / are well known<sup>v</sup>.

**구** 작은, 긴밀히 맺어진 농업 사회에서, 평판들은 잘 알려진다고 합니다.

**독** 작은 농업 사회에서는 평판들에 대해서 서로 잘 알게 된다고 합니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Darwin saw blushing as uniquely human, representing an involuntary physical reaction caused by embarrassment and self-consciousness in a social environment.

(A)

- ① Maybe our brief loss of face benefits the long-term cohesion of the group.  
 ② Interestingly, if someone blushes after making a social mistake, they are viewed in a more favourable light than those who don't blush.

(B)

- ① If we feel awkward, embarrassed or ashamed when we are alone, we don't blush; it seems to be caused by our concern about what others are thinking of us.  
 ② Studies have confirmed that simply being told you are blushing brings it on.  
 ③ We feel as though others can see through our skin and into our mind.

(C)

- ① **However, while we sometimes want to disappear when we involuntarily go bright red, psychologists argue that blushing actually serves a positive social purpose.**  
 ② When we blush, it's a signal to others that we recognize that a social norm has been broken; it is an apology for a faux pas.

\* faux pas: 실수

#### 해설 [ 정답 : ③ ]

주어진 문장에서는 ‘caused by embarrassment and self-consciousness in a social environment.’, 얼굴이 붉어지는 것은 사회적 환경에서의 당혹감과 자의식에 의해 발생한다고 했습니다. (B)의 ①번 문장에서는 ‘ashamed when we are alone, we don't blush.’ 우리가 혼자 있을 때에는 창피할 때도 얼굴이 붉어지지 않는다고 했는데, 이것은 주어진 문장의 사회적 환경에서 부끄러움을 느낄 때 얼굴이 붉어지는 것과 대조되는 내용으로 언급되어야 하므로 (B)는 주어진 지문 뒤에 와야 합니다.

(B)의 ③번 문장에서는 ‘We feel as though others can see through’, 우리는 다른 사람들이 우리의 마음을 들여다볼 수 있는 것처럼 느낀다고 했습니다. (C)-①번 문장에서는 ‘while we sometimes want to disappear’, 우리가 얼굴이 붉어질 때 사라지고 싶어 한다고 했는데, 이것은 (B)의 타인이 자신을 들여다보는 원인과, (C)의 사라지고 싶어하는 결과로 이어져야 하므로 (C)는 (B)의 뒤에 와야 합니다.

(C)의 ②번 문장에서는 ‘it is an apology for a faux pas’, 얼굴이 붉어지는 것은 실수에 대한 사과라고 합니다. (A)-①번 문장에서는 ‘loss of face benefits the long-term cohesion of the group’, 우리가 체면을 잃는 것이 집단의 장기적인 결속에 도움이 된다고 했습니다. 얼굴이 붉어지는 것으로 실수에 대한 사과를 하는 것은 (A)의 사회에서 장기적인 결속이라는 장점으로 이어진다는 내용으로 이어져야 하므로 (A)는 (C)의 뒤에 와야 합니다. 그러므로 정답은 (B) - (C) - (A)가 됩니다.

주 ①. Darwin / saw / blushing as uniquely human, representing an involuntary physical reaction / caused by embarrassment and self-consciousness in a social environment.

**구** 'see A as B' - A를 B로 여기다

- 다윈은 얼굴이 붉어지는 것을 특별하게 인간적인 것으로, 사회적 환경에서 당혹감과 자의식에 의한 무의식적인 신체 반응을 나타내는 것으로 여겼다고 합니다.

**독** 얼굴이 붉어지는 것은 인간만의 고유한 특징이며, 사회 환경에서 창피함에 의한 무의식적인 반응이라고 합니다.

(A) ①. Maybe our brief loss of face / benefits / the long-term cohesion of the group.

**구** 아마도 우리가 잠시 체면을 잃는 것이 집단의 장기적인 결속에 도움이 될 수 있을 것이라고 합니다.

**독** 자신의 창피함이 집단의 결속에 이득이 된다는 내용입니다.

(A) ②. Interestingly, if someone / blushes (after making a social mistake), they / are viewed in a more favourable light than those / who / don't blush.

**구** 흥미롭게도 누군가가 사회적 실수를 저지른 후 얼굴을 붉히면, 우리는 그 사람을 얼굴을 붉히지 않는 사람보다 더 호의적인 시각으로 바라보게 된다고 합니다.

**독** 사회적 실수를 저지르고 얼굴을 붉히는 것은 (A)-①번 문장의 체면을 잃는 것의 예시이며, 그로 인해 얼굴을 붉히는 사람을 호의적으로 바라보게 되므로 집단 결속으로 이어진다고 볼 수 있습니다.

(B) ①. If we / feel awkward, embarrassed or ashamed when we / are / alone, we / don't blush; it / seems / to be caused by our concern about / what / others / are thinking of us.

**구** 우리가 혼자 있을 때는 어색하거나 부끄럽거나 창피하다고 느끼더라도 얼굴이 붉어지지 않는데, 얼굴이 붉어지는 것은 우리가 다른 사람들이 우리를 어떻게 생각할지에 대해 염려하기 때문인 것으로 보인다고 합니다.

**독** 혼자 있는 것은 사회에 속한 것이 아니며, 이 경우에는 창피하더라도 얼굴이 붉어지지 않는다고 합니다. 이것은 주어진 문장의 사회적 환경이 얼굴이 붉어지는 것의 조건임을 알 수 있습니다.

(B) ②. Studies / have confirmed / that / simply being told / you / are blushing / brings it on.

**구** 연구에 따르면 단지 얼굴이 붉어진다는 말을 듣는 것만으로도 얼굴이 붉어진다는 것이 확인되었다고 합니다.

(B) ③. We / feel / as though others can see through our skin and into our mind.

**구** 우리는 다른 사람들이 우리의 피부를 꿰뚫어 우리의 마음을 들여다볼 수 있는 것처럼 느낀다고 합니다.

**독** 다른 사람들이 마음을 들여다보는 것 역시 창피함의 감정을 유발하는 원인인데, 이 역시 얼굴이 붉어지기 위해서는 사회적 환경에 존재해야 한다는 것을 보여줍니다.

(C) ①. However, while we / sometimes want / to disappear when / we / involuntarily go bright red, psychologists / argue / that / blushing / actually serves / a positive social purpose.

구 그러나 우리가 때로 자신도 모르는 사이에 얼굴이 새빨개질 때 사라지고 싶어 하지만, 심리학자들은 얼굴이 붉어지는 것이 실제로는 긍정적인 사회적 목적에 부합한다고 주장한다고 합니다.

독 'however'가 제시되었으므로 중심 문장

- 얼굴이 붉어지는 것이 오히려 긍정적인 사회적 목적과 맞는다는 내용으로 전환됩니다.

(C) ②. When we / blush, it's / a signal / to others that / we / recognize / that / a social norm / has been broken; it / is / an apology for a faux pas.

\* faux pas: 실수

구 얼굴이 붉어질 때, 그것은 사회적 규범을 어겼다는 것을 우리가 인정한다는 것을 다른 사람에게 알리는 신호이자 실수에 대한 사과라고 합니다.

독 (C)-①번 문장의 원인이 되는 문장입니다. 다른 사람에게 잘못에 대한 인정과 사과를 얼굴이 붉어지는 것으로 대신하므로 사회에서 오히려 긍정적인 인상을 갖게 해준다는 것을 알 수 있습니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

① Norms emerge in groups as a result of people conforming to the behavior of others.

② **Thus, the start of a norm occurs when one person acts in a particular manner in a particular situation because she thinks she ought to.**

(A)

① **Thus, she may prescribe the behavior to them by uttering the norm statement in a prescriptive manner.**

② Alternately, she may communicate that conformity is desired in other ways, such as by gesturing.

③ In addition, she may threaten to sanction them for not behaving as she wishes.

④ This will cause some to conform to her wishes and act as she acts.

(B)

① **But some others will not need to have the behavior prescribed to them.**

② They will observe the regularity of behavior and decide on their own that they ought to conform.

③ They may do so for either rational or moral reasons.

(C)

① Others may then conform to this behavior for a number of reasons.

② **The person who performed the initial action may think that others ought to behave as she behaves in situations of this sort.**

\* sanction: 제재를 가하다

#### 해설 [ 정답 : ④ ]

주어진 지문에서는 ‘start of a norm occurs when one person acts in a particular manner in a particular situation’, 규범의 시작은 한 사람이 특정 상황에서 자신이 그래야 한다고 생각하여 특정 방식으로 행동할 때 발생한다고 합니다.

(C)-①번 문장에서는 ‘Others may then conform to this behavior for a number of reasons’, 그 다음 다른 사람들은 여러 가지 이유로 이 행동에 순응할 수도 있다고 하는데, 한 사람이 특정 방식으로 시작한다는 주어진 지문 뒤에, 그에 관한 결과 다른 사람들이 이 행동에 순응하는 과정으로 전개되고, (C)-①번 문장의 ‘this behavior’은 주어진 지문 ②번 문장의 한 사람이 특정 방식으로 행동하는 것을 지칭하므로 (C)는 주어진 지문 뒤에 와야 합니다.

또한 (C)-②번 문장의 ‘person who performed the initial action’ 최초의 행동을 한 사람 역시 주어진 지문의 사람을 지칭하므로 더더욱 (C)가 주어진 지문 뒤에 위치하는 근거가 됩니다.

(C)-②번 문장에서는 ‘person who performed the initial action may think that others ought to behave as she behaves’, 최초의 행동을 한 사람은 다른 사람들이 자신이 행동하는 것처럼 행동해야 한다고 생각할 수도 있다고 했습니다.

다음 (A)-①번 문장에서는 ‘Thus, she may prescribe the behavior to them by uttering the norm statement’, 따라서 그 사람은 지시하는 방식으로 규범 진술을 말함으로써 그들에게 행동을 지시한다고 했는데, 이것은 (C)의 최초의 사람의 생각에 대한 결과를 진술하며, 최초의 사람을 지칭하는 대명사도 일치하므로 (A)는 (C) 뒤에 와야 합니다.

(A)-④번 문장에서는 ‘This will cause some to conform to her wishes and act as she acts’, 제재의 위협을 통해 일부 사람들이 그 사람(최초의 행동자)의 바람에 순응한다고 했습니다. (B)-①번 문장에서는 ‘But some others will not need to have the behavior prescribed to them.’, 그러나 다른 일부 사람들은 그 행동이 지시되게 할 필요가 없다고 했습니다. 이것은 최초의 행동을 순응하게 하는 (A)의 내용으로부터 순응할 필요가 없다는 (B)의 내용으로 전환됩니다. 또한 (B)-①번 문장의 ‘some others’, 스스로 결정하는 사람들은 (A)-④번 문장의 ‘some’, 순응하는 사람들과 대조되는 내용으로 (B)는 (A) 뒤에 와야 합니다. 그러므로 정답은 (C)-(A)-(B)가 됩니다.

\* 처음 행동을 한 사람을 she, 그 행동을 따라 하는 사람들을 ‘they’로 잡고 특징을 정리한다면 순응하는 과정을 수월하게 정리할 수 있을 것입니다.

주 ①. Norms / <sup>s</sup>emerge <sup>v</sup>in groups (as a result of people conforming (to the behavior of others)).

구> 규범은 사람들이 다른 사람들의 행동에 순응하는 결과로 집단에서 생겨난다고 합니다.

독> 규범의 조건으로 타인의 행동에 대한 순응, 집단에서 발생하는 점이 언급됩니다.

주 ②. Thus, the <sup>s</sup>start (of a norm) / <sup>v</sup>occurs / <sup>부사절</sup>when / <sup>s</sup>one person / <sup>v</sup>acts in a particular manner in a particular situation because / <sup>s</sup>she / <sup>v</sup>thinks / <sup>s</sup>she / ought to.

구> 따라서 규범의 시작은 한 사람이 특정 상황에서 자신이 그래야 한다고 생각하여 특정 방식으로 행동할 때 발생한다고 합니다.

독> ‘thus’, ‘because’가 제시되었으므로 중심 문장

- 규범이 시작하는 조건에 대한 문장이며, 한 명의 사람이 특정한 방식으로 행동하는 것이 그 특징이 됩니다.

(A) ①. Thus, <sup>s</sup>she / <sup>v</sup>may prescribe / the <sup>O</sup>behavior to them by <sup>V-ing</sup>uttering the norm statement (in a prescriptive manner).

구> by V-ing - V함으로써

- 따라서 그 사람은 지시하는 방식으로 규범 진술을 말함으로써 그들에게 행동을 지시할 수도 있다고 합니다.

독> ‘thus’가 제시되었으므로 중심 문장

- 타인이 특정 방식으로 행동하는 것이 아닌, 타인의 행동을 지시하는 사람에 대한 설명이 언급됩니다.

(A) ②. Alternately, <sup>s</sup>she <sup>v</sup>may communicate that conformity is desired in other ways, such as by gesturing.

구> 다른 방식으로는 몸짓과 같은 것으로 순응이 요망된다는 것을 전달할 수도 있다고 합니다.

독> 그러한 타인의 순응을 몸짓과 같은 신호로 암시를 주는 내용이 언급됩니다.

(A) ③. In addition, <sup>s</sup>she / <sup>v</sup>may threaten to sanction them for not behaving as <sup>s</sup>she / <sup>v</sup>wishes.

\* sanction: 제재를 가하다

구> 게다가 자신이 원하는 대로 행동하지 않으면 그들에게 제재를 가하겠다고 위협할 수도 있다고 합니다.

독> 타인이 자신에게 순응하지 않는 경우에 취할 수 있는 하는 행동을 설명하고 있습니다.

(A) ④. This / will cause / some to conform to her wishes and act as she acts.

구 이렇게 하면 일부 사람들은 그 사람의 바람에 순응하고 그 사람이 행동하는 대로 행동할 것이라고 합니다.

독 (A)-①~③번 내용을 종합하여 타인이 자신에게 순응하도록 유도하는 조건을 정리합니다.

(A)-①: 규범을 지시하는 방식으로 언급한다

(A)-②: 몸짓을 사용하여 규범을 전달한다

(A)-③: 순응하지 않을 경우 제재를 가하겠다고 위협한다

(B) ①. But some others / will not need to have the behavior prescribed to them.

구 그러나 다른 일부 사람들에게는 그 행동이 자신에게 지시되게 할 필요가 없을 것이라고 합니다.

독 'but'이 제시되었으므로 중심 문장

- (A)가 타인을 자신에게 따르도록 하는 상황이었다면, (B)에서는 따르도록 설정할 필요가 없는 사람들의 관한 설명으로 내용이 전환됩니다.

(B) ②. They / will observe / the regularity of behavior / and decide (on their own) / that / they ought to conform.

구 그들은 행동의 규칙성을 관찰하고 자신이 순응해야 할 것을 스스로 결정할 것이라고 합니다.

독 자신을 따를 필요가 없는 사람들의 조건에 대해서 설명하고 있습니다.

(B) ③. They / may do so (for either rational or moral reasons).

구 그들은 이성적 또는 도덕적 이유로 그렇게 할 수도 있다고 합니다.

독 또 다른 원인으로 이성적, 도덕적 이유가 언급됩니다.

(C) ①. Others / may then conform to this behavior (for a number of reasons).

구 그런 다음 다른 사람들은 여러 가지 이유로 이 행동에 순응할 수도 있다고 합니다.

독 주어진 문장이 규범, 맨 처음 일어난 행동에 관한 내용이었다면, (C)는 그 행동에 순응하는 타인들에 관한 설명이 언급됩니다.

(C) ②. The person (who / performed / the initial action) may think / that / others / ought to behave as she / behaves in situations of this sort.

구 최초의 행동을 한 사람은 다른 사람들이 이런 종류의 상황에서 자신이 행동하는 것처럼 행동해야 한다고 생각할 수도 있다고 합니다.

독 최초의 행동을 한 사람이 타인을 자신에게 순응시키려는 원인이 언급되는 문장입니다.

## I 절. 모. 평. (절대평가 모든 평가원 기출)

### 01 22학년도 수능 36번

[정답과 해설 130page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

According to the market response model, it is increasing prices that drive providers to search for new sources, innovators to substitute, consumers to conserve, and alternatives to emerge.

- (A) Many examples of such “green taxes” exist. Facing landfill costs, labor expenses, and related costs in the provision of garbage disposal, for example, some cities have required households to dispose of all waste in special trash bags, purchased by consumers themselves, and often costing a dollar or more each.
- (B) Taxing certain goods or services, and so increasing prices, should result in either decreased use of these resources or creative innovation of new sources or options. The money raised through the tax can be used directly by the government either to supply services or to search for alternatives.
- (C) The results have been greatly increased recycling and more careful attention by consumers to packaging and waste. By internalizing the costs of trash to consumers, there has been an observed decrease in the flow of garbage from households.

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

### 02 21학년도 수능 36번

[정답과 해설 133page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

The objective of battle, to “throw” the enemy and to make him defenseless, may temporarily blind commanders and even strategists to the larger purpose of war. War is never an isolated act, nor is it ever only one decision.

- (A) To be political, a political entity or a representative of a political entity, whatever its constitutional form, has to have an intention, a will. That intention has to be clearly expressed.
- (B) In the real world, war’s larger purpose is always a political purpose. It transcends the use of force. This insight was famously captured by Clausewitz’s most famous phrase, “War is a mere continuation of politics by other means.”
- (C) And one side’s will has to be transmitted to the enemy at some point during the confrontation (it does not have to be publicly communicated). A violent act and its larger political intention must also be attributed to one side at some point during the confrontation. History does not know of acts of war without eventual attribution.

\* entity: 실체 \*\* transcend: 초월하다

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

### 03 22학년도 수능 37번

[정답과 해설 136page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

In spite of the likeness between the fictional and real world, the fictional world deviates from the real one in one important respect.

- (A) The author has selected the content according to his own worldview and his own conception of relevance, in an attempt to be neutral and objective or convey a subjective view on the world. Whatever the motives, the author's subjective conception of the world stands between the reader and the original, untouched world on which the story is based.
- (B) Because of the inner qualities with which the individual is endowed through heritage and environment, the mind functions as a filter; every outside impression that passes through it is filtered and interpreted. However, the world the reader encounters in literature is already processed and filtered by another consciousness.
- (C) The existing world faced by the individual is in principle an infinite chaos of events and details before it is organized by a human mind. This chaos only gets processed and modified when perceived by a human mind.

\* deviate: 벗어나다 \*\* endow: 부여하다 \*\*\* heritage: 유산

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

### 04 23학년도 9월 평가원 36번

[정답과 해설 139page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

When two natural bodies of water stand at different levels, building a canal between them presents a complicated engineering problem.

- (A) Then the upper gates open and the ship passes through. For downstream passage, the process works the opposite way. The ship enters the lock from the upper level, and water is pumped from the lock until the ship is in line with the lower level.
- (B) When a vessel is going upstream, the upper gates stay closed as the ship enters the lock at the lower water level. The downstream gates are then closed and more water is pumped into the basin. The rising water lifts the vessel to the level of the upper body of water.
- (C) To make up for the difference in level, engineers build one or more water “steps,” called locks, that carry ships or boats up or down between the two levels. A lock is an artificial water basin. It has a long rectangular shape with concrete walls and a pair of gates at each end.

\* rectangular: 직사각형의

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

## 05 21학년도 6월 평가원 36번

[정답과 해설 142page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Studies of people struggling with major health problems show that the majority of respondents report they derived benefits from their adversity. Stressful events sometimes force people to develop new skills, reevaluate priorities, learn new insights, and acquire new strengths.

- (A) High levels of adversity predicted poor mental health, as expected, but people who had faced intermediate levels of adversity were healthier than those who experienced little adversity, suggesting that moderate amounts of stress can foster resilience. A follow-up study found a similar link between the amount of lifetime adversity and subjects' responses to laboratory stressors.
- (B) Intermediate levels of adversity were predictive of the greatest resilience. Thus, having to deal with a moderate amount of stress may build resilience in the face of future stress.
- (C) In other words, the adaptation process initiated by stress can lead to personal changes for the better. One study that measured participants' exposure to thirty-seven major negative events found a curvilinear relationship between lifetime adversity and mental health.

\* resilience: 회복력

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

## 06 24학년도 6월 평가원 36번

[정답과 해설 145page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

The growing complexity of computer software has direct implications for our global safety and security, particularly as the physical objects upon which we depend — things like cars, airplanes, bridges, tunnels, and implantable medical devices — transform themselves into computer code.

- (A) As all this code grows in size and complexity, so too do the number of errors and software bugs. According to a study by Carnegie Mellon University, commercial software typically has twenty to thirty bugs for every thousand lines of code — 50 million lines of code means 1 million to 1.5 million potential errors to be exploited.
- (B) This is the basis for all malware attacks that take advantage of these computer bugs to get the code to do something it was not originally intended to do. As computer code grows more elaborate, software bugs flourish and security suffers, with increasing consequences for society at large.
- (C) Physical things are increasingly becoming information technologies. Cars are “computers we ride in,” and airplanes are nothing more than “flying Solaris boxes attached to bucketfuls of industrial control systems.”

\* exploit: 활용하다

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

## 07 23학년도 수능 36번

[정답과 해설 148page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

A fascinating species of water flea exhibits a kind of flexibility that evolutionary biologists call adaptive plasticity.

- (A) That's a clever trick, because producing spines and a helmet is costly, in terms of energy, and conserving energy is essential for an organism's ability to survive and reproduce. The water flea only expends the energy needed to produce spines and a helmet when it needs to.
- (B) If the baby water flea is developing into an adult in water that includes the chemical signatures of creatures that prey on water fleas, it develops a helmet and spines to defend itself against predators. If the water around it doesn't include the chemical signatures of predators, the water flea doesn't develop these protective devices.
- (C) So it may well be that this plasticity is an adaptation: a trait that came to exist in a species because it contributed to reproductive fitness. There are many cases, across many species, of adaptive plasticity. Plasticity is conducive to fitness if there is sufficient variation in the environment.

\* spine: 가시 돌기 \*\* conducive: 도움되는

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

## 08 23학년도 9월 평가원 37번

[정답과 해설 151page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Culture operates in ways we can consciously consider and discuss but also in ways of which we are far less cognizant.

- (A) In some cases, however, we are far less aware of why we believe a certain claim to be true, or how we are to explain why certain social realities exist. Ideas about the social world become part of our worldview without our necessarily being aware of the source of the particular idea or that we even hold the idea at all.
- (B) When we have to offer an account of our actions, we consciously understand which excuses might prove acceptable, given the particular circumstances we find ourselves in. In such situations, we use cultural ideas as we would use a particular tool.
- (C) We select the cultural notion as we would select a screwdriver: certain jobs call for a Phillips head while others require an Allen wrench. Whichever idea we insert into the conversation to justify our actions, the point is that our motives are discursively available to us. They are not hidden.

\* cognizant: 인식하는 \*\* discursively: 만연하게

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

## 09 24학년도 9월 평가원 36번

[정답과 해설 154page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

The intuitive ability to classify and generalize is undoubtedly a useful feature of life and research, but it carries a high cost, such as in our tendency to stereotype generalizations about people and situations.

- (A) Intuitively and quickly, we mentally sort things into groups based on what we perceive the differences between them to be, and that is the basis for stereotyping. Only afterwards do we examine (or not examine) more evidence of how things are differentiated, and the degree and significance of the variations.
- (B) Our brain performs these tasks efficiently and automatically, usually without our awareness. The real danger of stereotypes is not their inaccuracy, but their lack of flexibility and their tendency to be preserved, even when we have enough time to stop and consider.
- (C) For most people, the word stereotype arouses negative connotations: it implies a negative bias. But, in fact, stereotypes do not differ in principle from all other generalizations; generalizations about groups of people are not necessarily always negative.

\* intuitive: 직관적인 \*\* connotation: 함축

- |                   |                   |                   |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| ① (A) - (C) - (B) | ② (B) - (A) - (C) | ③ (B) - (C) - (A) |
| ④ (C) - (A) - (B) | ⑤ (C) - (B) - (A) |                   |

## 10 23학년도 6월 평가원 36번

[정답과 해설 157page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

The fossil record provides evidence of evolution. The story the fossils tell is one of change. Creatures existed in the past that are no longer with us. Sequential changes are found in many fossils showing the change of certain features over time from a common ancestor, as in the case of the horse.

- (A) If multicelled organisms were indeed found to have evolved before single-celled organisms, then the theory of evolution would be rejected. A good scientific theory always allows for the possibility of rejection. The fact that we have not found such a case in countless examinations of the fossil record strengthens the case for evolutionary theory.
- (B) The fossil record supports this prediction — multicelled organisms are found in layers of earth millions of years after the first appearance of single-celled organisms. Note that the possibility always remains that the opposite could be found.
- (C) Apart from demonstrating that evolution did occur, the fossil record also provides tests of the predictions made from evolutionary theory. For example, the theory predicts that single-celled organisms evolved before multicelled organisms.

- |                   |                   |                   |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| ① (A) - (C) - (B) | ② (B) - (A) - (C) | ③ (B) - (C) - (A) |
| ④ (C) - (A) - (B) | ⑤ (C) - (B) - (A) |                   |

## 11 21학년도 9월 평가원 36번

[정답과 해설 160page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

In the fifth century B.C.E., the Greek philosopher Protagoras pronounced, “Man is the measure of all things.” In other words, we feel entitled to ask the world, “What good are you?”

- (A) Abilities said to “make us human” — empathy, communication, grief, toolmaking, and so on — all exist to varying degrees among other minds sharing the world with us. Animals with backbones (fishes, amphibians, reptiles, birds, and mammals) all share the same basic skeleton, organs, nervous systems, hormones, and behaviors.
- (B) We assume that we are the world’s standard, that all things should be compared to us. Such an assumption makes us overlook a lot.
- (C) Just as different models of automobiles each have an engine, drive train, four wheels, doors, and seats, we differ mainly in terms of our outside contours and a few internal tweaks. But like naive car buyers, most people see only animals’ varied exteriors.

\* contour: 윤곽, 외형 \*\* tweak: 조정, 개조

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

## 12 21학년도 9월 평가원 37번

[정답과 해설 163page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

It can be difficult to decide the place of fine art, such as oil paintings, watercolours, sketches or sculptures, in an archival institution.

- (A) The best archival decisions about art do not focus on territoriality (this object belongs in my institution even though I do not have the resources to care for it) or on questions of monetary value or prestige (this object raises the cultural standing of my institution). The best decisions focus on what evidential value exists and what is best for the item.
- (B) But art can also carry aesthetic value, which elevates the job of evaluation into another realm. Aesthetic value and the notion of artistic beauty are important considerations, but they are not what motivates archival preservation in the first instance.
- (C) Art can serve as documentary evidence, especially when the items were produced before photography became common. Sketches of soldiers on a battlefield, paintings of English country villages or portraits of Dutch townspeople can provide the only visual evidence of a long-ago place, person or time.

\* archival: 기록(보관소)의 \*\* prestige: 명성, 위신 \*\*\* realm: 영역

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

# 13 23학년도 6월 평가원 37번

[정답과 해설 166page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

In economics, there is a principle known as the *sunk cost fallacy*. The idea is that when you are invested and have ownership in something, you overvalue that thing.

- (A) Sometimes, the smartest thing a person can do is quit. Although this is true, it has also become a tired and played-out argument. Sunk cost doesn't always have to be a bad thing.
- (B) This leads people to continue on paths or pursuits that should clearly be abandoned. For example, people often remain in terrible relationships simply because they've invested a great deal of themselves into them. Or someone may continue pouring money into a business that is clearly a bad idea in the market.
- (C) Actually, you can leverage this human tendency to your benefit. Like someone invests a great deal of money in a personal trainer to ensure they follow through on their commitment, you, too, can invest a great deal up front to ensure you stay on the path you want to be on.

\* leverage: 이용하다

- |                   |                   |                   |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| ① (A) - (C) - (B) | ② (B) - (A) - (C) | ③ (B) - (C) - (A) |
| ④ (C) - (A) - (B) | ⑤ (C) - (B) - (A) |                   |

# 14 25학년도 9월 평가원 36번

[정답과 해설 169page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

If learning were simply a matter of accumulating lists of facts, then it shouldn't make any difference if we are presented with information that is just a little bit beyond what we already know or totally new information.

- (A) If we are trying to understand something totally new, however, we need to make larger adjustments to the units of the patterns we already have, which requires changing the strengths of large numbers of connections in our brain, and this is a difficult, tiring process.
- (B) The adjustments are clearly smallest when the new information is only slightly new — when it is compatible with what we already know, so that the old patterns need only a little bit of adjustment to accommodate the new knowledge.
- (C) Each fact would simply be stored separately. According to connectionist theory, however, our knowledge is organized into patterns of activity, and each time we learn something new we have to modify the old patterns so as to keep the old material while adding the new information.

\* compatible: 양립하는

- |                   |                   |                   |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| ① (A) - (C) - (B) | ② (B) - (A) - (C) | ③ (B) - (C) - (A) |
| ④ (C) - (A) - (B) | ⑤ (C) - (B) - (A) |                   |

## 15 24학년도 9월 평가원 37번

[정답과 해설 172page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Plants show finely tuned adaptive responses when nutrients are limiting. Gardeners may recognize yellow leaves as a sign of poor nutrition and the need for fertilizer.

- (A) In contrast, plants with a history of nutrient abundance are risk averse and save energy. At all developmental stages, plants respond to environmental changes or unevenness so as to be able to use their energy for growth, survival, and reproduction, while limiting damage and nonproductive uses of their valuable energy.
- (B) Research in this area has shown that plants are constantly aware of their position in the environment, in terms of both space and time. Plants that have experienced variable nutrient availability in the past tend to exhibit risk-taking behaviors, such as spending energy on root lengthening instead of leaf production.
- (C) But if a plant does not have a caretaker to provide supplemental minerals, it can proliferate or lengthen its roots and develop root hairs to allow foraging in more distant soil patches. Plants can also use their memory to respond to histories of temporal or spatial variation in nutrient or resource availability.

\* nutrient: 영양소 \*\* fertilizer: 비료 \*\*\* forage: 구하러 다니다

- |                   |                   |                   |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| ① (A) - (C) - (B) | ② (B) - (A) - (C) | ③ (B) - (C) - (A) |
| ④ (C) - (A) - (B) | ⑤ (C) - (B) - (A) |                   |

## 16 22학년도 9월 평가원 37번

[정답과 해설 175page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Recently, a number of commercial ventures have been launched that offer social robots as personal home assistants, perhaps eventually to rival existing smart-home assistants.

- (A) They might be motorized and can track the user around the room, giving the impression of being aware of the people in the environment. Although personal robotic assistants provide services similar to those of smart-home assistants, their social presence offers an opportunity that is unique to social robots.
- (B) Personal robotic assistants are devices that have no physical manipulation or locomotion capabilities. Instead, they have a distinct social presence and have visual features suggestive of their ability to interact socially, such as eyes, ears, or a mouth.
- (C) For instance, in addition to playing music, a social personal assistant robot would express its engagement with the music so that users would feel like they are listening to the music together with the robot. These robots can be used as surveillance devices, act as communicative intermediates, engage in richer games, tell stories, or be used to provide encouragement or incentives.

\* locomotion: 이동 \*\* surveillance: 감시

- |                   |                   |                   |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| ① (A) - (C) - (B) | ② (B) - (A) - (C) | ③ (B) - (C) - (A) |
| ④ (C) - (A) - (B) | ⑤ (C) - (B) - (A) |                   |

## 17 21학년도 수능 37번

[정답과 해설 178page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Experts have identified a large number of measures that promote energy efficiency. Unfortunately many of them are not cost effective. This is a fundamental requirement for energy efficiency investment from an economic perspective.

- (A) And this has direct repercussions at the individual level: households can reduce the cost of electricity and gas bills, and improve their health and comfort, while companies can increase their competitiveness and their productivity. Finally, the market for energy efficiency could contribute to the economy through job and firms creation.
- (B) There are significant externalities to take into account and there are also macroeconomic effects. For instance, at the aggregate level, improving the level of national energy efficiency has positive effects on macroeconomic issues such as energy dependence, climate change, health, national competitiveness and reducing fuel poverty.
- (C) However, the calculation of such cost effectiveness is not easy: it is not simply a case of looking at private costs and comparing them to the reductions achieved.

\* repercussion: 반향, 영향 \*\* aggregate: 집합의

- |                   |                   |                   |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| ① (A) - (C) - (B) | ② (B) - (A) - (C) | ③ (B) - (C) - (A) |
| ④ (C) - (A) - (B) | ⑤ (C) - (B) - (A) |                   |

## 18 24학년도 수능 36번

[정답과 해설 181page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Negotiation can be defined as an attempt to explore and reconcile conflicting positions in order to reach an acceptable outcome.

- (A) Areas of difference can and do frequently remain, and will perhaps be the subject of future negotiations, or indeed remain irreconcilable. In those instances in which the parties have highly antagonistic or polarised relations, the process is likely to be dominated by the exposition, very often in public, of the areas of conflict.
- (B) In these and sometimes other forms of negotiation, negotiation serves functions other than reconciling conflicting interests. These will include delay, publicity, diverting attention or seeking intelligence about the other party and its negotiating position.
- (C) Whatever the nature of the outcome, which may actually favour one party more than another, the purpose of negotiation is the identification of areas of common interest and conflict. In this sense, depending on the intentions of the parties, the areas of common interest may be clarified, refined and given negotiated form and substance.

\* reconcile: 화해시키다 \*\* antagonistic: 적대적인 \*\*\* exposition: 설명

- |                   |                   |                   |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| ① (A) - (C) - (B) | ② (B) - (A) - (C) | ③ (B) - (C) - (A) |
| ④ (C) - (A) - (B) | ⑤ (C) - (B) - (A) |                   |

## 19 22학년도 6월 평가원 37번

[정답과 해설 184page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

A firm is deciding whether to invest in shipbuilding. If it can produce at sufficiently large scale, it knows the venture will be profitable.

- (A) There is a “good” outcome, in which both types of investments are made, and both the shipyard and the steelmakers end up profitable and happy. Equilibrium is reached. Then there is a “bad” outcome, in which neither type of investment is made. This second outcome also is an equilibrium because the decisions not to invest reinforce each other.
- (B) Assume that shipyards are the only potential customers of steel. Steel producers figure they’ll make money if there’s a shipyard to buy their steel, but not otherwise. Now we have two possible outcomes — what economists call “multiple equilibria.”
- (C) But one key input is low-cost steel, and it must be produced nearby. The company’s decision boils down to this: if there is a steel factory close by, invest in shipbuilding; otherwise, don’t invest. Now consider the thinking of potential steel investors in the region.

\* equilibrium: 균형

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

## 20 21학년도 6월 평가원 37번

[정답과 해설 187page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

The fruit ripening process brings about the softening of cell walls, sweetening and the production of chemicals that give colour and flavour. The process is induced by the production of a plant hormone called ethylene.

- (A) If ripening could be slowed down by interfering with ethylene production or with the processes that respond to ethylene, fruit could be left on the plant until it was ripe and full of flavour but would still be in good condition when it arrived at the supermarket shelf.
- (B) In some countries they are then sprayed with ethylene before sale to the consumer to induce ripening. However, fruit picked before it is ripe has less flavour than fruit picked ripe from the plant. Biotechnologists therefore saw an opportunity in delaying the ripening and softening process in fruit.
- (C) The problem for growers and retailers is that ripening is followed sometimes quite rapidly by deterioration and decay and the product becomes worthless. Tomatoes and other fruits are, therefore, usually picked and transported when they are unripe.

\* deterioration: (품질의) 저하

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

## 21 22학년도 9월 평가원 36번

[정답과 해설 190page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Green products involve, in many cases, higher ingredient costs than those of mainstream products.

- (A) They'd rather put money and time into known, profitable, high-volume products that serve populous customer segments than into risky, less-profitable, low-volume products that may serve current noncustomers. Given that choice, these companies may choose to leave the green segment of the market to small niche competitors.
- (B) Even if the green product succeeds, it may cannibalize the company's higher-profit mainstream offerings. Given such downsides, companies serving mainstream consumers with successful mainstream products face what seems like an obvious investment decision.
- (C) Furthermore, the restrictive ingredient lists and design criteria that are typical of such products may make green products inferior to mainstream products on core performance dimensions (e.g., less effective cleansers). In turn, the higher costs and lower performance of some products attract only a small portion of the customer base, leading to lower economies of scale in procurement, manufacturing, and distribution.

\* segment: 조각 \*\* cannibalize: 잡아먹다 \*\*\* procurement: 조달

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

## 22 25학년도 수능 37번

[정답과 해설 193page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Watch the birds in your backyard. If one bird startles and flies off, others will follow, not waiting around to assess whether the threat is real. They have been infected by emotional contagion.

- (A) Marc wondered whether the birds in line were more fearful because they didn't know what their flockmates were doing. Emotional contagion would have been impossible for individual grosbeaks in the linear array except with their nearest neighbors.
- (B) In a long-term research project that Marc did with some of his students on patterns of antipredatory scanning by western evening grosbeaks, they found that birds in a circle showed more coordination in scanning than did birds who were feeding in a line.
- (C) The birds in a line, who could only see their nearest neighbor, not only were less coordinated when scanning, but also were more nervous, changing their body and head positions significantly more than grosbeaks in a circle, where it was possible for each grosbeak to see every other grosbeak.

\* grosbeak: 공새류(類) \*\* array: 정렬

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

## 23 23학년도 수능 37번

[정답과 해설 196page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

The most commonly known form of results-based pricing is a practice called *contingency pricing*, used by lawyers.

- (A) Therefore, only an outcome in the client's favor is compensated. From the client's point of view, the pricing makes sense in part because most clients in these cases are unfamiliar with and possibly intimidated by law firms. Their biggest fears are high fees for a case that may take years to settle.
- (B) By using contingency pricing, clients are ensured that they pay no fees until they receive a settlement. In these and other instances of contingency pricing, the economic value of the service is hard to determine before the service, and providers develop a price that allows them to share the risks and rewards of delivering value to the buyer.
- (C) Contingency pricing is the major way that personal injury and certain consumer cases are billed. In this approach, lawyers do not receive fees or payment until the case is settled, when they are paid a percentage of the money that the client receives.

\* intimidate: 위협하다

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

## 24 22학년도 6월 평가원 36번

[정답과 해설 199page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Spatial reference points are larger than themselves. This isn't really a paradox: landmarks are themselves, but they also define neighborhoods around themselves.

- (A) In a paradigm that has been repeated on many campuses, researchers first collect a list of campus landmarks from students. Then they ask another group of students to estimate the distances between pairs of locations, some to landmarks, some to ordinary buildings on campus.
- (B) This asymmetry of distance estimates violates the most elementary principles of Euclidean distance, that the distance from A to B must be the same as the distance from B to A. Judgments of distance, then, are not necessarily coherent.
- (C) The remarkable finding is that distances from an ordinary location to a landmark are judged shorter than distances from a landmark to an ordinary location. So, people would judge the distance from Pierre's house to the Eiffel Tower to be shorter than the distance from the Eiffel Tower to Pierre's house. Like black holes, landmarks seem to pull ordinary locations toward themselves, but ordinary places do not.

\* asymmetry: 비대칭

- ① (A) - (C) - (B)                      ② (B) - (A) - (C)                      ③ (B) - (C) - (A)  
④ (C) - (A) - (B)                      ⑤ (C) - (B) - (A)

## 25 25학년도 6월 평가원 37번

[정답과 해설 202page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

There are a number of human resource management practices that are necessary to support organizational learning.

- (A) Their role should be to assist, consult, and advise teams on how best to approach learning. They must be able to develop new mechanisms for cross-training peers — team members — and new systems for capturing and sharing information. To do this, human resource development professionals must be able to think systematically and understand how to promote learning within groups and across the organization.
- (B) For example, performance evaluation and reward systems that reinforce long-term performance and the development and sharing of new skills and knowledge are particularly important. In addition, the human resource development function may be dramatically changed to keep the emphasis on continuous learning.
- (C) In a learning organization, every employee must take the responsibility for acquiring and transferring knowledge. Formal training programs, developed in advance and delivered according to a preset schedule, are insufficient to address shifting training needs and encourage timely information sharing. Rather, human resource development professionals must become learning facilitators.

① (A) - (C) - (B)

② (B) - (A) - (C)

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (A) - (B)

⑤ (C) - (B) - (A)

## 26 25학년도 6월 평가원 36번

[정답과 해설 205page]

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Wildfire is a natural phenomenon in many Australian environments. The intentional setting of fire to manage the landscape was practised by Aboriginal people for millennia.

- (A) However, the pattern of burning that stockmen introduced was unlike previous regimes. When conditions allowed, they would set fire to the landscape as they moved their animals out for the winter. This functioned to clear woody vegetation and also stimulated new plant growth in the following spring.
- (B) Although grasses were the first kinds of plants to recolonize the burnt areas they were soon succeeded by further woody plants and shrubs. About the only strategy to prevent such regrowth was further burning — essentially using fire to control the consequences of using fire.
- (C) The young shoots were a ready food source for their animals when they returned. However, the practice also tended to reinforce the scrubby growth it was intended to control.

\* regime: 양식 \*\* scrubby: 관목이 우거진

① (A) - (C) - (B)

② (B) - (A) - (C)

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (A) - (B)

⑤ (C) - (B) - (A)

## 접속사 점검하기.

### 1. 역접 표현/ 접속사 정리

|                    |  |                  |  |
|--------------------|--|------------------|--|
| But, However       |  | (Al/Even) though |  |
| Still              |  | Despite          |  |
| Yet                |  | In spite of      |  |
| Conversely         |  | Even so          |  |
| In contrast        |  | Nevertheless     |  |
| On the contrary    |  | Nonetheless      |  |
| On the other hand  |  | Regardless       |  |
| While              |  | Even if          |  |
| Even if it is true |  | Rather/Instead   |  |

### 2. 예시 표현/ 접속사 정리

|              |  |               |  |
|--------------|--|---------------|--|
| For example  |  | Consider      |  |
| For instance |  | Given         |  |
| Suppose      |  | To name a few |  |

### 3. 인과관계 표현/ 접속사 정리

|               |  |                  |  |
|---------------|--|------------------|--|
| Because       |  | As               |  |
| Because of    |  | Since            |  |
| Therefore     |  | Thus             |  |
| So            |  | As a result      |  |
| In turn       |  | As a consequence |  |
| Contribute to |  | Cause            |  |
| Lead to       |  | Result from      |  |
| In the end    |  | Eventually       |  |

#### 4. 재진술 표현/ 접속사 정리

|                |  |                    |  |
|----------------|--|--------------------|--|
| In other words |  | That is to say     |  |
| In brief       |  | To sum up          |  |
| Namely         |  | That is            |  |
| In essence     |  | In short           |  |
| Indeed         |  | Put more generally |  |

#### 5. 나열 표현/ 접속사 정리

|             |  |               |  |
|-------------|--|---------------|--|
| In this way |  | Further       |  |
| Likewise    |  | Moreover      |  |
| Similarly   |  | Alternatively |  |

## 01 22학년도 수능 36번

(정답률 72%)

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

① According to the market response model, it is increasing prices that drive providers to search for new sources, innovators to substitute, consumers to conserve, and alternatives to emerge.

(A)

① Many examples of such “green taxes” exist.

② Facing landfill costs, labor expenses, and related costs in the provision of garbage disposal, for example, some cities have required households to dispose of all waste in special trash bags, purchased by consumers themselves, and often costing a dollar or more each.

(B)

① Taxing certain goods or services, and so increasing prices, should result in either decreased use of these resources or creative innovation of new sources or options.

② The money raised through the tax can be used directly by the government either to supply services or to search for alternatives.

(C)

① The results have been greatly increased recycling and more careful attention by consumers to packaging and waste.

② By internalizing the costs of trash to consumers, there has been an observed decrease in the flow of garbage from households.

## 해설 [ 정답 : ② ]

주어진 지문에서 시장 반응 모형에서는 가격이 인상하면 공급자가 새로운 자원을 찾는 등 다양한 활동을 한다고 합니다.

(A)의 ①번 문장부터 그러한 ‘환경세’에 대한 예시가 시작됩니다. (A)의 ②번 문장에서 매립 비용등을 충당하기 위해서 몇몇 도시들은 가정에서 나오는 폐기물을 소비자가 구입한 쓰레기 봉투에 담게 했다고 합니다. 이는 (C)의 ①번 문장으로 이어져, 소비자에 의해서 재활용이 증가했다고 합니다. 이는 (A)의 ②번 문장에 대한 결과이므로 (A) 다음에는 (C)가 와야 합니다.

(A) - (C)가 결정되었기 때문에 우리는 ‘환경세’에 대한 예시가 (B)에 대한 예시인지 주어진 지문에 대한 예시인지 파악해야 합니다. 주어진 지문에서는 세금에 대한 내용이 존재하지 않습니다. 반면, (B)의 ①번 문장에서 가격이 인상되면 가격이 인상된 자원들의 사용은 감소할 것이고, 새로운 자원이 새롭게 생길 것이라고 합니다. 또한 (B)의 ②번 문장에서는 세금을 통해 조성된 돈은 대안을 모색하는 데 사용하는 등 세금을 사용하는 방식에 대해서 서술되어 있습니다. 즉, (A)의 ①번 문장 such “green taxes”는 (B)의 ②번 문장 ‘the tax’를 지칭하므로 정답은 (B)-(A)-(C)가 됩니다.

주 ①. According to the market response model, / it is / increasing prices / that drive / providers /  
to search for new sources, / innovators / to substitute, / consumers / to conserve, / and  
alternatives / to emerge.

구 - 'It is + N + that + 불완전한 문장'은 'It that 강조 구문'입니다.

- 'drive + O + to-V'는 'O가 V하도록 이끌다'를 의미합니다.

- 시장 반응 모델에 따르면, 증가하는 가격은 공급자들이 새로운 자원을 찾도록 하고, 혁신가가 대체하도록 하고, 소비자가 보존하도록 (= 아껴 쓰도록) 하며, 그리고 대안이 생기도록 이끈다고 합니다.

(A) ①. Many examples of such "green taxes" / exist.

구 - 그러한 "환경세"에는 많은 예시들이 존재한다고 합니다.

(A) ②. Facing / landfill costs, labor expenses, and related costs (in the provision of garbage disposal),  
for example, some cities / have required / households / to dispose of / all waste (in special  
trash bags), (purchased by consumers themselves, and often costing / a dollar or more each).

구 - 'require + O + to-V'는 'O가 V하는 것을 요구하다'를 의미합니다.

- 예를 들어, 쓰레기 매립 비용, 인건비, 쓰레기 처리의 공급에 관련된 비용들에 직면한 몇몇 도시들은 가정이 모든 폐기물을 소비자가 직접 구입한, 흔히 1달러 또는 그 이상의 비용이 발생하는 특별한 쓰레기 봉투 안에서 처리하도록 요구해왔다고 합니다.

독 - 'for example'이 제시되었으므로 앞 문장 중심 문장

- 환경세에 대한 예시로 쓰레기 봉투가 제시되고 있습니다.

(B) ①. Taxing certain goods or services, (and so increasing prices), should result in / either  
decreased use (of these resources) / or creative innovation (of new sources or options).

구 - 'either A or B'는 'A 혹은 B'를 의미합니다.

- 특정한 물건과 서비스에 과세하여 가격이 인상되는 것은 반드시 자원의 사용이 감소되거나 혹은 새로운 자원과 옵션에 대한 창조적인 혁신이 야기된다고 합니다.

독 - 'so'와 'result in'을 통해서 인과 관계를 제시하므로 중심 문장

- 과세로 인해서 가격이 상승하면 과세된 자원의 사용이 감소하고 새로운 자원에 대한 창의적인 혁신이 발생한다고 합니다.

(B) ②. The money (raised through the tax) / can be used / directly (by the government) (either  
to supply services or to search for alternatives).

구 - 'either A or B'는 'A 혹은 B'를 의미합니다.

- 세금에 의해 증가된 돈은 정부에 의해서 직접적으로 서비스를 제공하거나 대안을 찾기 위해서 사용될 수 있다고 합니다.

(C) ①. <sup>S</sup>The <sup>S</sup>results / have been <sup>V</sup>greatly increased / <sup>O</sup>recycling and more careful attention (by consumers to packaging and waste).

**구** ➤ 그 결과로, 재활용이 크게 증가하였고 소비자가 포장과 폐기물에 더욱 세밀하게 주의를 기울였다고 합니다.

**독** ➤ ‘The results’를 통해서 결과를 제시하므로 중심 문장

(C) ②. By <sup>V-ing</sup>internalizing / the costs of trash to consumers, / there / has been / an <sup>O</sup>observed <sup>V</sup>decrease <sup>S</sup>(in the flow of garbage from households).

**구** ➤ ‘by V-ing’는 ‘V함으로써’를 의미합니다.

- 소비자에게 쓰레기의 비용을 내면화함으로써, 가정에서 나오는 쓰레기의 흐름이 감소되었다고 합니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① The objective of battle, to “throw” the enemy and to make him defenseless, may temporarily blind commanders and even strategists to the larger purpose of war.
- ② War is never an isolated act, nor is it ever only one decision.

(A)

- ① To be political, a political entity or a representative of a political entity, whatever its constitutional form, has to have an intention, a will.
- ② That intention has to be clearly expressed.

(B)

- ① In the real world, war’s larger purpose is always a political purpose.
- ② It transcends the use of force.
- ③ This insight was famously captured by Clausewitz’s most famous phrase, “War is a mere continuation of politics by other means.”

(C)

- ① And one side’s will has to be transmitted to the enemy at some point during the confrontation it does not have to be publicly communicated.
- ② A violent act and its larger political intention must also be attributed to one side at some point during the confrontation.
- ③ History does not know of acts of war without eventual attribution.

\* entity: 실체 \*\* transcend: 초월하다

#### 해설 [ 정답 : ② ]

주어진 지문에서 전쟁은 고립된 행동이 아니며 하나의 결정이 아니라고 합니다. (B)의 ①번 문장에서 전쟁의 목적이 정치적 목적이라는 것을 처음 제시합니다. (A)의 ①번 문장과 (C)의 ①번, ②번 문장 모두 정치적 목적을 제시하므로 (B)가 주어진 지문 뒤에 와야합니다.

(A)의 ①번, ②번 문장에서 정치적이기 위해서는 정치적 실체가 의도를 가지고 있어야만 하며 그 의도가 분명해야만 한다고 합니다. 이는 전쟁이 정치적 목적을 달성하기 위한 조건에 해당합니다. 이는 (C)의 ①번 문장의 ‘And’로 이어져 (C)의 ①번에서 마주하는 동안 한쪽의 의지가 적에게 전달되어야 한다는 내용으로 제시됩니다. ‘And’를 통해서 나열이 되므로 (C)와 (B)는 연결될 수 없으며, (A)가 (C) 앞에 와야합니다. 또한 (C)의 ②번 문장에서 ‘also’를 통해서 전쟁이 정치적 목적을 달성하기 위한 조건으로 적을 탓하는 내용이 제시되는 것을 통해서도 알 수 있습니다. 그러므로 정답은 (B)-(A)-(C)가 됩니다.

주 ①. The objective<sup>s</sup> of battle, (to “throw”<sup>v</sup> / the enemy<sup>o</sup> and to make<sup>v</sup> / him<sup>o</sup> / defenseless<sup>o.c</sup>), /  
may temporarily<sup>v</sup> blind / commanders and even strategists (to the larger purpose<sup>o</sup> of war).

- 구> ‘“throw” the enemy’, ‘적을 던지다’ = ‘적을 무찌르다’는 의미가 됩니다.  
- ‘make + O + O.C’는 ‘O를 O.C하게 만들다’를 뜻합니다.  
- ‘blind’는 ‘보지 못하는’인데 동사로 사용하였으므로 ‘보지 못하게 하다’를 나타냅니다.  
- 전투의 목표, 적군을 무찌르고 그들을 방어하지 못하게 만드는 것은, 일시적으로 지휘관과 전략가까지도 전쟁의 더 큰 목적을 보지 못하게 할 수도 있다고 합니다.

\* objective - 목적

주 ②. War<sup>s</sup> / is never<sup>v</sup> / an isolated act<sup>c</sup>, / nor is<sup>v</sup> / it<sup>s</sup> / ever only one<sup>c</sup> decision.

- 구> ‘nor’이라는 부정어가 문장 앞에 왔으므로 의문문 어순으로 도치됩니다.  
- 전쟁은 결코 고립된 행위가 아니며, 또한 단 하나의 결정도 아니라고 합니다.

(A) ①. To be political, / a political entity<sup>s</sup> or a representative of a political entity, (whatever its constitutional form), / has to<sup>v</sup> have / an intention<sup>o</sup>, a will.

\* entity: 실체

- 구> ‘whatever’은 ‘무엇이든지 간에’를 뜻합니다.  
- ‘will’이 명사로 쓰이면 ‘의지’라는 의미를 가집니다.  
- 정치적으로 되려면, 정치적 실체 혹은 정치적 실체의 대표자는, 구성의 형태가 무엇이든지 간에, 의도, 즉 의지가 있어야만 한다고 합니다.  
독> ‘have to’가 제시되었으므로 중심 문장!  
- 정치적이기 위해서는 정치적 실체가 의도를 가져야만 한다고 합니다.

(A) ②. That intention<sup>s</sup> / has to<sup>v</sup> be clearly expressed.

- 구> 그러한 의도는 분명하게 표현되어야만 한다고 합니다.  
독> ‘have to’가 제시되었으므로 중심 문장!  
- 그러한 정치적 의도는 분명하게 표현되어야 한다고 합니다.

(B) ①. (In the real world), war’s larger purpose<sup>s</sup> / is always<sup>v</sup> / a political purpose<sup>c</sup>.

- 구> 실제 세계에서 전쟁의 큰 목적은 항상 정치적 목적이라고 합니다.

(B) ②. It<sup>s</sup> / transcends<sup>v</sup> / the use<sup>o</sup> of force.

\*\* transcend: 초월하다

- 구> 그것은 힘의 사용을 초월한다고 합니다.

(B) ③. This <sup>s</sup>insight / was famously <sup>v</sup>captured (by Clausewitz's most famous phrase, "War <sup>s</sup> / is <sup>v</sup> / a mere continuation <sup>c</sup> of politics (by other means).")

구 'means'는 '수단, 방법'을 나타냅니다. (≠ mean 의미, 비열한)

- 이 통찰은 Clausewitz의 가장 유명한 말인 "전쟁은 다른 수단으로 단지 정치를 계속하는 것에 불과하다"라는 말에 의해 유명하게 포착되었다고 합니다.

독 전쟁은 다른 수단으로 정치를 계속하는 것에 불과하다는 말에 포착되었다는 것은 상황이 이 말을 따른다는 의미이므로 전쟁이 정치를 계속하는 것이라고 합니다.

- 그러므로 (B) ①번 문장을 재진술 합니다.

(C) ①. And <sup>s</sup>one side's will / has to <sup>v</sup>be transmitted to / the <sup>o</sup>enemy (at some point) (during the confrontation) (it / does not have to <sup>v</sup>be publicly communicated).

구 그리고, 한쪽의 의지는 대치하는 동안 어느 시점에 적에게 전달되어야만 한다. (그것이 공개적으로 전달될 필요는 없다)고 합니다.

독 'have to'가 제시되었으므로 중심 문장!

- 한쪽의 의지가 적에게 전달되어야만 한다고 합니다.

(C) ②. A violent act and its <sup>s</sup>larger political intention / must <sup>v</sup>also be attributed to / one <sup>B</sup>side (at some point) (during the confrontation).

구 'attribute A to B'는 'A를 B에 탓으로 돌리다'를 의미합니다.

- 폭력적인 행위와 더 큰 정치적 의도 또한 대치하는 동안 어느 시점에 한쪽의 탓이 되어야만 한다고 합니다.

독 전쟁의 목적이 정치적으로 되기 위한 조건을 설명하고 있습니다.

(C) ③. <sup>s</sup>History / does not <sup>v</sup>know of / <sup>o</sup>acts of war (without eventual attribution).

구 역사는 궁극적인 남탓 없이는 전쟁 행위에 대해 알지 못한다고 합니다.

독 전쟁은 남탓이 있어야 한다고 하며 (C) ②번 문장을 재진술합니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① In spite of the likeness between the fictional and real world, the fictional world deviates from the real one in one important respect.

(A)

- ① The author has selected the content according to his own worldview and his own conception of relevance, in an attempt to be neutral and objective or convey a subjective view on the world.
- ② Whatever the motives, the author's subjective conception of the world stands between the reader and the original, untouched world on which the story is based.

(B)

- ① **Because of** the inner qualities with which the individual is endowed through heritage and environment, the mind functions as a filter; every outside impression that passes through it is filtered and interpreted.
- ② **However,** the world the reader encounters in literature is already processed and filtered by another consciousness.

(C)

- ① The existing world faced by the individual is in principle an infinite chaos of events and details before it is organized by a human mind.
- ② This chaos only gets processed and modified when perceived by a human mind.

\* deviate: 벗어나다 \*\* endow: 부여하다 \*\*\* heritage: 유산

#### 해설 [ 정답 : ⑤ ]

주어진 문장에서 허구 세계와 실제 세계는 유사하지만 허구 세계가 중요한 부분에서 실제 세계로부터 벗어난다고 합니다.

(A)의 ①번 문장에서는 작가는 중립적이고 객관적이며 세계에 대한 주관적인 관점을 전달하려는 시도에서 그들의 고유의 관점에 따라서 내용을 선택한다고 합니다. 이는 (A)의 ②번 문장에서 재진술됩니다. 이러한 작가에 대한 내용은 (B)의 ②번 문장에서 문학에서 독자가 접하는 세계는 다른 의식들에 의해서 처리되고 여과되었다는 내용에서 처음 제시되므로 (A)는 (B) 다음에 와야 합니다.

(C)의 ①번 문장에서는 개인이 직면한 존재하는 세계는 인간의 마음이 세계를 조직하기 전까지는 사건과 세부 사항의 혼돈 상황이라고 합니다. 이는 (C)의 ②번 문장에서 인간의 마음이 혼란한 세계를 인식할 때 혼란이 처리되고 수정된다고 합니다. 이는 (B)의 ①번 문장에서 마음이 필터로써 기능한다는 내용과 이어지므로 (B)는 (C) 다음에 와야 합니다. 그러므로 정답은 (C)-(B)-(A)가 됩니다.

\* 심화 (2) 전환 대응 훈련에서 연습한 것을 그대로 적용할 수 있습니다. 실제로 전환을 잘 파악한 저의 과외생은 이 문제를 30초컷 할 수 있었다고 합니다.

주 ①. (In spite of the likeness between the fictional and real world), the fictional world / deviates (from the real one) (in one important respect).

\* deviate: 벗어나다

구 'between A and B'은 'A와 B 사이'를 의미합니다.

- 허구와 실제 세계 사이의 유사성에도 불구하고, 허구 세계는 한 가지 중요한 측면에서 실제 세계로부터 벗어난다고 합니다.

\* likeness - 유사성

(A) ①. The author / has selected / the content (according to his own worldview and his own conception of relevance), (in an attempt to be / neutral and objective / or convey / a subjective view on the world).

구 'in an attempt to-V'는 'V하려는 시도에서'로 해석하시면 됩니다.

- 저자는 중립적이고 객관적이며 혹은 세계에 대한 주관적인 견해를 전달하는 시도에서, 그의 고유한 세계 관점과 적절성에 대한 고유의 개념에 따라서 내용을 선택해 왔다고 합니다.

독 즉, 저자는 글을 통해서 본인의 관점을 독자에게 전달해 왔다고 합니다.

(A) ②. Whatever the motives, / the author's subjective conception (of the world) / stands / between the reader and the original, untouched world (on which the story / is based).

구 'Whatever'은 '무엇이든지 간에'로 해석하시면 됩니다.

- 'between A and B'은 'A와 B 사이'를 의미합니다.

- 동기가 무엇이든지 간에, 저자들의 세계에 대한 주관적인 개념은 독자와 이야기의 기반이 되는 근본적인 손대지 않은 세계 사이에 존재한다고 합니다.

독 저자들이 생각하는 세계는 독자에게 전달해야 하지만 주관적이기 때문에 독자와 원래의 손대지 않은 세계 (= 저자들의 세계) 사이에 존재한다고 합니다.

(B) ①. **Because of** the inner qualities (with which the individual / is endowed (through heritage and environment)), the mind / functions as / a filter; every outside impression (that passes through / it) is filtered and interpreted.

\*\* endow: 부여하다 \*\*\* heritage: 유산

구 'functions as N'은 'N으로써 기능하다'로 해석하시면 됩니다.

- 개인이 유산과 환경을 통해서 부여받은 내적 특성 때문에, 마음은 필터로써 기능하는데, 그것은 그것을 (= 필터를) 통과하는 모든 외부 인상들을 여과하고 해석한다고 합니다.

독 'Because of'가 제시되었으므로 중심 문장

(B) ②. <sup>S</sup>However, the world (the reader / <sup>S</sup>encounters in literature) / is already <sup>V-1</sup>processed and <sup>V-2</sup>filtered (by another consciousness).

구> 하지만, 독자들이 문학에서 마주하는 세계는 이미 다른 의식들에 의해서 가공되어 있고 여과되어 있다고 합니다.

독> ‘However’가 제시되었으므로 앞 뒤 문장 중심 문장  
- (B) ①번 문장에서 마음이 외부 인상들을 (= 세계에 대해서) 여과하고 해석한다고 했지만, 문학에서는 이미 여과되고 가공되어 있다고 합니다.

(C) ①. The existing <sup>S</sup>world (faced by the individual) / is / (in principle) an infinite <sup>C</sup>chaos (of events and details) (before it / is <sup>V</sup>organized (by a human mind)).

구> 개인이 마주한 존재하는 세계는 원칙적으로 인간의 마음에 의해서 조직되기 전에 사건과 세부 사항들의 무한한 혼돈 상태라고 합니다.

독> 인간의 마음에 의해서 세계가 조직되지 않을 때는 혼돈의 상태라고 합니다.

(C) ②. This <sup>S</sup>chaos / only <sup>V</sup>gets <sup>P.P</sup>processed and modified / when <sup>부사절</sup>perceived by a human mind.

구> ‘get + p.p’는 ‘be + p.p’와 동일한 수동태입니다.  
- 그러한 혼란들은 인간의 마음에 의해서 인식될 때 처리되고 변경된다고 합니다.

독> 인간의 마음에 의해 혼란한 세계가 인식될 때 혼란이 끝난다고 합니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① When two natural bodies of water stand at different levels, building a canal between them presents a complicated engineering problem.
- (A)
- ① Then the upper gates open and the ship passes through.
- ② For downstream passage, the process works the opposite way.
- ③ The ship enters the lock from the upper level, and water is pumped from the lock until the ship is in line with the lower level.
- (B)
- ① When a vessel is going upstream, the upper gates stay closed as the ship enters the lock at the lower water level.
- ② The downstream gates are then closed and more water is pumped into the basin.
- ③ The rising water lifts the vessel to the level of the upper body of water.
- (C)
- ① To make up for the difference in level, engineers build one or more water “steps,” called locks, that carry ships or boats up or down between the two levels.
- ② A lock is an artificial water basin.
- ③ It has a long rectangular shape with concrete walls and a pair of gates at each end.

\* rectangular: 직사각형의

#### 해설 [ 정답 : ⑤ ]

주어진 문장에서는 두 곳의 자연 수역이 서로 다른 수위에 있을 때, 그것들 사이에 운하를 건설하는 것은 복잡한 공학적 문제를 만들어낸다고 합니다.

(C)의 ①번 문장에서 ‘To make up for the difference in level’, 수위의 차이를 보전하기 위해서 공학자들은 물 “계단”을 만든다고 했습니다. 이것은 주어진 문장의 공학적 문제를 해결하기 위한 방법을 시행하는 것이므로 주어진 문장 뒤에는 (C)가 와야 합니다.

(C)의 ②③번 문장에서 로크의 양쪽 끝에는 문이 있다고 하며 문이 처음으로 언급되고, (A), (B) 모두 위쪽, 아래쪽 문이 언급됩니다. 그러므로 (A)와 (B)의 순서를 파악해봅시다. (A)의 ①번 문장에서 그러고 나면 위쪽 문이 열린다고 했고, (B)의 ①번 문장에서는 위쪽 문이 닫혀 있다고 합니다.

(A)의 ①번 문장에서 접속사 ‘Then’이 다음에 일어나는 상황을 나타내므로, (B)의 문이 닫힌 상태를 유지하다가, (B) ③번 문장에서 상승하는 물이 선박을 위쪽 문 높이 수준까지 끌어올린 과정의 다음에 문이 열린다는 내용으로 연결돼야 합니다. 그러므로 (A)는 (B) 뒤에 와야 하며, 정답은 (C)-(B)-(A)가 됩니다.

주 ①. When / two natural bodies of water / stand / at different levels, building / a canal (between them) / presents / a complicated engineering problem.

**구** 두 곳의 자연 수역이 서로 다른 수위에 있을 때, 그것들 사이에 운하를 건설하는 것은 복잡한 공학적 문제를 만들어 낸다고 합니다.

**독** 서로 다른 수위의 수역, 운하 건설, 공학적 문제라는 주제 단어들의 특성을 지문을 통해 파악해야 할 필요가 있습니다.

(A) ①. Then the upper gates / open and the ship / passes through.

**구** 그러고 나면 위쪽 문이 열리고 배가 통과한다고 합니다.

**독** 운하에서 하류 통행에서 배가 통과하는 과정으로 전환됩니다. 그러므로 (A)의 앞에는 상류 통행에 대한 설명이 언급되어야 함을 알 수 있습니다.

(A) ②. For downstream passage, the process / works / the opposite way.

**구** 하류 통행의 경우, 그 과정은 정반대로 작동한다고 합니다.

(A) ③. The ship / enters / the lock (from the upper level), and water / is pumped / from the lock (until the ship / is / in line (with the lower level)).

**구** 배가 위쪽 수위의 로크로 들어오고, 배가 더 낮은 수위와 일치할 때까지 물이 로크로부터 양수된다고 합니다.

**독** 하류 통행에 대한 설명 문장입니다.

(B) ①. When a vessel / is going / upstream, the upper gates / stay / closed (as the ship / enters / the lock (at the lower water level)).

**구** 선박이 상류로 올라가고 있을 때는, 배가 더 낮은 수위에 있는 잠금장치에 들어서는 동안 위쪽 문은 닫혀 있다고 합니다.

**독** 상류 통행 과정이 처음으로 언급되는 문장입니다.

(B) ②. The downstream gates / are then closed / and more water / is pumped / into the basin.

**구** 그러고 나서 하류의 문이 닫히고 더 많은 물이 웅덩이 안으로 양수된다고 합니다.

(B) ③. The rising water / lifts / the vessel (to the level (of the upper body (of water))).

**구** 상승하는 물이 선박을 위쪽의 물 높이 수준까지 끌어올린다고 합니다.

**독** 상류 통행 과정에 대한 설명 문장입니다.

(C) ①. To make up for the difference in level, engineers / build / one or more water “steps,” called locks, that / carry / ships or boats (up or down) (between the two levels).

**구** 수위의 차이를 보전하기 위해 공학자들은 두 수위 사이에서 배나 보트를 위아래로 운반하는, 로크라고 부르는 하나 이상의 물 ‘계단’을 만든다고 합니다.

**독** 로크라는 개념이 처음으로 언급되므로 로크와 관련된 내용에서는 처음으로 언급되어야 하는 문장임을 알 수 있습니다.

(C) ②. A lock / is / an artificial water basin.

**구** 로크는 인공적인 물웅덩이라고 합니다.

(C) ③. It / has / a long rectangular shape (with concrete walls) and a pair of gates (at each end).

\* rectangular: 직사각형의

**구** 그것은 콘크리트 벽과 양 끝에 한 쌍의 문이 있는 긴 직사각형 모양을 하고 있다고 합니다.

**독** 로크에 대한 설명 문장입니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① **Studies** of people struggling with major health problems show that the majority of respondents report they derived benefits from their adversity.
- ② Stressful events sometimes force people to develop new skills, reevaluate priorities, learn new insights, and acquire new strengths.

(A)

- ① High levels of adversity predicted poor mental health, as expected, but people who had faced intermediate levels of adversity were healthier than those who experienced little adversity, suggesting that moderate amounts of stress can foster resilience.
- ② **A follow-up study** found a similar link between the amount of lifetime adversity and subjects' responses to laboratory stressors.

(B)

- ① Intermediate levels of adversity were predictive of the greatest resilience.
- ② **Thus, having to** deal with a moderate amount of stress may build resilience in the face of future stress.

(C)

- ① **In other words**, the adaptation process initiated by stress can lead to personal changes for the better.
- ② **One study** that measured participants' exposure to thirty-seven major negative events found a curvilinear relationship between lifetime adversity and mental health.

\* resilience: 회복력

#### 해설 [ 정답 : ④ ]

주어진 지문에서 자신이 겪은 역경에서 이익을 얻었고, 스트레스를 주는 사건은 이득이 된다고 합니다. (C)의 ②번 문장에서 'One study'를 통해 역경과 정신 건강 사이의 관계를 발견했다고 합니다. 이러한 역경과 정신 건강 사이의 관계는 (A)의 ①번 문장에서 제시되므로 (C) 뒤에는 (A)가 와야 합니다.

(A)의 ①번 문장에서 적당한 양의 스트레스가 회복력을 촉진하고 ②번 문장에서 후속 연구에서 피실험자들이 겪은 역경의 양과 피실험자들이 실험 중 주어진 스트레스 요인에 반응하는 것 사이에서 비슷한 관계를 발견했다고 합니다. (B)의 ①번 문장에서 적절한 역경은 회복력을 예측할 수 있다고 (A)의 ②번 문장을 재진술합니다. 그러므로 (A) 뒤에는 (B)가 와야 합니다. 또한 (C)의 ①번 문장의 'In other words'를 통해서 주어진 지문의 ②번 문장이 재진술되므로 정답은 (C)-(A)-(B)가 됩니다.

주 ①. <sup>S</sup>Studies of people (struggling with major health problems) / <sup>V</sup>show / <sup>목적절</sup>that the majority (of <sup>S</sup>respondents) / <sup>V</sup>report / <sup>O</sup>they derived benefits (from their adversity).

**구** 중대한 건강 문제에 노력하는 (=해결하려는) 사람들에게 대한 연구는 대다수의 응답자들이 자신이 겪은 역경으로부터 이익을 얻었다고 보고한다는 것을 보여준다고 합니다.

**독** ‘Study’, ‘연구’가 제시되었으므로 중심 문장!

- 중대한 건강 문제를 해결하려는 사람들이 역경으로부터 이익을 얻었다고 생각한다고 합니다.

\* struggle with - 노력하다

\*\* adversity - 역경

주 ②. <sup>S</sup>Stressful events / <sup>V</sup>sometimes <sup>A</sup>force / <sup>to-V-(1)</sup>people / <sup>to-V-(2)</sup>to develop new skills, <sup>to-V-(3)</sup>reevaluate priorities, <sup>to-V-(4)</sup>learn new insights, and (develop, reevaluate, learn 그리고 acquire을 연결) <sup>to-V-(4)</sup>acquire new strengths.

**구** ‘force A to-V’는 ‘A가 V하는 것을 강요하다’를 의미합니다.

- 스트레스를 주는 사건은 때때로 사람들이 새로운 기술을 개발하고, 우선순위를 재평가하고, 새로운 통찰을 배우고, 새로운 강점을 얻게 강요한다고 (=만든다고) 합니다.

(A) ①. <sup>S</sup>High levels (of adversity) / <sup>V</sup>predicted / <sup>O</sup>poor mental health, as expected, / <sup>S</sup>but people (who <sup>관대</sup>had <sup>V</sup>faced / <sup>O</sup>intermediate levels of adversity) / <sup>V</sup>were / <sup>C</sup>healthier than those (who <sup>관대</sup>experienced / <sup>O</sup>little adversity), <sup>명사절</sup>suggesting / <sup>S</sup>that moderate amounts of stress / <sup>V</sup>can foster / <sup>O</sup>resilience.

\* resilience: 회복력

**구** 높은 수준의 역경은 예상대로 나쁜 정신 건강을 예측했지만, 적절한 수준의 역경에 직면한 사람들은 역경을 거의 경험하지 않았던 사람들보다 더 건강했는데, 이것은 적당한 양의 스트레스가 회복력을 촉진할 수 있음을 제시한다고 합니다.

**독** ‘but’이 제시되었으므로 중심 문장!

- 높은 수준의 역경은 좋지 못한 건강이 예상되지만 적절한 역경은 사람들 더 건강하게 한다고 합니다.

(A) ②. <sup>S</sup>A follow-up study / <sup>V</sup>found / <sup>O</sup>a similar link (between the amount of <sup>A</sup>lifetime adversity and <sup>B</sup>subjects’ responses to laboratory stressors.).

**구** ‘between A and B’는 ‘A와 B 사이’를 의미합니다.

- 이후 연구는 삶에서 역경의 양과 피실험자들이 실험 중 주어진 스트레스 요인에 반응하는 것 사이의 유사한 관계를 발견했다고 합니다.

**독** 후속 연구가 제시되었으므로 중심 문장!

- 일생동안 역경의 양과 피실험자의 스트레스 요인에 대한 반응에 관계가 있다고 합니다.

(B) ①. Intermediate <sup>s</sup> levels of adversity / were <sup>v</sup> / predictive <sup>c</sup> of the greatest resilience.

구> 적절한 수준의 역경이 가장 큰 회복력을 예측했다고 합니다.

\* predict (예측하다) + -ive (형용사형 접사) = predictive - 예측하는

(B) ②. **Thus, having to** deal with / a moderate <sup>s</sup> amount of stress / may <sup>v</sup> build / resilience <sup>o</sup> (in the face of future stress).

구> 그러므로, 적당한 양의 스트레스를 다뤄야만 하는 것은 미래에 직면한 스트레스에서 회복력을 만들 수 있다고 합니다.

독> ‘Thus’가 제시되었으므로 중심 문장!

- 적당한 스트레스 ⇒ 미래 스트레스에 대한 회복력을 기름으로 이해하시면 됩니다.

(C) ①. **In other words**, the adaptation <sup>s</sup> process (initiated by stress) can **lead to** <sup>v</sup> / personal <sup>o</sup> changes for the better.

구> 다시 말해, 스트레스에 의해 시작된 적응 과정은 더 나은 쪽으로 개인적 변화를 가져올 수 있다고 합니다.

독> ‘In other words’와 ‘lead to’가 제시되었으므로 중심 문장!

- 스트레스 ⇒ 적응 과정 ⇒ 더 나은 개인적 변화로 이해하시면 됩니다.

(C) ②. **One study** <sup>s</sup> (that measured <sup>관대</sup> / participants’ exposure <sup>v</sup> (to thirty-seven major negative events)) / found <sup>o</sup> / a curvilinear <sup>o</sup> relationship (between lifetime <sup>A</sup> adversity and mental <sup>B</sup> health).

구> 참가자들의 서른일곱 가지 주요 부정적인 사건 경험을 측정한 연구는 생애에서 겪은 역경과 정신 건강 사이의 곡선 관계를 발견했다고 합니다.

독> 연구가 제시되었으므로 중심 문장!

- 생애 역경과 정신 건강 사이의 관계를 발견했다고 합니다.

\* curvilinear - 곡선의

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① The growing complexity of computer software has direct implications for our global safety and security, particularly as the physical objects upon which we depend — things like cars, airplanes, bridges, tunnels, and implantable medical devices — transform themselves into computer code.
- (A)
- ① As all this code grows in size and complexity, so too do the number of errors and software bugs.
- ② According to a study by Carnegie Mellon University, commercial software typically has twenty to thirty bugs for every thousand lines of code — 50 million lines of code means 1 million to 1.5 million potential errors to be exploited.
- (B)
- ① This is the basis for all malware attacks that take advantage of these computer bugs to get the code to do something it was not originally intended to do.
- ② As computer code grows more elaborate, software bugs flourish and security suffers, with increasing consequences for society at large.
- (C)
- ① Physical things are increasingly becoming information technologies.
- ② Cars are “computers we ride in,” and airplanes are nothing more than “flying Solaris boxes attached to bucketfuls of industrial control systems.”

\* exploit: 활용하다

#### 해설 [ 정답 : ④ ]

주어진 문장에서 컴퓨터 소프트웨어 복잡성의 증가는 전 세계의 안전과 보안에 직접적인 영향을 주는데, 자동차, 비행기 등과 같은 우리가 의존하는 물리적 대상들이 컴퓨터 코드로 변해간다고 합니다. (C)의 ②번 문장에서 ‘Cars are “computers we ride in”’, 자동차는 우리가 타는 컴퓨터이고, ‘airplanes are “flying Solaris boxes”’, 비행기는 비행 솔라리스 박스라고 언급하는 것은 주어진 문장에서 자동차와 비행기들이 컴퓨터 코드로 변하는 예시에 대한 구체적인 설명이 되므로 (C)는 주어진 문장 뒤에 와야 합니다.

(A)의 ①번 문장에서는 ‘all this code grows in size and complexity’, 모든 코드가 크기와 복잡성이 증가한다고 했고, 이것은 (C)의 물리적 대상이 코드로 변해가는 내용에서 이어질 수 있습니다.

(B)의 ①번 문장에서는 ‘this is the basis for all malware attacks’, 이것이 악성 소프트웨어 공격의 기반이라고 했습니다. 이것 역시 (C)의 내용이 소프트웨어 공격의 원인으로 작용하는 새로운 내용으로 이어질 수 있으므로 (A)와 (B) 모두 (C) 뒤에 올 수 있습니다.

그러므로 (A)와 (B) 사이의 순서를 파악해야 합니다. (A)의 ②번 문장에서는 ‘potential errors to be exploited’, 수많은 잠재적 오류가 악용될 수 있다고 합니다. 이것은 (B)의 ①번 문장의 ‘This’를 지칭하며, 소프트웨어 공격의 기반이 된다는 내용으로 이어져야 하므로 (B)는 (A) 뒤에 와야 합니다. 그러므로 정답은 (C)-(A)-(B)가 됩니다.

주 ①. The growing complexity (of computer software) / has / direct implications (for our global safety and security), particularly as the physical objects / upon which / we / depend — things like cars, airplanes, bridges, tunnels, and implantable medical devices — transform / themselves / into computer code.

구> transform A into B - A를 B로 바꾸다

- 컴퓨터 소프트웨어 복잡성의 증가는 전 세계의 안전과 보안에 직접적인 영향을 주는데, 우리가 의존하는 물리적 대상, — 자동차, 비행기, 교량, 터널, 이식형 의료 기기와 같은 것들이 — 컴퓨터 코드로 변해감에 따라 특히 그렇다고 합니다.

독> 물리적인 대상들이 오늘날 컴퓨터 코드로 변해감에 따라 컴퓨터 소프트웨어의 복잡성이 증가하면서 안전과 보안에 영향을 준다고 합니다.

(A) ①. As all this code / grows / in size and complexity, so too / do / the number of errors and software bugs.

구> 부사구 'so too'가 앞으로 도치되면서 주어가 동사와 도치되었습니다.

- 이 모든 코드가 크기와 복잡성이 증가함에 따라, 오류와 소프트웨어 버그 수 또한 증가한다고 합니다.

독> 코드의 성질에 따라 오류와 버그의 수 역시 비례하여 증가한다는 것을 알 수 있습니다.

(A) ②. According to a study (by Carnegie Mellon University), commercial software / typically has / twenty to thirty bugs (for every thousand lines of code) — 50 million lines of code / means / 1 million to 1.5 million potential errors / to be exploited.

\* exploit: 활용하다

구> Carnegie Mellon 대학교의 연구에 따르면, 상용 소프트웨어에는 보통 코드 1,000줄당 20~30개의 버그가 있어서, — 5천만 줄의 코드는 1백만~150만 개의 잠재적 오류가 악의적으로 이용될 수 있다는 것을 의미한다고 합니다.

독> 소프트웨어 속에 존재하는 버그의 비율, 그리고 그 버그들이 악의적으로 사용될 수 있다는 사실에 관한 예시 문장입니다.

(B) ①. This / is / the basis for all malware attacks / that / take advantage of / these computer bugs / to get the code / to do something / it / was not originally intended to do.

구> 'take advantage of A' - A를 이용하다

- 이것이 코드가 원래 하도록 의도되지 않았던 것을 하기 위해 이 컴퓨터 버그를 이용하는 모든 악성 소프트웨어 공격의 근간이라고 합니다.

독> (A)-②번 문장에서 언급된 수많은 잠재적인 버그들이 악성 소프트웨어 공격의 부리가 된다는 것을 알 수 있습니다.

(B) ②. As computer code / grows / more elaborate, software bugs / flourish / and security / suffers, with increasing consequences for society at large.

**구** 컴퓨터 코드가 더 정교해짐에 따라, 소프트웨어 버그는 창궐하고 보안은 악화되어, 사회 전반에 미치는 영향이 커진다고 합니다.

**독** 컴퓨터 소프트웨어의 복잡성이 주어진 문장에서 언급된 안전과 보안에 부정적인 영향을 주고 있음을 확인할 수 있습니다.

(C) ①. Physical things / are increasingly becoming / information technologies.

**구** 물리적 사물은 점점 더 정보 기술이 되어가고 있다고 합니다.

**독** 주어진 문장에서 이어지는 내용으로, 물리적 사물들이 컴퓨터 코드로 변해간다는 주어진 문장의 내용이 정보 기술이 되어간다는 내용으로 이어지고 있습니다.

(C) ②. Cars / are / “computers / we / ride in,” and airplanes / are / nothing more than “flying Solaris boxes / attached to bucketfuls of industrial control systems.”

**구** 자동차는 ‘우리가 타는 컴퓨터’이고, 비행기는 ‘수많은 산업 제어 시스템에 부착된 비행 솔라리스 박스’에 불과하다고 합니다.

**독** (C)-①의 예시 문장으로, 자동차(물리적 사물)가 ‘타는 컴퓨터(정보 기술)’인 것, 비행기(물리적 사물)가 ‘제어 시스템에 부착된 비행 솔라리스 박스(정보 기술)’인 것임을 통해 알 수 있습니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

① A fascinating species of water flea exhibits a kind of flexibility that evolutionary biologists call adaptive plasticity.

(A)

① That's a clever trick, because producing spines and a helmet is costly, in terms of energy, and conserving energy is essential for an organism's ability to survive and reproduce.

② The water flea only expends the energy needed to produce spines and a helmet when it needs to.

(B)

① If the baby water flea is developing into an adult in water that includes the chemical signatures of creatures that prey on water fleas, it develops a helmet and spines to defend itself against predators.

② If the water around it doesn't include the chemical signatures of predators, the water flea doesn't develop these protective devices.

(C)

① So it may well be that this plasticity is an adaptation: a trait that came to exist in a species because it contributed to reproductive fitness.

② There are many cases, across many species, of adaptive plasticity.

③ Plasticity is conducive to fitness if there is sufficient variation in the environment.

\* spine: 가시돌기 \*\* conducive: 도움되는

#### 해설 [ 정답 : ② ]

주어진 지문에서 물벼룩의 매력적인 종들은 진화 생물학자들이 적응적 가변성이라고 부르는 유연성을 보여준다고 합니다. (A)의 ①번 문장에서 그것은 가시돌기와 헬멧을 만드는 것이 에너지적 관점에서 비싸고 에너지를 보존하는 것이 생존과 번식에 필수적이기 때문에 영리한 방식이라고 합니다. (B)의 ①번 문장에서는 어린 물벼룩이 포식자에 노출된 환경에서 자랐을 때는 헬멧과 가시돌기를 발달시키지만 ②번 문장에서 포식자에 노출되지 않은 환경에서는 헬멧과 가시돌기를 발달시키지 않는다고 하므로 이는 (A)의 ①번 문장에서 제시한 가시돌기와 헬멧을 만드는 것에 대한 서술이며, (A)의 ①번 문장 'That'이 지칭하는 내용인 것을 알 수 있습니다. 그러므로 (A)는 (B) 뒤에 와야 합니다.

(B) - (A)가 확실하므로 (C) - (B) - (A)와 (B) - (A) - (C) 중 안되는 것을 찾으면 됩니다. (C)의 ①번 문장에서 그러한 가변성은 적응이고 생식 적합성에 기여한다고 합니다. 그러한 가변성이 주어진 문장의 'adaptive plasticity'를 지칭한다면 주어진 지문 뒤에 (C)가 와야 합니다. 그러나 (C)의 ②번, ③번 문장에서 다양한 종들에 대해서 제시하지만 (B) - (A)는 물벼룩, 하나의 종만 제시하므로 (C)는 (B) - (A) 앞에 올 수 없습니다. 즉, (C)는 (B) - (A) 뒤에 와야 합니다.

또한 (B) - (A)에서 서술된 물벼룩의 가변성에 대한 내용이 (C)의 'this plasticity'로 지칭되며, 주어진 지문과 (B)에서 제시된 물벼룩에 대한 내용이 연결되므로 정답은 (B)-(A)-(C)가 됩니다.

주 ①. A fascinating species<sup>S</sup> of water flea / exhibits<sup>V</sup> / a kind of flexibility<sup>A</sup> (that evolutionary biologists<sup>관대 S</sup> / call<sup>V</sup> / adaptive<sup>B</sup> plasticity).

구> ‘call A B’는 ‘A를 B라고 부르다’를 의미합니다.

- ‘plastic’은 ‘플라스틱’을 뜻하지만 ‘딱딱한 플라스틱’뿐만 아니라 ‘비닐’과 같은 ‘가변적인 소재’도 지칭합니다. ‘plastic bag’이 우리가 흔히 얘기하는 ‘비닐봉지’를 뜻합니다. 그러므로 ‘plasticity’는 ‘변화가 쉬움’, ‘가변성’으로 이해하시면 됩니다.
- 물벼룩의 매력적인 종들은 진화 생물학자들이 적응적 가변성이라고 부르는 유연성을 보여준다고 합니다.

(A) ①. That’s<sup>S</sup> / a clever<sup>V</sup> trick, because<sup>C</sup> producing spines<sup>S</sup> and a helmet / is<sup>V</sup> costly, (in terms of energy), and conserving energy<sup>S</sup> / is<sup>V</sup> / essential<sup>C</sup> for an organism’s ability (to survive and reproduce).

\* spine: 가시돌기

구> 그것은 영리한 방법인데, 가시돌기나 헬멧을 만드는 것은 에너지의 관점에서 비용이 비싸고, 에너지를 보존하는 것은 생존하고 번식하는 생물체의 능력에서 필수적이기 때문이라고 합니다.

독> ‘because’가 제시되었으므로 중심 문장

- 가시돌기나 헬멧을 (= 머리 보호 장치를) 만드는 것은 비싸고 생물체에게 필수적이기 때문에 ‘그것’이 매우 영리한 방법이라고 합니다.

(A) ②. The water flea<sup>S</sup> / only<sup>V</sup> expends<sup>O</sup> / the energy (needed to produce spines and a helmet) (when it needs to).

구> 물벼룩은 오직 필요할 때만 가시돌기와 헬멧을 만드는 데 필요한 에너지를 소비한다고 합니다.

독> ‘need to’가 제시되었으므로 중심 문장

- 물벼룩은 필요한 상황에서만 가시돌기와 헬멧을 만든다고 합니다.

(B) ①. If the baby water flea<sup>S</sup> / is developing<sup>V</sup> (into an adult in water) (that includes<sup>관대 V</sup> / the chemical signatures<sup>O</sup> of creatures (that prey<sup>관대 V</sup> on / water fleas)), it<sup>S</sup> / develops<sup>V</sup> / a helmet<sup>O</sup> and spines (to defend<sup>A</sup> itself against predators<sup>B</sup>).

구> ‘defend A against B’는 ‘B에 대항하여 A를 보호하다’를 의미합니다.

- 만약 물벼룩의 어린 개체가 물벼룩을 잡아먹는 생물체의 화학적 신호를 포함한 물에서 성체로 성장한다면, 그것은 (= 물벼룩은) 포식자에 대항하여 스스로를 보호하기 위해서 헬멧과 가시돌기를 발달시킨다고 합니다.

독> 포식자가 있는 환경에서 자란 물벼룩은 스스로를 보호하기 위해 헬멧과 가시돌기를 발달시킨다고 합니다.

(B) ②. If the <sup>s</sup> water (around it) doesn't <sup>v</sup> include / the chemical <sup>o</sup> signatures of predators, the <sup>s</sup> water flea / doesn't <sup>v</sup> develop / these <sup>o</sup> protective devices.

구> 만약 그것 주위의 (= 물벼룩 주위의) 물에서 포식자의 화학적 신호가 포함되어 있지 않다면, 그 물벼룩은 그러한 방어 장치들을 (= 헬멧과 가시돌기들을) 발달시키지 않을 것이라고 합니다.

독> 포식자가 없다면 물벼룩은 헬멧과 가시돌기들을 발달시키지 않는다고 합니다.

(C) ①. So <sup>s</sup> it / may <sup>v</sup> well be / that this <sup>s</sup> plasticity / is / an <sup>c</sup> adaptation: a <sup>관대</sup> trait (that <sup>v</sup> came to exist (in a species)) because <sup>s</sup> it / <sup>v</sup> contributed to / <sup>o</sup> reproductive fitness.

구> 그래서 그러한 가변성은 적응이고, 그 특성은 생물 종에 존재하는데, 왜냐하면 그것은 (= 가변성은) 생식 적합성에 기여하기 때문이라고 합니다.

독> 'So'와 'because'가 제시되었으므로 중심 문장  
- 그러한 가변성은 생식 적합성에 기여하므로 적응의 결과라고 합니다.

(C) ②. There <sup>v</sup> are / many <sup>s</sup> cases, (across many species), of adaptive plasticity.

구> 다양한 종들을 포함하여 적응적 가변성의 많은 경우가 있다고 합니다.

(C) ③. Plasticity / is <sup>v</sup> conducive to / <sup>o</sup> fitness if there <sup>v</sup> is / <sup>s</sup> sufficient variation (in the environment).

\*\* conducive: 도움되는

구> 만약 환경에서 충분한 차이가 있다면 가변성은 적합성에 도움이 된다고 합니다.

독> 환경에서 충분한 차이가 있다면 가변성은 도움이 된다고 합니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Culture operates in ways we can consciously consider and discuss but also in ways of which we are far less cognizant.

(A)

- ① In some cases, **however**, we are far less aware of why we believe a certain claim to be true, or how we are to explain why certain social realities exist.
- ② Ideas about the social world become part of our worldview without our necessarily being aware of the source of the particular idea or that we even hold the idea at all.

(B)

- ① When we have to offer an account of our actions, we consciously understand which excuses might prove acceptable, given the particular circumstances we find ourselves in.
- ② In such situations, we use cultural ideas as we would use a particular tool.

(C)

- ① We select the cultural notion as we would select a screwdriver: certain jobs call for a Phillips head while others require an Allen wrench.
- ② Whichever idea we insert into the conversation to justify our actions, the point is that our motives are discursively available to us. They are not hidden.

\* cognizant: 인식하는 \*\* discursively: 만연하게

#### 해설 [ 정답 : ③ ]

연결사, 예시, 반복 등 순서 문제에서 나오는 단서들을 모두 활용하여 풀 수 있는 정석적인 문제입니다. 먼저 주어진 문장에서 문화는 우리가 의식적으로 고려하고 논의할 수 있는 방식뿐만 아니라, 우리가 훨씬 덜 인식하는 방향으로도 작동한다고 합니다.

(B)의 ①번 문장에서는 ‘we consciously understand’, 우리는 우리가 처한 상황에 어떤 변명이 용인될지 의식적으로 이해한다고 했습니다. 이것은 주어진 문장의 consciously consider, 의식적으로 고려하는 것에 대한 내용이 반복되고 있으므로 주어진 문장 뒤에는 (B)가 와야 합니다.

(B)의 ②번 문장에서는 ‘a particular tool’, 우리는 특정한 도구를 사용하는 것처럼 문화적 관념을 사용한다고 했습니다. (C)의 ①번 문장에서는 우리가 스크류드라이버를 사용하는 것처럼 문화적 개념을 사용한다고 했는데, 이것은 (B)의 특정한 도구를 사용하는 것에 대한 구체적인 예시가 되므로 (C)는 (B) 뒤에 와야 합니다.

(C)의 ②번 문장에서는 우리의 동기가 우리에게 만연하게 이용가능하며, 숨겨져 있지 않다고 했습니다. (A)의 ①번 문장에서는 우리는 어떤 경우에는 우리가 어떤 주장을 사실이라고 믿는지에 대해 훨씬 덜 알려져 있다고 했습니다. 이것은 (C)의 ②번 문장의 동기를 이용할 수 있다는 것과 반대되는 내용이 되며, 연결사 ‘however’를 통해 전환되므로 (A)는 (C) 뒤에 와야 합니다. 그러므로 정답은 (B)-(C)-(A)가 됩니다.

주 ①. Culture / operates (in ways) we / can consciously consider / and discuss but also (in ways / of which / we / are / far less cognizant).

\* cognizant: 인식하는

구> 문화는 우리가 의식적으로 고려하고 논의할 수 있는 방식뿐만 아니라 우리가 훨씬 덜 인식하는 방식으로 작동한다고 합니다.

독> 'but'이 제시되었으므로 중심 문장

- 문화를 의식적, 무의식적으로 인식하는 방식에 대한 문장입니다.

(A) ①. In some cases, however, we / are / far less aware (of why / we / believe a certain claim / to be true, or how / we / are / to explain why / certain social realities / exist).

구> 하지만 우리는 어떤 경우에는 우리가 왜 어떤 주장을 사실이라고 믿는지 또는 어떤 사회적 현실이 존재하는 이유를 어떻게 우리가 설명할 것인지에 대해 훨씬 덜 알고 있다고 합니다.

독> 'however'가 제시되었으므로 중심 문장

- 이유를 설명해야 하는 것에 대해 덜 알고 있다는 것은 주어진 문장의 문화가 우리가 덜 인식하는 방향으로 작동하는 것에 대한 예시 문장이 됩니다.

(A) ②. Ideas (about the social world) / become / part (of our worldview) (without our necessarily being / aware / of the source / of the particular idea / or that / we / even hold / the idea / at all).

구> 사회적 세계에 대한 관념은 우리가 특정한 관념의 출처에 대해서 혹은 심지어 우리가 그 관념을 갖고 있다는 것조차 반드시 알고 있지 않은 상태에서도 우리 세계관의 일부가 된다고 합니다.

독> (A)-①의 반복 문장입니다.

(B) ①. When / we / have to offer / an account (of our actions), we / consciously understand / which excuses / might prove / acceptable, given the particular circumstances (we / find / ourselves in).

구> 우리의 행동에 관해 설명을 제시해야 할 때, 우리는 우리가 처한 특정한 상황 하에 어떤 변명이 용인되는 것으로 판명될 수도 있는지를 의식적으로 이해한다고 합니다.

독> 어떤 변명이 받아들여질지를 의식적으로 이해하는 것은 주어진 문장의 의식적으로 논의하는 방식에 대한 예시가 되는 문장입니다.

(B) ②. In such situations, we / use / cultural ideas (as we / would use / a particular tool).

구> 그런 상황에서 우리는 특정 도구를 사용하는 것처럼 문화적 관념을 사용한다고 합니다.

독> 문화적 관념을 도구처럼 사용하는 것 역시 우리가 문화를 의식적으로 논의하는 방식으로 작동하는 것에 대한 설명이 되는 문장입니다.

(C) ①. We / select / the cultural notion (as / we / would select / a screwdriver): certain jobs / call (for a Phillips head) while others / require / an Allen wrench.

**구** 우리는 스크류드라이버를 선택하는 것처럼 문화적 개념을 선택한다고 합니다. 어떤 일은 십자 드라이버 헤드를 필요로 하지만 다른 일은 육각 렌치를 필요로 한다고 합니다.

**독** 십자 드라이버와 렌치를 상황에 따라 다르게 사용해야 하는 스크류드라이버의 예시는 선택적으로 문화적 개념을 고르는 것에 대한 예시로 언급되었습니다.

(C) ②. Whichever idea (we / insert / into the conversation / to justify our actions), the point / is / that / our motives / are / discursively available / to us. They / are not hidden.

\*\* discursively: 만연하게

**구** 우리의 행동을 정당화하기 위해 대화에 어떤 생각을 넣든, 요점은 우리의 동기가 우리에게 만연하게 이용 가능하다는 것이라고 하며, 그것들은 숨겨져 있지 않다고 합니다.

**독** 우리가 스스로 동기를 사용할 수 있다는 것은 도구를 고르듯이 문화적 개념을 사용하는 것에 대한 예시 문장입니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① The intuitive ability to classify and generalize is undoubtedly a useful feature of life and research, **but** it carries a high cost, such as in our tendency to stereotype generalizations about people and situations.

(A)

- ① Intuitively and quickly, we mentally sort things into groups based on what we perceive the differences between them to be, and that is the basis for stereotyping.  
 ② Only afterwards do we examine (or not examine) more evidence of how things are differentiated, and the degree and significance of the variations.

(B)

- ① Our brain performs these tasks efficiently and automatically, usually without our awareness.  
 ② The real danger of stereotypes is not their inaccuracy, but their lack of flexibility and their tendency to be preserved, even when we have enough time to stop and consider.

(C)

- ① For most people, the word stereotype arouses negative connotations; it implies a negative bias.  
 ② **But, in fact,** stereotypes do not differ in principle from all other generalizations; generalizations about groups of people are not necessarily always negative.

\* intuitive: 직관적인 \*\* connotation: 함축

#### 해설 [ 정답 : ④ ]

주어진 문장에서는 ‘The intuitive ability to classify and generalize is undoubtedly a useful feature ... but it carries a high cost’ 분류하고 일반화하려는 직관적인 능력은 유용한 특징이지만, 그것은 일반화를 고정 관념화하는 경향에 있어서 대가를 수반한다고 합니다. 수능 영어에서 대가 즉, ‘a high cost’는 부정적인 의미를 지닙니다. 그러므로 주어진 문장에 연결되는 문장은 일반화하려는 직관적인 능력에 대한 부정적인 의미를 조금 더 구체화하는 문장인 (C)가 와야 합니다. (C)-①에 나오는 ‘For most people, the word stereotype arouses negative connotations’이 바로 그 문장입니다.

(C)-②번 문장에서는 But이 나오기 때문에 대조의 논리를 나타내는 이분법 문장이고 바로 앞의 일반화하는 직관적 능력의 부정적인 측면을 뒤집는 ‘stereotypes do not differ ... generalizations; generalizations about groups of people are not necessarily always negative’이라는 문장이 나오며 고정관념은 일반화와 다르지 않으며, 그것이 부정적인 것도 아니라고 합니다. 다음 (B)-①번 문장을 (C)-②번 문장으로 연결하려면 (B)-①번 문장의 ‘these tasks’가 문장에 존재하지 않으므로 (A)-①번 문장과 연결해야 함을 알 수 있습니다.

(A)-②번 문장에서는 ‘Only afterwards do we examine more evidence’, 그 후에야 우리는 더 많은 증거를 조사한다고 했습니다. 이것은 고정관념과 일반화의 과정이 마무리된 경우인데, (B)-①번 문장에서는 ‘Our brain performs these tasks efficiently and automatically, usually without our awareness.’, 우리의 뇌는 인식하지 못하는 사이에 이러한 일을 효율적이고 자동적으로 수행한다고 했습니다. 이것은 (A)에서 언급된 일반화의 과정을 ‘these tasks’로 지칭하고 있으므로 (B)는 (A) 뒤에 와야 합니다. 그러므로 정답은 (C)-(A)-(B)가 됩니다.

주 ①. The intuitive<sup>S</sup> ability (to classify<sup>to-V (1)</sup> and generalize<sup>to-V (2)</sup>) / is / undoubtedly / a useful<sup>C</sup> feature (of life and research), but<sup>S</sup> it / carries<sup>V</sup> / a high<sup>O</sup> cost, (such as in our tendency<sup>to-V</sup>) to stereotype generalizations about people and situations).

\* intuitive: 직관적인

**구** 분류하고 일반화하는 직관적 능력은 의심할 여지 없이 생활과 연구의 유용한 특징이다, 그러나 그것은 사람들과 상황에 대한 일반화를 하려는 고정관념과 같은 경향성이라는 높은 비용을 수반한다고 합니다.

**독** 분류하고 일반화하는 직관적 능력의 문제점을 부각하여 주어진 문장을 시작하고 있습니다.

(A) ①. (Intuitively and quickly), we<sup>S</sup> / mentally / sort<sup>V</sup> / things<sup>O</sup> (into groups) (based on (what we<sup>명사절 S</sup> / perceive<sup>V</sup> / the differences<sup>O</sup> (between them) to be)), and that / is / the basis<sup>C</sup> (for stereotyping).

**구** 직관적이고 빠르게 우리는 그들 사이의 차이점을 인식하는 것을 기반으로 물건들을 정신적으로 그룹으로 분류하며, 그것이 고정관념의 기초라고 합니다.

**독** 물건들을 정신적 그룹으로 분류하는 것을 고정관념의 기초라고 설명합니다. 이 문장만으로는 고정관념의 긍정적인 측면을 설명한다고 보기는 어렵습니다.

(A) ②. (Only afterwards) do we<sup>S</sup> / examine<sup>V</sup> (or not examine) / more<sup>O-1</sup> evidence<sup>명사절 S</sup> (of how things / are / differentiated<sup>C</sup>, and the degree<sup>O-2</sup> and significance of the variations).

**구** 그 후에야 우리는 물건들이 어떻게 구별되는지, 변화의 정도와 중요성에 대한 더 많은 증거를 조사하거나 (또는 조사하지 않게) 된다고 합니다.

**독** 이 문장까지 보았을 때 물건들을 정신적으로 분류해 고정관념을 사용하는 것은 우리가 물건들은 구별하고 변화의 정도에 대해서 조사하는 행위를 할 수 있게 하는 원동력 정도로 이해할 수 있습니다. (C)문장에서 우리가 목표로 하였던 정보인 긍정적 측면이라고 확인하기는 힘듭니다.

(B) ①. Our brain<sup>S</sup> / performs<sup>V</sup> / these tasks<sup>O</sup> (efficiently and automatically, usually without our awareness).

**구** 우리의 뇌는 이러한 작업을 효율적이고 자동적으로 수행하며, 대개 우리가 인식하지 못하는 상태에서 그렇게 한다고 합니다.

**독** 이 문장에서 나오는 ‘이러한 작업들’이라는 표현으로 물건들을 구별하고 변화의 정도에 조사하는 행위를 지칭해서 순서의 힌트를 찾을 수 있습니다.

(B) ②. The real danger<sup>S</sup> of stereotypes / is / not their inaccuracy<sup>C1</sup>, but their lack of flexibility<sup>C2</sup> and their tendency<sup>To-V</sup> (to be preserved), even (when we / have<sup>부사절 S</sup> / enough time<sup>V</sup> (to stop<sup>O</sup> and consider<sup>to-V (1)</sup> and to-V (2))).

**구** 고정관념의 진짜 위험은 그들의 부정확성이 아니라, 그들의 유연성 부족과 우리가 멈추고 고려할 충분한 시간이 있을 때에도 보존되려는 경향이라고 합니다.

**독** 이 마지막 문장이 고정관념의 진짜 부정적인 측면이기 때문에 (A)보다 (B)의 문장이 후 순위에 와야 한다는 단서를 제공합니다.

(C) ①. (For most people), the word <sup>s</sup>stereotype / <sup>v</sup>arouses / <sup>o</sup>negative <sup>s</sup>connotations: it / <sup>v</sup>implies / <sup>o</sup>a negative bias.

\*\* connotation: 함축

- 구 ➤ 대부분의 사람들에게 고정관념이라는 단어는 부정적인 함축을 불러일으킨다고 합니다. 그것은 부정적 편견을 의미한다고 합니다.
- 독 ➤ 이렇게 고정관념이 부정적 편견이라는 부정적인 함축을 불러일으킨다는 내용은 고정관념이 수반하는 높은 비용이라는 주어진 문장의 내용을 구체적으로 설명하고 있습니다.

(C) ②. But, in fact, <sup>s</sup>stereotypes / <sup>v</sup>do not differ (in principle from all other generalizations); <sup>s</sup>generalizations about <sup>v</sup>groups of people / <sup>c</sup>are not necessarily always / <sup>c</sup>negative.

- 구 ➤ 그러나 사실, 고정관념은 원칙적으로 다른 모든 일반화와 다르지 않다고 합니다; 사람들의 그룹에 대한 일반화는 반드시 항상 부정적이라는 것은 아니라고 합니다.
- 독 ➤ 고정관념이 수반하는 높은 비용에 대해서 설명한 후에 ‘그러나’의 논리 기능어로 논리를 역접시켜 고정관념에 반드시 부정적인 측면만 있는 것이 아니라 긍정적인 측면도 있다는 내용으로 전환하고 있습니다. 그러므로 (C)문장 뒤에는 어떠한 긍정적인 측면이 있는지 설명하는 문장을 기대할 수 있습니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① The fossil record provides evidence of evolution.
- ② The story the fossils tell is one of change.
- ③ Creatures existed in the past that are no longer with us.
- ④ Sequential changes are found in many fossils showing the change of certain features over time from a common ancestor, as in the case of the horse.

(A)

- ① If multicelled organisms were indeed found to have evolved before single-celled organisms, then the theory of evolution would be rejected.
- ② A good scientific theory always allows for the possibility of rejection.
- ③ The fact that we have not found such a case in countless examinations of the fossil record strengthens the case for evolutionary theory.

(B)

- ① The fossil record supports this prediction — multicelled organisms are found in layers of earth millions of years after the first appearance of single-celled organisms.
- ② Note that the possibility always remains that the opposite could be found.

(C)

- ① Apart from demonstrating that evolution did occur, the fossil record also provides tests of the predictions made from evolutionary theory.
- ② For example, the theory predicts that single-celled organisms evolved before multicelled organisms.

#### 해설 [ 정답 : ⑤ ]

주어진 지문에서 화석 기록은 진화의 증거를 보여준다고 합니다. (A), (B), (C)의 첫 문장들을 보면 (A)의 ①번 문장에서 다세포 생물들이 단세포 생물보다 먼저 진화된 것이 발견되었을 때 그 이론이 거절된다고 합니다.

(B)의 ①번 문장에서는 화석 기록은 그러한 예측을 지지한다고 합니다. (C)의 ①번 문장에서는 진화가 일어났음을 입증하는 것 외에도 진화 이론으로부터 만들어진 예측을 시험할 수 있다고 합니다. 주어진 지문에서 ‘그 이론’에 대해서 제시되지 않았으므로 (A)는 주어진 지문 뒤에 올 수 없고 ‘그 예측’도 제시되지 않았으므로 (B)도 올 수 없습니다. 그러므로 주어진 지문 뒤에는 (C)가 와야 합니다.

(B)의 ‘그 예측’은 단세포 생물들이 처음 출현하고 수백만 년 후에 다세포 생물들이 발견되었다는 것으로 (C)의 ②번 문장에서 제시된 단세포 생물들이 다세포 생물들 이전에 진화한 예측을 지칭합니다. 그러므로 (C) 다음에 (B)가 와야 합니다.

(A)의 ①번 문장에서 다세포 생물들이 단세포 생물보다 먼저 진화된 것이 발견되었을 때 그 이론이 거절된다는 것은 (B)의 ②번 문장에서 반대가 발견될 가능성이 항상 존재한다는 내용을 구체화한 것으로 다세포 생물이 단세포 생물들이 처음 출현하고 수백만 년 후에 발견되는 것과 반대되는, 다세포 생물들이 단세포 생물이 출현하기 전에 발견되는 것에 대한 설명이 나와있습니다. 또한 (A)의 ‘그 이론’은 (B)에서 제시된 ‘다세포 생물들이 단세포 생물이 출현하고 수백만 년 후에 발견되었다’는 것으로 (B) 다음에 (A)가 와야 합니다. 그러므로 정답은 (C)-(B)-(A)가 됩니다.

주 ①. The fossil record / provides / evidence of evolution.

구> 화석 기록은 진화의 증거를 제공한다고 합니다.

주 ②. The story (the fossils / tell) / is / one of change.

구> 화석이 말하는 이야기는 변화 중 하나라고 합니다.

주 ③. Creatures / existed (in the past) (that are no longer with us).

구> 관계대명사가 긴 경우 수식하는 명사 뒤가 아닌 문장의 끝에 존재할 수 있습니다. 이 문장의 경우 관계대명사 'that'은 'Creatures'를 수식합니다.

- 더 이상 우리와 함께하지 않는 생물체들이 과거에 존재했다고 합니다.

주 ④. Sequential changes / are found (in many fossils) (showing / the change of certain features (over time from a common ancestor, as in the case of the horse)).

구> 말의 경우에서처럼, 시간이 지남에 따라 공통의 조상으로부터 특정한 특징의 변화를 보여주는 많은 화석들에서 일련의 변화가 발견된다고 합니다.

독> 시간이 지남에 따라 특정한 특징이 변화한다는 것은 주 ①번 문장에서 제시된 진화에 대한 재진술입니다. 즉, 많은 화석들에서 진화에 해당하는 일련의 변화가 보인다고 합니다.

(A) ①. If multicelled organisms / were indeed found to have evolved (before single-celled organisms), then the theory of evolution / would be rejected.

구> 만약 다세포 생물이 단세포 생물보다 먼저 진화한 것으로 발견된다면, 그 진화 이론은 거부될 것이라고 합니다.

독> 'indeed'는 재진술의 표현이자 강조의 표현입니다. 그러므로 중심 문장입니다.

(A) ②. A good scientific theory / always allows for / the possibility of rejection.

구> 좋은 과학 이론은 항상 거절의 가능성을 허락한다고 합니다.

(A) ③. The fact (that we / have not found / such a case (in countless examinations of the fossil record)) / strengthens / the case (for evolutionary theory).

구> 우리가 화석 기록에 대한 수 많은 조사에서 그러한 경우를 (= 다세포 생물이 단세포 생물보다 먼저 진화한 경우를) 발견하지 못해왔다는 사실은 진화 이론의 근거를 강화한다고 합니다.

(B) ①. The fossil record / supports / this prediction — multicelled organisms / are found (in layers of earth millions of years after the first appearance of single-celled organisms).

**구** 그 화석 기록은 그러한 예측을 지지하는데, 다세포 생물들은 단세포 생물들이 처음 출현하고 수백만 년 후의 지구 지층에서 발견되었다고 합니다.

(B) ②. **Note** that the possibility / always remains that the opposite / could be found.

**구** 동격절이 긴 경우 수식하는 명사 뒤가 아닌 문장의 끝에 존재할 수 있습니다. 이 문장의 경우 동격 ‘that’은 ‘the possibility’를 수식합니다.

- 그 반대가 발견될 가능성이 항상 남아 있다는 것에 주목하라고 합니다.

**독** 명령문이 사용되었으므로 중심 문장

- 다세포 생물들은 단세포 생물이 처음 출현하고 수백만 년 후 지구 지층에서 발견되었지만 다세포 생물들이 단세포 생물이 처음 출현하기 전에 발견될 가능성이 남아있다는 것에 주목하라고 합니다.

(C) ①. Apart from demonstrating / that evolution / did occur, the fossil record / also provides / tests of the predictions (made from evolutionary theory).

**구** 진화가 일어났다는 것을 증명하는 것 외에도, 화석 기록은 진화 이론으로부터 만들어진 예측의 검증을 제공한다고 합니다.

**독** 화석 기록은 진화를 나타낼 뿐만 아니라 진화 이론의 예측을 검증할 수 있다고 합니다.

(C) ②. **For example**, the theory / predicts / that single-celled organisms / evolved (before multicelled organisms).

**구** 예를 들어, 그 이론은 (= 진화 이론은) 단세포 생물이 다세포 생물 이전에 진화했다고 예측한다고 합니다.

**독** ‘For example’이 제시되었으므로 앞 문장 중심 문장

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① In the fifth century B.C.E., the Greek philosopher Protagoras pronounced, “Man is the measure of all things.”
- ② In other words, we feel entitled to ask the world, “What good are you?”

(A)

- ① Abilities said to “make us human” — empathy, communication, grief, toolmaking, and so on — all exist to varying degrees among other minds sharing the world with us.
- ② Animals with backbones (fishes, amphibians, reptiles, birds, and mammals) all share the same basic skeleton, organs, nervous systems, hormones, and behaviors.

(B)

- ① We assume that we are the world’s standard, that all things should be compared to us.
- ② Such an assumption makes us overlook a lot.

(C)

- ① Just as different models of automobiles each have an engine, drive train, four wheels, doors, and seats, we differ mainly in terms of our outside contours and a few internal tweaks.
- ② But like naive car buyers, most people see only animals’ varied exteriors.

\* contour: 윤곽, 외형 \*\* tweak: 조정, 개조

#### 해설 [ 정답 : ② ]

주어진 지문에서 인간은 만물의 척도이며, 우리는 세계를 향해 “너는 무엇을 잘하는가?”라고 질문할 자격이 있다고 합니다. 즉 인간이 세계의 중심이라고 합니다. (B)의 ①번 문장에서 우리는 우리가 세상의 기준이라고 생각한다고 합니다. 이는 주어진 지문의 내용을 재진술하는 것이므로 주어진 지문 뒤에 (B)가 와야 합니다.

(B)의 ②번 문장에서 이러한 가정은 많은 것들을 간과하게 만든다고 합니다. (A)의 ①번 문장에서 인간이 특별하다고 생각하는 감정 등이 다른 것들과 공유한다는 것과 (C)의 ①번 문장에서 자동차처럼 많은 것을 공유하고 주로 외형과 몇 가지 내부적인 조정만 다르다는 것 모두 간과하는 것을 제시한다고 볼 수 있습니다. 그러므로 우리는 (A) - (C)와 (C) - (A) 중 논리적 결함이 생기는 것을 찾아야 합니다. (C) - (A)의 경우 (C)의 ②번 문장은 대부분의 사람들은 오직 사람과는 다른 동물들의 외형만 본다고 합니다. 하지만 (A)의 ①번 문장은 인간이 특별하다고 생각하는 것들이 다른 것과 공유한다는 내용이므로 (C)의 ②번 문장과 (A)의 ①번 문장은 역접의 표현 없이 연결될 수 없습니다. (A) - (C)는 (A)의 ①번, ②번 문장에서 (B)의 ②번 문장에서 제시된 사람들이 간과하는 것을 구체화하여 인간과 다른 것의 공통점을 제시하고 (C)의 ①번, ②번 문장을 통해서 (A)의 내용을 비유적으로 표현하는 것으로 볼 수 있으므로 정답은 (B)-(A)-(C)가 됩니다.

주 ①. (In the fifth century B.C.E.), the Greek philosopher Protagoras / pronounced, / “Man / is / the measure of all things.”

**구** 기원전 5세기에, 그리스 철학자 Protagoras는 “인간은 만물의 척도이다”라고 선언했다고 합니다.

주 ②. In other words, we / feel entitled to ask / the world, / “What good are you?”

**구** ‘feel’도 2형식으로 사용될 수 있으므로 ‘feel p.p’는 ‘be p.p’와 동일하다고 보시면 됩니다.

- ‘be entitle to-V’는 ‘V할 자격을 부여받다’를 의미합니다.

- 다시 말해서, 우리는 세상에 “너는 무엇을 잘하는가?”라고 질문할 자격이 있다 느낀다고 합니다.

**독** ‘In other words’를 통해서 재진술하므로 중심 문장!

- 우리는 세상에 무슨 쓸모가 있냐고 질문할 자격이 있다고 합니다.

(A) ①. Abilities (said to “make / us / human”) — (empathy, communication, grief, toolmaking, and so on) — all / exist to / varying degrees (among other minds sharing the world with us).

**구** ‘make + O + O.C’는 ‘O를 O.C하게 만들다’를 의미합니다.

- ‘우리를 인간답게 만들어 준다고’ 이야기되는 능력들, 즉 공감, 의사소통, 슬픔, 도구 만들기 등, 모두 우리와 세상을 공유하는 다른 마음을 지닌 존재에서 다양한 정도로 존재한다고 합니다.

(A) ②. Animals (with backbones) (fishes, amphibians, reptiles, birds, and mammals) all / share / the same basic skeleton, organs, nervous systems, hormones, and behaviors.

**구** 척추동물 (어류, 양서류, 파충류, 조류, 포유류) 모두 기본 골격, 기관, 장기, 신경 체계, 그리고 행동들을 공유한다고 합니다.

**독** (A)의 ①번 문장과 ②번 문장을 통해서 인간이 다른 동물들과 다르다고 생각하는 마음 역시 다른 동물들도 가지고 있고 생물학적인 것도 공유하고 있다고 제시하고 있습니다.

(B) ①. We / assume / that we / are / the world’s standard, that all things / should be compared (to us).

**구** 우리는 우리가 세계의 기준이고, 모든 것들은 우리와 비교되어야만 한다고 가정한다고 합니다.

**독** ‘should’가 제시되었으므로 중심 문장!

(B) ②. Such an assumption / makes / us / overlook a lot.

**구** ‘make + O + O.C’는 ‘O를 O.C하게 만들다’를 의미합니다.

- 그러한 가정은 우리를 더 많은 것을 간과하도록 만든다고 합니다.

(C) ①. (Just as different models<sup>S</sup> of automobiles each / have<sup>V</sup> / an engine<sup>O-1</sup>, drive train<sup>O-2</sup>, four wheels<sup>O-3</sup>, doors<sup>O-4</sup>,  
and seats<sup>O-5</sup>), we / differ<sup>S</sup> mainly (in terms of our outside contours<sup>V</sup> and a few internal tweaks).

\* contour: 윤곽, 외형 \*\* tweak: 조정, 개조

**구** ➤ ‘Just as’는 ‘마치 ~인 것처럼’을 의미합니다.

- ‘in terms of’는 ‘~에 관해서’를 뜻합니다.
- 마치 다양한 자동차 모델들이 각각 엔진, 동력 전달 체계, 네 개의 바퀴와 문, 그리고 좌석을 가지고 있는 것처럼, 우리는 주로 외부 윤곽과 몇 가지 내부적인 조정에 관해 다르다고 합니다.

(C) ②. But like naive car buyers, / most people<sup>S</sup> / see<sup>V</sup> / only animals’ varied<sup>O</sup> exteriors.

**구** ➤ 그러나 순진한 자동차 구매자들처럼, 대부분의 사람들은 오직 동물들의 다양한 외형만 본다고 합니다.

**독** ➤ ‘But’이 제시되었으므로 중심 문장!

- 우리는 다양한 자동차들이 똑같은 구성을 하고 있는 것처럼 외형과 몇 가지 조정만 다르고 나머지는 비슷하지만, 사람들은 다른 외형만을 바라본다고 합니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① It can be difficult to decide the place of fine art, such as oil paintings, watercolours, sketches or sculptures, in an archival institution.

(A)

- ① The best archival decisions about art do not focus on territoriality (this object belongs in my institution even though I do not have the resources to care for it) or on questions of monetary value or prestige (this object raises the cultural standing of my institution).
- ② The best decisions focus on what evidential value exists and what is best for the item.

(B)

- ① But art can also carry aesthetic value, which elevates the job of evaluation into another realm.
- ② Aesthetic value and the notion of artistic beauty are important considerations, but they are not what motivates archival preservation in the first instance.

(C)

- ① Art can serve as documentary evidence, especially when the items were produced before photography became common.
- ② Sketches of soldiers on a battlefield, paintings of English country villages or portraits of Dutch townspeople can provide the only visual evidence of a long-ago place, person or time.

\* archival: 기록(보관소)의 \*\* prestige: 명성, 위신 \*\*\* realm: 영역

### 해설 [ 정답 : ⑤ ]

주어진 지문에서 미술의 위치를 기록 보관 기관에서 정하는 것은 어려울 수 있다고 합니다.

(C)의 ①번 문장에서 예술은 사진이 보편화 되기 전에 증거의 역할을 했다고 하며 ②번 문장에서는 이를 구체화하여 제시합니다. 이는 (B)에서 예술이 미적 가치를 지닐 수 있다는 내용과 ‘But’으로 소재가 전환되어 ‘also’로 나열될 수 있으므로 (C) 다음에는 (B)가 와야 합니다.

(B)의 ②번 문장에서 미적 가치와 예술적 아름다움의 개념은 기록 보존의 동기를 부여하는 것은 아니라고 합니다. (A)의 ①번 문장에서 최선의 기록 보관 결정은 영토권과 금전적 가치나 위신의 문제에 초점을 두지 않는다고 하며, (B)의 ②번 문장에서 제시한 기록 보존의 동기가 아닌 것을 나열합니다. 그러므로 (B) 뒤에는 (A)가 와야 합니다. 그래서 정답은 (C)-(B)-(A)가 됩니다.

\* 주어진 지문이 기록 보관이 어렵다는 것을 제시하므로 같은 소재인 기록 보관에 대해서 제시하는 (A)가 주어진 지문 뒤에 올 수 있습니다. 그럼에도 (A) - (C) - (B)가 정답이 될 수 없는 이유는 (A)와 (C)가 연결될 수 없기 때문입니다. (A)는 예술이 증거적 가치가 있다는 것을 전제로 예술이 어떠한 증거 가치가 있고 무엇이 최선인지에 초점을 맞춘다고 합니다. 하지만 (C)에서 예술이 증거의 역할을 할 수 있다는 것을 처음 제기하므로 (A) 뒤에 (C)가 오는 것은 논리적 결함이 생깁니다. 그러므로 (A)-(C)-(B)는 정답이 될 수 없습니다.

주 ①. It / can be difficult / to decide / the place of fine art, (such as oil paintings, watercolours, sketches or sculptures), (in an archival institution).

\* archival: 기록(보관소)의

구> ‘It be동사 + 형용사 + to-V’는 가주어/진주어 의심

- ‘It’이 지칭하는 대상이 없으므로 가주어/진주어
- 유화, 수채화, 스케치 혹은 조각과 미세한 미술의 위치를 기록 보관 기관에서 정하는 것은 어려울 수 있다고 합니다.

(A) ①. The best archival decisions (about art) / do not focus on / territoriality (this object / belongs (in my institution) / even though I / do not have / the resources (to care for it)) or / on questions of monetary value or prestige (this object / raises / the cultural standing of my institution).

\*\* prestige: 명성, 위신

구> 미술에 관한 가장 최선의 기록 보관 결정은 영토권 (비록 이 물건은 내가 그것을 돌볼 자원이 없더라도 내 기관에 속해 있다)나 금전적 가치나 위신의 문제 (이 물건은 내 기관의 문화적 지위를 높인다)에 초점을 두지 않는다고 합니다.

독> ‘even though’가 제시되었으므로 중심 문장!

- 최선의 기록 보관 결정은 돌볼 자원이 없지만 기관에 속해있는 거나 기관의 문화적 지위에 초점을 맞추지 않는다고 합니다.

(A) ②. The best decisions / focus on / what evidential value / exists and what is / best (for the item).

구> 최선의 결정은 어떤 증거적 가치가 존재하고 품목에 무엇이 최선인지에 초점을 맞춘다고 합니다.

(B) ①. But art / can also carry / aesthetic value, which elevates / the job of evaluation (into another realm).

\*\*\* realm: 영역

구> ‘elevate A into B’는 ‘A를 B로 상승시키다’를 의미합니다.

- 그러나, 미술은 또한 미적 가치를 가질 수 있는데, 이는 평가의 일을 다른 영역으로 상승시킨다고 합니다.

독> ‘But’이 제시되었으므로 중심 문장!

(B) ②. Aesthetic value<sup>s</sup> and the notion (of artistic beauty) / are<sup>v</sup> / important considerations<sup>c</sup>, but<sup>s</sup> they / are not<sup>v</sup> / what motivates<sup>v</sup> / archival preservation<sup>o</sup> (in the first instance).

**구** 미학적 가치와 예술적 아름다움의 개념은 중요한 고려사항이지만, 그들은 기록 보존의 동기를 우선적으로 부여하는 것은 아니라고 합니다.

**독** ‘but’이 제시되었으므로 중심 문장!

- 미학적 가치와 예술적 아름다움에 대한 개념은 중요하지만 우선적으로 기록 보관의 동기가 되는 것은 아니라고 합니다.

(C) ①. Art<sup>s</sup> / can serve as<sup>v</sup> / documentary evidence<sup>A</sup>, / especially when the items<sup>s</sup> / were produced<sup>v</sup> (before photography<sup>s</sup> / became<sup>v</sup> / common<sup>c</sup>).

**구** ‘serve as A’는 ‘A의 역할을 하다’를 의미합니다.

- 예술은 문서적인 기록의 역할을 하는데, 특히 그 물품이 사진이 흔해지기 전에 만들어졌을 때 그러하다고 합니다.

(C) ②. Sketches (of soldiers on a battlefield), paintings<sup>s</sup> (of English country villages) or portraits (of Dutch townspeople) / can provide<sup>v</sup> / the only visual evidence<sup>o</sup> (of a long-ago place, person or time).

**구** 전쟁터에 있는 군인들의 스케치, 영국 시골 마을의 그림 또는 네덜란드 시민들의 초상화는 옛날의 장소, 사람 또는 시절에 대한 유일한 시각적 증거를 제공할 수 있다고 합니다.

**독** (C)의 ①번 문장에서 제시된 예술의 증거로 역할 하는 것을 구체화하여 재진술하고 있습니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① In economics, there is a principle known as the *sunk cost fallacy*.  
 ② The idea is that when you are invested and have ownership in something, you overvalue that thing.

(A)

- ① Sometimes, the smartest thing a person can do is quit.  
 ② **Although** this is true, it has also become a tired and played-out argument.  
 ③ Sunk cost doesn't always **have to** be a bad thing.

(B)

- ① **This leads** people **to** continue on paths or pursuits that **should** clearly be abandoned.  
 ② **For example**, people often remain in terrible relationships simply **because** they've invested a great deal of themselves into them.  
 ③ Or someone may continue pouring money into a business that is clearly a bad idea in the market.

(C)

- ① Actually, you can leverage this human tendency to your benefit.  
 ② Like someone invests a great deal of money in a personal trainer to ensure they follow through on their commitment, you, too, can invest a great deal up front to ensure you stay on the path you want to be on.

\* leverage: 이용하다

#### 해설 [ 정답 : ② ]

주어진 지문에서 매몰 비용 오류에 대해서 제시되고 있습니다. 매몰 비용 오류란 사람들이 본인들이 투자했거나 가지고 있는 것에 대해 과대 평가를 하고 있다고 합니다. (A), (B), (C)의 ①번 문장 모두 매몰 비용에 대해서 제시하고 있기 때문에 주어진 지문 뒤에 올 수 있습니다. 그러므로, (A), (B), (C) 사이의 관계를 파악해야 합니다.

(A)의 ①번 문장에서는 사람들이 할 수 있는 것 중 가장 똑똑한 것은 그만 두는 것이라며 매몰 비용을 버리는 것에 대한 내용이 제시되었지만 (A)의 ③번 문장에서 매몰 비용이 항상 좋지 않은 것은 아니라며 전환하고 있습니다. 즉, (A)는 매몰 비용에 대한 단점에서 장점으로 전환하는 부분에 해당하므로 (B)와 (C)가 매몰 비용에 대한 단점이 제시되는지 장점이 제시되는지에 따라 순서를 확정지을 수 있습니다.

(B)의 ①번 문장에서 '그것'은 사람들을 버려야만 하는 길과 추구를 계속하게 한다고 합니다. 이는 매몰 비용의 단점에 해당하고 (B)의 ③번 문장에서도 매몰 비용의 단점이 제시되고 있으므로 (B)는 (A) 앞에 제시되어야 합니다. (B)의 '그것'은 주어진 지문의 사람들이 자신이 투자하고 가지고 있는 것에 과대 평가하는 것을 지칭합니다.

(C)의 ①번 문장에서 너는 '그러한 인간의 경향'을 너의 이익으로 이용할 수 있다고 합니다. '그러한 인간의 경향'은 매몰 비용을 지칭하며 매몰 비용에 대한 장점이 제시되고 있으므로 (C)는 (A) 뒤에 제시되어야 합니다. 그러므로 정답은 (B)-(A)-(C)가 됩니다.

주 ①. In economics, there / is / a principle (known as the sunk cost fallacy).

구> 경제학에서, 매몰 비용 오류로 알려진 원리가 있다고 합니다.

주 ②. The idea / is that when you / are invested and have / ownership (in something), you / overvalue / that thing.

구> 그 관점은 (= 매몰 비용 오류는) 너가 투자를 했거나 무언가에 대한 소유권이 있을 때, 너가 그것에 대해 과대평가하는 것이라고 합니다.

(A) ①. Sometimes, the smartest thing (a person / can do) is / quit.

구> 때때로, 사람이 할 수 있는 가장 똑똑한 것은 관두는 것이라고 합니다.

(A) ②. **Although** this / is / true, it / has also become / a tired and played-out argument.

구> 비록 그것이 (= 때때로 사람이 할 수 있는 가장 똑똑한 것은 관두는 것이) 사실일지라도, 그것은 또한 지루하고 효력이 떨어진 주장일 수 있다고 합니다.

독> ‘Although’가 제시되었으므로 중심 문장

\* played-out - 효력이 떨어진

(A) ③. **Sunk cost** / doesn't always **have to be** / a bad thing.

구> 매몰 비용이 항상 안좋은 것은 아니라고 합니다.

독> ‘have to’가 제시되었으므로 중심 문장

- 매몰 비용의 단점에서 장점으로 전환되는 것을 파악할 수 있습니다.

(B) ①. This / **leads** people **to continue** (on paths or pursuits (that **should** clearly be abandoned)).

구> ‘lead A to-V’는 ‘A가 V하도록 야기하다’를 의미합니다.

- 그것은 사람들이 분명하게 버려야만 하는 길과 추구를 계속하도록 야기한다고 합니다.

독> ‘lead to’와 ‘should’가 제시되었으므로 중심 문장

(B) ②. **For example**, people / often remain (in terrible relationships simply) **because** they've invested / a great deal of themselves (into them).

구> 예를 들어, 사람들은 종종 단순히 안 좋은 관계들에 남아 있는데, 그들이 (= 사람들이) 자신의 많은 것을 그것에 (= 그 관계에) 투자했기 때문이라고 합니다.

독> ‘For example’이 제시되었으므로 앞 문장 중심 문장, ‘because’가 제시되었으므로 중심 문장입니다.

- 사람들은 버려야 하는 길이나 추구를 자신들이 많이 투자했다는 이유로 유지한다고 합니다.

(B) ③. Or someone / may continue / pouring money into a business (that is clearly / a bad idea in the market).

**구** ➤ ‘pour A into B’는 ‘A를 B에 쏟아 붓다’를 의미합니다.

- 혹은 누군가는 시장에서 분명하게 나쁜 아이디어인 사업에 돈을 쏟아 붓는 것을 지속할 수도 있다고 합니다.

**독** ➤ 매몰 비용을 버리지 않음으로써 생기는 문제점에 대해서 제시되고 있습니다.

(C) ①. Actually, you / can leverage / this human tendency (to your benefit).

\* leverage: 이용하다

**구** ➤ 실제로, 너는 그러한 인간의 경향을 너의 이익을 위해 이용할 수 있다고 합니다.

(C) ②. Like someone / invests / a great deal of money (in a personal trainer) (to ensure / they / follow through (on their commitment)), you, too, / can invest / a great deal up front (to ensure / you / stay (on the path (you / want to be on))).

**구** ➤ 누군가 많은 양의 돈을 개인 트레이너에게 투자하여, 그들이 (= 개인 트레이너들이) 그들 스스로의 약속에 따르는 것을 보증하는 것처럼 너 역시 너가 있고 싶은 경로에 확실히 있기 위해 먼저 많은 것을 투자할 수 있다고 합니다.

**독** ➤ (C) ①번 문장에서 제시된 그러한 인간의 경향을 너의 이익을 위해 이용되는 구체적인 내용이 제시되고 있습니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

① If learning were simply a matter of accumulating lists of facts, then it shouldn't make any difference if we are presented with information that is just a little bit beyond what we already know or totally new information.

(A)

① If we are trying to understand something totally new, however, we need to make larger adjustments to the units of the patterns we already have, which requires changing the strengths of large numbers of connections in our brain, and this is a difficult, tiring process.

(B)

① The adjustments are clearly smallest when the new information is only slightly new — when it is compatible with what we already know, so that the old patterns need only a little bit of adjustment to accommodate the new knowledge.

(C)

① Each fact would simply be stored separately.

② According to connectionist theory, however, our knowledge is organized into patterns of activity, and each time we learn something new we have to modify the old patterns so as to keep the old material while adding the new information.

\* compatible: 양립하는

#### 해설 [ 정답 : ㉠ ]

주어진 지문에서는 학습이 간단하게 사실의 목록을 축적하는 문제라면, 우리가 이미 알고 있는 것을 조금 넘어서는 정보가 제공되거나 완전히 새로운 정보가 제공되더라도 아무런 차이가 없을 것이라고 합니다. 즉, 새로운 정보를 단순히 저장할 때를 제시합니다.

(C)-①번 문장에서 약간만 새로운 정보와 완전히 새로운 정보를 지칭하는 ‘Each fact’를 통해서 주어진 지문 다음에 (C)가 와야함을 쉽게 알 수 있습니다. 정답은 (C)-(A)-(B) 혹은 (C)-(B)-(A)가 되어야 합니다.

(A)-(B)인지 (B)-(A)인지만 판단하면 됩니다.

(A)-①번 문장은 완전히 새로운 것을 이해할 때는 우리는 수많은 연결 강도의 변경을 요구하며, 어렵고 피곤한 과정이라고 합니다. 주어진 지문에서 조금 새로운 것과 완전히 새로운 것의 차이를 제시했으므로, (A)-①번 문장의 ‘however’를 통해 (A) 앞에는 조금 새로운 정보에 대한 내용이 나와야 함을 알 수 있습니다. 조금 새로운 정보에 대한 내용은 (B)-①번 문장에서 제시하고 있으므로 (C)-(B)-(A)가 되어야 합니다.

혹은 (C)-②번 문장에서 연결 이론에 따르면 우리는 새로운 정보를 추가하면서 과거의 지식을 지키기 위해 과거의 패턴들을 수정해야만 한다고 합니다. (A)-①번 문장에서는 하지만, 완전히 새로운 정보일 경우 더 큰 조정이 필요하다고 합니다. (C)-②번 문장에서는 새로운 것을 배울 때 기존의 것에 수정이 필요하다고 하고 (A)-①번 문장에서도 완전히 새로운 정보는 더 큰 조정이 필요하다고 합니다. 즉, (C)-②번 문장과 (A)-①번 문장은 ‘however’를 통해서 연결될 수 없으므로 정답은 (C)-(B)-(A)가 되어야 합니다.

주 ①. If learning / were simply / a matter of accumulating lists of facts, then it / shouldn't make / any difference if we / are presented with / information (that is just / a little bit beyond (what we / already know)) or totally new information.

구> 학습이 간단하게 사실의 목록을 축적하는 문제라면, 우리가 이미 알고 있는 것을 조금 넘어서는 정보가 제공되거나 완전히 새로운 정보가 제공되더라도 아무런 차이가 없을 것이라고 합니다.

독> 'should'가 제시되었으므로 중심 문장

- 학습이 단순히 사실을 배우는 것뿐이라면, 우리는 이미 알고 있는 것보다 조금 새로운 정보와 완전히 새로운 정보를 받게 됨에 있어서 간단하게 배우기만 하면 되므로 차이가 없을 것이라고 합니다.

(A) ①. If we / are trying to understand / something totally new, however, we / need to make / larger adjustments (to the units of the patterns we / already have), which requires / changing the strengths of large numbers of connections (in our brain), and this / is / a difficult, tiring process.

구> 그러나 완전히 새로운 것을 이해하려고 한다면, 우리는 이미 가지고 있는 패턴의 단위를 더 크게 조정해야만 하는데, 이는, 우리의 뇌에 있는 수많은 연결 강도의 변경을 요구하며, 이것은 (= 뇌에 있는 수많은 연결 강도의 변경을 요구하는 것은) 어렵고 피곤한 과정이라고 합니다.

독> 'however'과 'need to'가 제시되었으므로 중심 문장

- 완전히 새로운 것을 이해할 때는 우리는 수많은 연결 강도의 변경을 요구하며, 어렵고 피곤한 과정이라고 합니다. 주어진 지문에서 조금 새로운 것과 완전히 새로운 것의 차이를 제시했으므로, (A)-①번 문장의 'however'를 통해 (A) 앞에는 조금 새로운 정보에 대한 내용이 나와야 함을 알 수 있습니다.

(B) ①. The adjustments / are clearly / smallest when the new information / is / only slightly new — when it / is / compatible (with what we / already know), so that the old patterns / need / only a little bit of adjustment (to accommodate the new knowledge).

\* compatible: 양립하는

구> 'so that'은 '~하기 위해서'를 의미합니다.

- 새로운 정보가 약간만 새로울 때, 즉 그것이 (= 정보가) 우리가 이미 알고 있는 것과 양립할 수 있어서 (= 크게 충돌하는 지점이 없어서 서로 공존할 수 있어서) 새로운 지식을 (= 약간만 새로운 지식을) 수용하기 위해 기존 패턴을 약간만 조정하면 될 때 조정은 가장 작다고 합니다.

독> 'so that'이 제시되었으므로 중심 문장

- 새로운 정보가 기존 정보와 충돌하는 지점이 적어서 공존할 수 있을 때 조정이 가장 작다고 합니다.

(C) ①. Each <sup>s</sup>fact / would simply be <sup>v</sup>stored separately.

구> 각각의 사실은 단순히 개별적으로 저장될 것이라고 합니다.

독> 각각의 사실이 따로 따로 저장될 뿐이라고 합니다.

(C) ②. (According to connectionist theory), however, our <sup>s</sup>knowledge / is <sup>v</sup>organized (into patterns of activity), and each time (we / <sup>s</sup>learn / <sup>v</sup>something <sup>o</sup>new) / we / have to <sup>v</sup>modify / the <sup>o</sup>old patterns so as to keep the old material (while adding the new information).

구> 그러나 연결주의 이론에 따르면, 우리의 지식은 활동 패턴으로 조직되어, 우리가 새로운 것을 배우는 각각의 순간에 우리는 새로운 정보를 추가하면서 과거의 물질을 (= 지식들을) 지키기 위해 과거의 패턴들을 수정해야만 한다고 합니다.

독> ‘however’가 제시되었으므로 앞 뒤 문장 중심문장, ‘have to’와 ‘so as to’가 제시되었으므로 중심 문장  
- 연결 주의 이론에 따르면 우리가 새로운 것을 배울 때마다 과거의 지식을 지키면서 새로운 지식을 추가하기 위해 과거의 패턴들을 수정해야만 한다고 합니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Plants show finely tuned adaptive responses when nutrients are limiting.  
 ② Gardeners may recognize yellow leaves as a sign of poor nutrition and the need for fertilizer.

(A)

- ① In contrast, plants with a history of nutrient abundance are risk averse and save energy.  
 ② At all developmental stages, plants respond to environmental changes or unevenness so as to be able to use their energy for growth, survival, and reproduction, while limiting damage and nonproductive uses of their valuable energy.

(B)

- ① Research in this area has shown that plants are constantly aware of their position in the environment, in terms of both space and time.  
 ② Plants that have experienced variable nutrient availability in the past tend to exhibit risk-taking behaviors, such as spending energy on root lengthening instead of leaf production.

(C)

- ① But if a plant does not have a caretaker to provide supplemental minerals, it can proliferate or lengthen its roots and develop root hairs to allow foraging in more distant soil patches.  
 ② Plants can also use their memory to respond to histories of temporal or spatial variation in nutrient or resource availability.

\* nutrient: 영양소 \*\* fertilizer: 비료 \*\*\* forage: 구하러 다니다

#### 해설 [ 정답 : ⑤ ]

주어진 지문에서는 ‘Plants show finely tuned adaptive responses when nutrients are limiting. Gardeners may recognize yellow leaves as a sign of poor nutrition and the need for fertilizer’, 식물은 영양분이 제한적일 때, 미세하게 조정된 적응 반응을 보이고, 정원사는 노란 잎을 영양 부족과 비료가 필요하다는 신호로 인식할 수도 있다고 합니다. (C)-①번 문장에서는 ‘But if a plant does not have a caretaker to provide supplemental minerals’, 식물에 미네랄을 보충해 줄 관리자가 없을 경우를 언급하는데, 이것은 주어진 문장의 정원사라는 관리자가 존재하는 상황에서 존재하지 않는 상황으로 전환된 내용이므로 (C)는 주어진 문장 뒤에 와야 합니다.

(C)-②번 문장에서는 ‘Plants can also use their memory to respond to histories of temporal or spatial variation’, 식물은 시간적 혹은 공간적 변화의 역사에 대응하기 위해 자신의 기억을 사용한다고 했습니다. (B)-①번 문장에서는 ‘in terms of both space and time’, 식물은 공간과 시간 모두의 측면에서 환경에서 자신의 위치를 인식한다고 했는데, 이것은 (C)의 시공간적 변화에 대응하는 식물의 반응에 대한 재진술이므로 (B)는 (C) 뒤에 와야 합니다.

(B)의 ②번 문장에서는 ‘tend to exhibit risk-taking behaviors’, 과거에 다양한 영양소 가용성을 경험한 식물은 위험을 감수하는 행동을 보이는 경향이 있다고 했습니다. (A)의 ①번 문장에서는 ‘plants with a history of nutrient abundance are risk averse and save energy’, 반면 영양분이 풍부했던 이력을 가진 식물은 위험을 회피하고 에너지를 절약한다고 했는데, 이 내용은 (B)의 내용을 ‘In contrast’로 역접시켜 설명하고 있습니다. 그러므로 (A)는 (B) 뒤에 와야 하며, 정답은 (C)-(B)-(A)가 됩니다.

주 ①. <sup>S</sup>Plants / <sup>V</sup>show / <sup>O</sup>finely tuned adaptive responses (when <sup>S</sup>nutrients / <sup>V</sup>are / <sup>C</sup>limiting).

**구** 식물은 영양소가 부족할 때 세밀하게 조정되는 적응 반응을 보인다고 합니다.

**독** 주어진 문장의 핵심 내용은 식물의 영양소가 부족할 때의 대응 전략인 조정 반응입니다.

주 ②. <sup>S</sup>Gardeners / <sup>V</sup>may recognize / <sup>O</sup>yellow leaves (as a sign of poor nutrition and the need for fertilizer).

**구** 정원사들은 노란색 잎을 영양 부족의 징후로 인식하며, 이는 비료가 필요함을 나타낸다고 합니다.

**독** 대응 전략인 조정 반응의 예를 노란색 잎으로 설명하고 있습니다. 이 조정 반응을 통해 정원사들이 식물의 영양 상태를 알 수 있다고 합니다.

(A) ①. <sup>S</sup>In contrast, plants (with a history of nutrient abundance) / <sup>V-1</sup>are / <sup>C</sup>risk averse and <sup>V-2</sup>save / <sup>O</sup>energy.

**구** 반면에, 영양물질이 풍부한 과거를 가진 식물들은 위험을 피하고 에너지를 절약한다고 합니다.

**독** 영양물질에 대한 가용성이 변동적이지 않으면 위험을 회피한다고 합니다. ‘반면에’라는 표현으로 논지의 역접을 나타내고 (B)문장 마지막에 나왔던 ‘위험을 감수한다’와 정반대의 표현이 되므로 (A)문장은 (B)문장의 뒤에 위치하게 됩니다.

(A) ②. (At all developmental stages), <sup>S</sup>plants / <sup>V</sup>respond (to environmental changes or unevenness) (so as to be able to use their energy) (for growth, survival, and reproduction), (while <sup>부사절</sup>limiting / <sup>분사구문</sup>damage <sup>O-1</sup>and nonproductive uses (of their valuable energy)).

**구** 모든 발달 단계에서, 식물은 성장, 생존, 그리고 번식을 위해 에너지를 사용할 수 있도록 환경 변화나 불균형에 반응하며, 소중한 에너지의 손상과 비생산적인 사용을 제한한다고 합니다.

(B) ①. <sup>S</sup>Research (in this area) has <sup>V</sup>shown (that plants / <sup>S</sup>are / <sup>V</sup>constantly aware (of their position in the environment, in terms of both space and time)).

**구** 이 분야의 연구는 식물이 공간과 시간 측면에서 자신의 환경 내 위치를 항상 인식하고 있다는 것을 보여준다고 합니다.

**독** (C)에서 우리가 보았던 시간적, 공간적 변수에 대한 반응이라는 기억이 이 문장에서 “시간과 공간의 관점으로”라는 표현으로 다시 등장해 순서에 대한 단서를 제공합니다.

(B) ②. <sup>S</sup>Plants (that / <sup>관대</sup>have <sup>V</sup>experienced / <sup>O</sup>variable nutrient availability in the past) <sup>V</sup>tend to exhibit <sup>to-V</sup>risk-taking behaviors, (such as <sup>V-ing</sup>spending energy on root lengthening instead of leaf production).

**구** 과거에 영양소의 변동적인 공급을 경험한 식물들은 위험을 감수하는 행동을 보이는 경향이 있는데, 이는 잎 생산 대신 뿌리를 길게 하는 데 에너지를 소비하는 것과 같은 행동을 포함합니다.

**독** 영양소의 가용성이 변동적이면 식물은 위험을 감수합니다.

(C) ①. <sup>부사절</sup> But (if a plant / does not / have / <sup>V</sup> a caretaker (to provide / supplemental minerals)), <sup>S</sup> it / can  
<sup>V-1</sup> proliferate or <sup>V-2</sup> lengthen / <sup>O</sup> its roots and <sup>V3</sup> develop / <sup>O</sup> root hairs (to allow / foraging in more distant  
soil patches).

- 구➤ 그러나 식물이 보충 미네랄을 제공해줄 관리자가 없다면, 더 멀리 있는 토양 조각에서 포식을 허용하기 위해 뿌리를 번식시키거나 길게 하고 뿌리털을 발달시킬 수 있다고 합니다.
- 독➤ 이 문장에서는 역접의 표현인 ‘그러나’를 사용하여 정원사가 없는 상황에서의 식물의 대응 전략을 설명하고 있습니다. 이 문장에서 ‘관리자’라는 표현이 주어진 문장의 ‘정원사’를 지칭하는 표현입니다. 현재 평가원에서 단순 대명사가 아닌 다른 표현으로 이전 문장의 표현을 지칭하는 경우가 많습니다.

(C) ②. <sup>S</sup> Plants / can also / <sup>V</sup> use / <sup>O</sup> their memory (to respond (to histories of temporal or spatial variation  
in nutrient or resource availability)).

- 구➤ 식물은 또한 영양소나 자원의 시간적 또는 공간적 변동의 역사에 반응하기 위해 그들의 기억을 사용할 수 있다고 합니다.
- 독➤ 이 문장에서 사용한 ‘또한’이라는 표현을 주목해야 합니다. 여기서 ‘또한’은 위의 문장에서 알 수 있었던 식물의 대응 전략인 뿌리를 번식하거나 뿌리털을 길게 하는 전략과 다른 대응 전략인 식물의 ‘기억’을 예비하는 표현입니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Recently, a number of commercial ventures have been launched that offer social robots as personal home assistants, perhaps eventually to rival existing smart-home assistants.

(A)

- ① They might be motorized and can track the user around the room, giving the impression of being aware of the people in the environment.
- ② Although personal robotic assistants provide services similar to those of smart-home assistants, their social presence offers an opportunity that is unique to social robots.

(B)

- ① Personal robotic assistants are devices that have no physical manipulation or locomotion capabilities.
- ② Instead, they have a distinct social presence and have visual features suggestive of their ability to interact socially, such as eyes, ears, or a mouth.

(C)

- ① For instance, in addition to playing music, a social personal assistant robot would express its engagement with the music so that users would feel like they are listening to the music together with the robot.
- ② These robots can be used as surveillance devices, act as communicative intermediates, engage in richer games, tell stories, or be used to provide encouragement or incentives.

\* locomotion: 이동 \*\* surveillance: 감시

#### 해설 [ 정답 : ② ]

주어진 문장에서는 많은 벤처 기업들이 시작한 소셜 로봇을 개인용 가정 도우미로 사용하는 것은 스마트홈 도우미와 경쟁하게 될 것이라고 합니다.

(B)-①에서는 로봇 도우미는 신체 조작이나 이동 능력이 없다고 했고, (B)-②에서는 로봇들은 사회적 존재감이 있고, 사회적 상호작용이 가능한 시각적 특징이 있다고 합니다. 즉 (B)는 사회적 로봇 도우미의 장점과 단점을 언급하고 있으므로, 소셜 로봇의 등장을 언급한 주어진 문장 뒤에 연결되는 것이 적절합니다.

(A)-①에서 그것들은 동력화될 수 있으며, 실내에서 사용자들을 추적할 수 있는데, 그것이 환경 내의 사람들은 감지한다는 느낌을 준다고 합니다. (A)-②에서도 역시 사회적 존재감이 로봇에게만 특유한 기회를 제공한다고 했으므로 (A)-①은 소셜 로봇과 관련된 지문인데, 이것은 (B)-①의 ‘have no physical manipulation or locomotion capabilities’, 소셜 로봇이 이동 능력이 없다는 것과 반대되는 내용이 됩니다.

B-②를 다시 보면, 소셜 로봇의 시각적 특징을 가지고 있다고 했습니다. 그러므로 (A)-①의 ‘They’는 (B)-②의 ‘visual features’를 지칭합니다. 즉 내용은

(B)-①: 로봇은 이동 능력이 없다.

(B)-②: 대신에 로봇은 시각적 특징이 있다.

(A)-①: 그것들은 동력화될 수 있다.는 내용으로 이어지고 있습니다.

(C)-①에서는 예를 들어 소셜 도우미 로봇은 음악을 재생할 뿐만 아니라 사용자가 로봇과 함께 음악을 듣는 것처럼 느끼도록 음악과의 교감을 표현한다고 했습니다. 이것은 (A)-②의 로봇의 사회적 존재감이 소셜 로봇에게만 특유한 기회를 제공하는 것에 대한 예시가 되므로 (C)는 (A) 뒤에 와야 합니다.

\* (C)가 (A), (B) 중 무엇을 예시인지를 파악하는 것이 핵심입니다. 로봇이 사용자와 함께 음악을 듣는 것처럼 느끼게 하는 것은 (A)의 예시이지, 로봇의 시각적 특징을 언급하는 (B)의 예시가 될 수 없습니다. 그래서 (C)는 (A)의 뒤에 와야 합니다.

주 ①. Recently, a number of commercial ventures / have been launched / that offer / social robots (as personal home assistants, / perhaps eventually to rival / existing smart-home assistants).

구> 최근에, 소셜 로봇을 개인용 가정 도우미로 제공하는 많은 상업적인 벤처 기업들이 진출해 왔는데, 아마도 결국 기존의 스마트홈 도우미와 경쟁하게 될 것이라고 합니다.

독> 가정 도우미로 사용하는 소셜 로봇이 기존의 스마트홈 도우미와 경쟁한다고 합니다.

(A) ①. They / might be motorized / and can track / the user (around the room), giving the impression / of being aware of the people (in the environment).

구> 그것들은 동력화될 수 있으며 실내에서 사용자를 추적할 수 있는데, 환경 내의 사람들을 감지한다는 인상을 준다고 합니다.

독> 이것들이 움직이며 사용자를 추적하고 감지할 수 있다고 합니다.

(A) ②. **Although** personal robotic assistants / provide / services (similar to those of smart-home assistants), their social presence / offers / an opportunity / that is unique to social robots.

구> 개인용 로봇 도우미는 스마트홈 도우미와 비슷한 서비스를 제공하긴 하지만, 그들의 사회적 존재감은 소셜 로봇에게만 특유한 기회를 제공한다고 합니다.

독> ‘Although’가 제시되었으므로 중심 문장  
- 사회적 존재감은 소셜 로봇에게만 존재하는 특수한 기능이라고 합니다.

(B) ①. Personal robotic assistants / are / devices / that have / no physical manipulation or locomotion capabilities.

\* locomotion: 이동

구> 개인용 로봇 도우미는 신체 조작이나 이동 능력이 없는 장치라고 합니다.

독> 로봇의 단점에 가까운 특징이 언급됩니다.

(B) ②. <sup>S</sup> Instead, <sup>V-1</sup> they / have / a distinct social presence <sup>O</sup> / and have <sup>V-2</sup> visual features <sup>O</sup> / suggestive of their ability (to interact socially, such as eyes, ears, or a mouth).

**구** 대신에, 그것들에게는 뚜렷한 사회적 존재감이 있고 눈, 귀 또는 입과 같은 사회적 상호작용을 할 수 있는 능력을 암시하는 시각적 특징들을 가지고 있다고 합니다.

**독** ‘Instead’가 제시되었으므로 앞 뒤 문장 중심 문장

- (B) ①번 문장과 다르게, 소셜 로봇의 장점에 가까운 특징으로 사회적 존재감이 있는 것과 사회적 상호작용이 가능한 시각적 특징이 등장합니다.

(C) ①. For instance, (in addition to playing music), a social personal assistant robot <sup>S</sup> would express <sup>V</sup> / its engagement with the music <sup>O</sup> / so that users <sup>S</sup> / would feel like <sup>V</sup> / they are listening to <sup>S</sup> / the music together with the robot. <sup>O</sup>

**구** 예를 들어, 소셜 개인용 도우미 로봇은 음악을 재생할 뿐만 아니라 사용자가 로봇과 함께 그 음악을 듣는 것처럼 느끼도록 음악과의 교감을 표현한다고 합니다.

**독** 사용자가 로봇과 함께 음악을 듣는 것처럼 느끼게 하는 것은 V번 문장의 사회적 존재감에 대한 예시가 됩니다.

(C) ②. These robots <sup>S</sup> / can be used <sup>V-1</sup> / as surveillance devices, <sup>V-2</sup> act as communicative intermediates, <sup>V-3</sup> engage in richer games, <sup>V-4</sup> tell stories, or be used to provide <sup>V-5</sup> / encouragement or incentives.

\*\* surveillance: 감시

**구** 이들 로봇은 보안 감시 장치로 사용될 수 있거나, 통신 매개체의 역할을 하거나, 더 다채로운 게임에 참여하거나, 이야기를 들려주거나, 격려나 동기를 제공하는 데 사용될 수 있다고 합니다.

**독** 역시 소셜 로봇에서만 가능한 기능의 사례들이 언급되고 있습니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Experts have identified a large number of measures that promote energy efficiency.
- ② Unfortunately many of them are not cost effective.
- ③ This is a fundamental requirement for energy efficiency investment from an economic perspective.

(A)

- ① **And** this has direct repercussions at the individual level: households can reduce the cost of electricity and gas bills, and improve their health and comfort, while companies can increase their competitiveness and their productivity.
- ② Finally, the market for energy efficiency could **contribute to** the economy through job and firms creation.

(B)

- ① There are significant externalities to take into account and there are also macroeconomic effects.
- ② **For instance**, at the aggregate level, improving the level of national energy efficiency has positive effects on macroeconomic issues such as energy dependence, climate change, health, national competitiveness and reducing fuel poverty.

(C)

- ① **However**, the calculation of **such cost effectiveness** is not easy: it is not simply a case of looking at private costs and comparing them to the reductions achieved.

\* repercussion: 반향, 영향 \*\* aggregate: 집합의

### 해설 [ 정답 : ⑤ ]

주어진 지문에서 전문가들은 에너지 효율을 증가시키는 다수의 대책을 확인했고 그 중 많은 것이 비용 효율적이지 않았다고 합니다. 그리고 주어진 지문 ③번 문장에서 비용 효율은 에너지 효율을 위한 투자에 필요조건이라고 합니다. (C)의 ①번 문장에서 ‘However’가 제시되었고 ‘such cost effectiveness’가 지칭하는 대상이 (C) 앞에 존재해야 합니다. 주어진 지문에서 ‘cost effective’가 제시되었고, 비용 효율은 에너지 효율 투자의 근본적인 필요조건이라는 ③번 문장과 비용 효율성의 계산이 쉽지 않다는 (C)의 ①번 문장이 역접을 이루므로 주어진 지문 다음에 (C)가 와야 합니다.

(A)의 ①번 문장에서 ‘And’로 인해 (A)의 앞에는 개인적 차원에 영향을 끼치는 것과 나열될 수 있는 것이 와야 하지만 (C)의 계산이 어렵다는 내용과는 나열될 수 없으므로 (C) 뒤에 올 수 없습니다.

반면에 (B)의 ①번 문장에서는 비용 효율을 계산하기 쉽지 않은 이유로 상당한 외부효과와 거시 경제적 효과를 제시하므로 (B)가 (C) 다음에 와야 합니다.

(B)의 ②번 문장에서 예시를 통해 집합적인 수준에서의 영향을 제시하고 이를 (A)의 ①번 문장에서 ‘And’를 통해 개인적 수준으로 나열하므로 정답은 (C)-(B)-(A)가 됩니다.

주 ①. Experts / have identified / a large number of measures (that promote / energy efficiency).

구 전문가들은 에너지 효율을 증가시키는 다수의 대책을 확인해왔다고 합니다.

주 ②. Unfortunately many of them / are not / cost effective.

구 불행하게도, 그것들 중 많은 것이 비용 효율적이지 않았다고 합니다.

주 ③. This / is / a fundamental requirement (for energy efficiency investment) (from an economic perspective).

구 'This'는 'cost effective'를 지칭합니다.

- 그것은 경제적 관점에서 에너지 효율을 위한 투자에 근본적인 필요조건이라고 합니다.

(A) ①. And this / has / direct repercussions (at the individual level): households / can reduce / the cost (of electricity and gas bills), and improve / their health and comfort, while companies / can increase / their competitiveness and their productivity.

\* repercussion: 반향, 영향

구 그리고 그것은 개인적 차원에서 직접적인 영향을 미치는데, 가정은 전기 비용과 가스 요금을 줄이고 그들의 건강과 편안함을 증가시킬 수 있는 반면에, 회사는 자체 경쟁력과 생산력을 증가시킬 수 있다고 합니다.

독 'while'이 '반면에'로 사용되었으므로 중심 문장!

(A) ②. Finally, the market (for energy efficiency) / could contribute to / the economy (through job and firms creation).

구 마침내, 에너지 효율 시장은 일자리와 기업 창출을 통해서 경제에 기여할 수 있다고 합니다.

독 'contribute to'가 제시되었으니 중심 문장!

- 일자리와 기업 창출 ⇒ 에너지 효율 시장의 경제 기여로 이해하시면 됩니다.

(B) ①. There are / significant externalities (to take into account) and there are also / macroeconomic effects.

구 'take into account'는 '고려하다'를 의미합니다.

- 고려해야 할 상당한 외부성(=외부 효과)이 있고 거시 경제적 효과도 있다고 합니다.

\* macro (거대한 ⇔ micro) + economic (경제적인) = macroeconomic - 거시 경제적인

(B) ② **For instance**, (at the aggregate level), improving the level of national energy efficiency / has / positive effects (on macroeconomic issues) (such as energy dependence, climate change, health, national competitiveness and reducing fuel poverty).

\*\* aggregate: 집합의

구> 예를 들어, 집합적인 차원에서, 국가의 에너지 효율 수준을 높이는 것은 에너지 의존도, 기후 변화, 건강, 국가 경쟁력, 그리고 연료 빈곤을 줄이는 것과 같은 거시 경제적 문제에 긍정적인 영향을 미친다고 합니다.

독> 예시가 제시되었으니 앞 문장 중심 문장!

(C) ① **However**, the calculation (of such cost effectiveness) is not / easy: it / is not simply / a case (of looking at private costs and comparing them to the reductions achieved).

구> 'compare A to B'는 'A를 B와 비교하다'를 의미합니다.

- 하지만 그러한 비용 효율성의 계산은 쉽지 않은데, 그것은 단순히 사적비용을 살펴보고 그것을 달성한 감소와 비교하는 것이 아니라고 합니다.

독> 'However'가 제시되었으므로 중심 문장!

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Negotiation can be defined as an attempt to explore and reconcile conflicting positions in order to reach an acceptable outcome.
- (A)
- ① Areas of difference can and do frequently remain, and will perhaps be the subject of future negotiations, or indeed remain irreconcilable.
- ② In those instances in which the parties have highly antagonistic or polarised relations, the process is likely to be dominated by the exposition, very often in public, of the areas of conflict.
- (B)
- ① In these and sometimes other forms of negotiation, negotiation serves functions other than reconciling conflicting interests.
- ② These will include delay, publicity, diverting attention or seeking intelligence about the other party and its negotiating position.
- (C)
- ① Whatever the nature of the outcome, which may actually favour one party more than another, the purpose of negotiation is the identification of areas of common interest and conflict.
- ② In this sense, depending on the intentions of the parties, the areas of common interest may be clarified, refined and given negotiated form and substance.

\* reconcile: 화해시키다 \*\* antagonistic: 적대적인 \*\*\* exposition: 설명

#### 해설 [ 정답 : ④ ]

주어진 문장에서는 ‘Negotiation can be defined as an attempt to explore and reconcile conflicting positions in order to reach an acceptable outcome.’ 협상은 수용할 수 있는 결과에 도달하기 위해 상충하는 입장을 탐색하고 화해시키려는 시도라고 하며, 협상을 기본적으로 정의하고 있습니다.

(C)-①번 문장에서는 ‘Whatever the nature of the outcome’ 그 결과의 성격이 무엇이든지라고 했는데, 이것은 주어진 문장의 협상의 정의로서 언급된 내용과 연결됩니다. 또한 ‘purpose of negotiation is the identification of areas of common interest and conflict’ 협상의 목적은 공통의 이익과 갈등의 영역을 밝히는 것이라고 했는데, 이것은 ‘협상의 정의’에서 ‘협상의 목적’으로 주제를 전환하는 내용이므로 (C)는 주어진 문장 뒤에 와야 합니다.

(C)-②번 문장에서는 ‘depending on the intentions of the parties, the areas of common interest may be clarified, refined’ 당사자들의 의도에 따라 공통의 영역은 명확해지고, 정제된다고 합니다.

(A)-①번 문장에서는 ‘Areas of difference can and do frequently remain …… indeed remain irreconcilable’, 다른 영역은 남을 수 있고, 실제로 남으며, 화해할 수 없는 상태로 남게 될 것이라고 합니다. 이것은 (C)-②번 문장의 협상 당사자들의 공통 영역이 명확해지고 정제되는 것에 대한 예시 문장이 되므로 (A)는 (C) 뒤에 와야 합니다.

(A)-②번 문장에서는 ‘instances in which the parties have highly antagonistic or polarised relations’, 당사자들이 매우 적대적이거나 양극화된 관계를 맺고 있는 사례가 언급됩니다. (B)-①번 문장에서는 ‘In these and sometimes other forms of negotiation, negotiation serves functions other than reconciling conflicting interests’ 이러한 협상에서는 협상은 상충하는 이익을 화해시키는 것이 아닌 기능을 제공한다고 했는데, 이것은 협상 당사자들이 적대적인 (A)의 내용을 전제조건으로 전개하고 있으므로 (B)는 (A) 뒤에 와야 합니다. 그러므로 정답은 (C)-(A)-(B)가 됩니다.

주 ①. <sup>S</sup>Negotiation / <sup>V</sup>can be defined / as an attempt to explore and reconcile / conflicting positions (in order to reach an acceptable outcome).

\* reconcile: 화해시키다

구> 협상은 수용할 수 있는 결과에 도달하기 위해 상충하는 입장을 탐색하고 화해시키려는 시도라고 정의될 수 있다고 합니다.

독> 협상을 정의하고 있습니다.

(A) ①. <sup>S</sup>Areas (of difference) / <sup>V-1</sup>can and do frequently remain, and <sup>V-2</sup>will perhaps be / <sup>C</sup>the subject of future negotiations, or <sup>V-3</sup>indeed remain irreconcilable.

구> 이견이 있는 영역은 남을 수 있고, 실제로 자주 남으며, 아마도 향후 협상의 주제가 되거나 실제로 화해할 수 없는 상태로 남게 될 것이라고 합니다.

독> 협상 과정에서 존재하는 이견에 관한 설명 문장입니다.

(A) ②. In those instances / in which / the parties / have / highly antagonistic or polarised relations, the process / is likely to be dominated by the exposition, very often in public, of the areas of conflict.

\*\* antagonistic: 적대적인 \*\*\* exposition: 설명

구> 당사자들이 매우 적대적이거나 양극화된 관계를 맺고 있는 그런 경우에, 그 과정은 갈등 영역에 대한 아주 흔히 공개적인 설명에 의해 지배될 가능성이 있다고 합니다.

독> 존재하는 협상의 성격 중 하나로 협상 당사자들이 매우 적대적인 관계에 있는 협상 사례가 언급됩니다.

(B) ①. In these and sometimes other forms of negotiation, <sup>S</sup>negotiation / <sup>V</sup>serves / <sup>O</sup>functions other than reconciling conflicting interests.

구> 이러한 형태의 협상과 때로는 다른 형태의 협상에서, 협상은 상충하는 이익을 화해시키는 것이 아닌 기능을 제공한다고 합니다.

독> 주 ①번 문장의 정의가 적용되지 않는 협상에 대한 설명 문장입니다.

(B) ②. These<sup>s</sup> / will include<sup>v</sup> / delay, publicity, diverting<sup>o</sup> attention or seeking intelligence (about the other party and its negotiating position).

**구** 이러한 것들에는 지연, 홍보, 주의를 돌리거나 상대방과 그쪽의 협상 입장에 관한 정보를 구하는 것이 포함될 것이라고 합니다.

**독** (B) ①번 문장에서 이어지는 화해 역할이 아닌 다른 기능을 하는 협상의 사례가 언급되고 있습니다.

(C) ①. Whatever the nature of the outcome, which<sup>관대</sup> / may actually favour<sup>v</sup> / one party<sup>o</sup> more than another, the purpose<sup>s</sup> of negotiation / is<sup>v</sup> / the identification<sup>c</sup> of areas (of common interest and conflict).

**구** 실제로 다른 당사자보다 한쪽 당사자에게 더 유리할 수도 있는, 그 결과의 성격이 무엇이든, 협상의 목적은 공통의 이익과 갈등의 영역을 밝히는 것이라고 합니다.

**독** 당사자들의 형평성이 일치하지 않는 성격 역시 주 ①번 문장과는 다른 협상의 목적의 결과로서 설명되고 있습니다.

(C) ②. In this sense, depending on the intentions of the parties, the areas<sup>s</sup> (of common interest) / may<sup>v</sup> be clarified, refined and given negotiated form and substance.

**구** 이러한 의미에서 당사자들의 의도에 따라 공통의 이익 영역은 명확해지고, 정제되며, 협의가 이뤄진 형식과 실체가 주어질 수 있다고 합니다.

**독** (C) ①번 문장의 관점에서 협상에 접근하는 경우에 대해서 언급되고 있습니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① A firm is deciding whether to invest in shipbuilding.  
 ② If it can produce at sufficiently large scale, it knows the venture will be profitable.

(A)

- ① There is a **“good” outcome**, in which both types of investments are made, and both the shipyard and the steelmakers **end up** profitable and happy. Equilibrium is reached.  
 ② Then there is a **“bad” outcome**, in which neither type of investment is made.  
 ③ This second outcome also is an equilibrium **because** the decisions not to invest reinforce each other.

(B)

- ① Assume that shipyards are the only potential customers of steel.  
 ② **Steel producers** figure they'll make money if there's a shipyard to buy their steel, **but not otherwise**.  
 ③ Now we have two possible outcomes — what economists call “multiple equilibria.”

(C)

- ① **But** one key input is low-cost steel, and it **must** be produced nearby.  
 ② The company's decision boils down to this: if there is a steel factory close by, invest in shipbuilding; **otherwise**, don't invest.  
 ③ Now consider the thinking of potential steel investors in the region.

\* equilibrium: 균형

#### 해설 [ 정답 : ⑤ ]

주어진 지문에서 한 회사가 조선업에 투자할 때, 충분한 규모로 생산된다면 수익성이 있다고 합니다.

(B)의 ①번, ②번 문장에서 조선업자가 제철업자의 유일한 소비자라고 고려했을 때 제철업자는 그들의 철을 조선업자가 산다면 수익이 생기고 그렇지 않다면 생기지 않는다고 합니다. (B)의 ③번 문장에서 그 때, 두 가지 결과가 생긴다고 합니다. (A) ①번, ②번 문장에서 (B)에서 제시된 두 가지 결과가 나열되어 제시되므로 (B) 다음에 (A)가 와야 합니다.

이제 (C)가 (B) 앞인지, (A) 뒤인지 판단해야 합니다. (C)의 ①, ②번 문장에서 제철 공장이 근처에 있다면 투자를 할 것이고 그것이 아니라면 투자를 하지 않는다고 합니다. (C)의 ③번 문장에서 제철업자를 고려하자고 하며 (B) ①번, ②번 문장에서 제철업자의 생각에 대해서 제시하므로 (C)는 (B) 앞에 와야합니다. 또한 주어진 지문에서 조선업에 투자하는 회사가 서술되고 주어진 지문 ②번 문장에서 충분한 규모로 생산된다면 수익성이 있다는 내용과 (C) ①번 문장에서 가장 중요한 고려사항은 낮은 철의 가격과 그 철이 근처에서 생산되어야 한다는 내용은 (C) ①번 문장의 ‘But’을 통해서 전환되므로 정답은 (C)-(B)-(A)가 됩니다.

주 ①. A <sup>S</sup> firm / is <sup>V</sup> deciding / whether to <sup>to-V</sup> invest in shipbuilding.

구> ‘whether to-V’는 ‘V할지 말지’를 의미합니다

- 한 회사가 조선업에 투자할지 안할지 결정을 하고 있다고 합니다.

주 ②. If it <sup>S</sup> / can <sup>V</sup> produce (at sufficiently large scale), it <sup>S</sup> / knows / the <sup>S</sup> venture / will <sup>V</sup> be / <sup>C</sup> profitable.

구> 만약 충분히 대규모로 생산할 수 있다면, 그 모험이 (= 조선업에 투자하는 것이) 수익성 있을 것이라는 것을 알고 있다고 합니다.

\* profit (이익) + -able (가능한) = profitable - 이익이 가능한 ⇒ 수익성 있는

(A) ①. There <sup>V</sup> / is / a “good” <sup>S</sup> outcome, (in <sup>전치사+관대</sup> which both types of <sup>S</sup> investments / are <sup>V</sup> made), and both the shipyard <sup>S</sup> and the steelmakers / end up <sup>V</sup> / <sup>C</sup> profitable and happy. Equilibrium <sup>S</sup> / is <sup>V</sup> reached.

\* equilibrium: 균형

구> ‘both A and B’는 ‘A와 B 둘 다’를 의미합니다.

- ‘좋은’ 결과가 있는데, 그것은 두 가지 투자 형태가 모두 이루어지고, 조선업자와 제철업자가 결국 수익성을 가지고 만족하게 되는 것이다. 균형이 이루어지는 것이라고 합니다.

독> ‘end up V-ing’는 ‘결국 ~이 되다’를 의미하므로 결과를 제시해줍니다. 중심 문장

- 두 가지 투자 형태가 모두 이루어지면 결국 조선업자와 제철업자 모두 만족한다고 합니다.

(A) ②. Then there <sup>V</sup> / is / a “bad” <sup>S</sup> outcome, (in <sup>전치사+관대</sup> which neither type of <sup>S</sup> investment / is <sup>V</sup> made).

구> ‘나쁜’ 결과가 있는데, 그것은 투자가 모두 안 이루어진 것이라고 합니다.

(A) ③. This <sup>S</sup> second outcome / also <sup>V</sup> is / an <sup>C</sup> equilibrium because the <sup>S</sup> decisions (not to invest) / <sup>V</sup> reinforce / each <sup>O</sup> other.

구> 그러한 두 번째 결과 또한 균형을 이루는 것인데, 왜냐하면 투자하지 않는 결정이 서로를 강화하기 때문이라고 합니다.

독> ‘because’가 제시되었으므로 중심 문장

- 두 가지 투자 형태가 모두 이루어지지 않은 나쁜 결과 또한 서로를 강화하므로 균형을 이룬 것이라고 합니다.

(B) ①. Assume that shipyards <sup>S</sup> / are / the only potential <sup>C</sup> customers of steel.

구> 조선업이 철의 유일한 잠재적 소비자라고 가정하라고 합니다.

(B) ②. Steel producers / figure / they'll make / money / if there's a shipyard (to buy their steel), **but not otherwise.**

구> 제철업자는 그들의 철을 구매할 조선업자가 있다면 돈을 벌 것이고 그렇지 않으면 벌지 못한다고 합니다.

독> 'but'과 'otherwise'가 제시되었으므로 중심 문장  
- 유일한 철의 소비자가 조선업자이므로 그 조선업자가 제철업자의 철을 산다면 돈을 벌고 그렇지 않는다면 돈을 벌지 못한다고 합니다.

(B) ③. Now we / have / two possible outcomes — what economists / call / “multiple equilibria.”

구> 그때, 경제학자들이 '복수 균형'이라고 부르는 두 가지 결과를 가지게 된다고 합니다.

(C) ①. **But** one key input / is / low-cost steel, / and it / **must be produced** nearby.

구> 하지만, 한 가지 핵심 투자는 낮은 비용의 철이고, 그것은 (= 철은) 반드시 근처에서 생산되어야 한다고 합니다.

독> 'but'이 제시되었으므로 중심 문장  
- 낮은 비용의 철이 있어야 하며 그 철이 근처에서 생산되어야 한다고 합니다.

(C) ②. The company's decision / boils down to / this: if there / is / a steel factory / close by, invest in shipbuilding; **otherwise**, don't invest.

구> 그 회사의 결정은 다음과 같이 요약되는데, 만약 제철 공장이 근처에 있다면, 조선업에 투자하고 그렇지 않다면, 투자하지 않는다고 합니다.

독> 'otherwise'가 제시되었으므로 중심 문장  
- (C) ①번 문장에서 그 철이 근처에서 생산되어야만 한다고 했으므로 근처에 제철 공장이 있다면 투자하고 그렇지 않다면 투자하지 않는다고 합니다.

\* boil down to - 요약하다

(C) ③. Now consider / the thinking of potential steel investors (in the region).

구> 그 지역에 있는 잠재적 철 투자자의 (= 제철업자의) 생각을 고려해보자고 합니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① The fruit ripening process brings about the softening of cell walls, sweetening and the production of chemicals that give colour and flavour.
- ② The process is induced by the production of a plant hormone called ethylene.

(A)

- ① If ripening could be slowed down by interfering with ethylene production or with the processes that respond to ethylene, fruit could be left on the plant until it was ripe and full of flavour but would still be in good condition when it arrived at the supermarket shelf.

(B)

- ① In some countries they are then sprayed with ethylene before sale to the consumer to induce ripening.
- ② However, fruit picked before it is ripe has less flavour than fruit picked ripe from the plant.
- ③ Biotechnologists therefore saw an opportunity in delaying the ripening and softening process in fruit.

(C)

- ① The problem for growers and retailers is that ripening is followed sometimes quite rapidly by deterioration and decay and the product becomes worthless.
- ② Tomatoes and other fruits are, therefore, usually picked and transported when they are unripe.

\* deterioration: (품질의) 저하

#### 해설 [ 정답 : ⑤ ]

주어진 지문에서 과일 숙성 과정은 화학 물질의 생산을 야기하며 에틸렌이라는 식물 호르몬의 생산에 의해 유도된다고 합니다. (B)의 ①번 문장은 몇몇의 나라에서 ‘they’는 판매되기 전에 숙성을 유도하기 위해서 에틸렌이 뿌려진다고 합니다. 또한 ①번 문장의 ‘then’ 통해서 판매되기 전 과정이 (B) 앞에 제시되어야 함을 알 수 있습니다.

(C)의 ②번 문장에서 숙성이 품질 저하와 부패를 따라오게 하므로 토마토와 다른 과일들은 익지 않을 때 수확하고 운송한다고 하고 ‘they’가 (C) ②번 문장의 ‘Tomatoes and other fruits’를 지칭하므로 (B)가 (C) 뒤에 와야 합니다.

(B)의 ②번 문장에서 ‘However’로 전환되어 익기 전에 수확하는 방식의 문제점을 제시합니다. 그 후 ③번 문장에서 생명공학자들이 숙성을 늦추는 것에 있어서 기회를 엿보고 있다고 합니다. 이는 (A)의 ①번 문장에서 구체화되어 (B)의 ②번 문장에서 제기된 문제점을 해결하는 해결책으로 에틸렌의 생산이나 에틸렌에 반응하는 과정을 방해하는 것이 제시됩니다. 그러므로 (B) 뒤에는 (A)가 와야 합니다. 그래서 정답은 (C)-(B)-(A)가 됩니다.

주 ①. The fruit ripening process / brings about / the softening of cell walls, sweetening and the production of chemicals (that give / colour and flavour).

**구** 'bring'은 '가져오다', 'about'은 '~에 대해서', 'bring about'은 '~에 대해서 가져오다' ⇒ '야기하다'가 됩니다.

- 과일 숙성 과정은 세포벽의 연화, 감미, 색과 맛을 주는 화학 물질의 생산을 야기한다고 합니다.

**독** 'bring about'을 통해서 인과관계를 제시하므로 중심 문장!

- 과일 숙성 ⇒ 세포벽 연화, 감미, 화학 물질 생산으로 이해하시면 됩니다.

주 ②. The process / is induced / by the production of a plant hormone (called ethylene).

**구** 그 과정은 에틸렌이라는 식물 호르몬의 생산으로부터 유도된다고 합니다.

(A) ①. If ripening / could be slowed down (by interfering with ethylene production or with the processes that respond to / ethylene), / fruit / could be left (on the plant) / until it / was / ripe and full of flavour / but would still be (in good condition) / when it / arrived (at the supermarket shelf).

**구** 'by V-ing'는 'V함으로써'를 의미합니다.

- 'interfere with A'는 'A를 방해하다'를 뜻합니다.

- 만약 에틸렌 생산을 방해하거나, 에틸렌에 반응하는 과정을 방해함으로써 숙성을 늦출 수 있다면, 과일은 익어서 맛이 가득 찰 때까지 식물에 남아 있을 수 있지만, 슈퍼마켓 선반에 도착했을 때, 여전히 좋은 상태를 유지할 것이라고 합니다.

**독** 'but'이 제시되었으므로 중심 문장

- 과일에 숙성을 늦춘다면 과일은 완전히 익을 때까지 식물에 붙어있을 수 있고 슈퍼마켓에 도착했을 때에도 상태가 좋을 것이라고 합니다.

(B) ①. (In some countries) they / are then sprayed (with ethylene) (before sale to the consumer) (to induce ripening).

**구** 몇몇의 나라에서, 그 다음에 숙성을 유도하기 위해 소비자에게 판매하기 전에 에틸렌을 뿌린다고 합니다.

(B) ②. However, fruit (picked before it is ripe) has / less flavour than fruit (picked ripe from the plant).

**구** 하지만 익기 전에 수확한 과일은 식물에서 익은 상태로 수확된 과일보다 맛이 덜하다고 합니다.

**독** 'However'가 제시되었으므로 중심 문장

- 과일을 익기 전에 수확하고 스프레이를 뿌리는 방법은 맛이 덜하다고 합니다.

(B) ③. Biotechnologists<sup>s</sup> therefore / saw<sup>v</sup> / an opportunity<sup>o</sup> (in delaying<sup>v-ing</sup> /  
the ripening and softening<sup>o</sup> process) in fruit.

구 'in V-ing'는 'V함으로써'를 의미합니다.

- 그러므로 생명공학자들은 과일에서 숙성과 연화과정을 지연시킴으로써 기회를 보고 있다고 합니다.

독 'therefore'이 제시되었으므로 중심 문장!

- 과일을 익기 전에 수확하고 스프레이를 뿌리는 방법이 맛이 덜한 문제점에 대해서 생명공학자들이 기회를 엿보고 있다고 합니다.

(C) ①. The problem<sup>s</sup> (for growers and retailers)<sup>v</sup> is / that ripening<sup>명사절 s</sup> / is followed<sup>v</sup> sometimes quite rapidly  
(by deterioration and decay)<sup>s</sup> / and the product<sup>s</sup> / becomes<sup>v</sup> / worthless<sup>c</sup>.

\* deterioration: (품질의) 저하

구 재배자와 소매업자의 문제는 품질 저하와 부패가 때때로 빠르게 숙성을 따라오고 제품이 가치 없게 되는 것이라고 합니다.

(C) ②. Tomatoes<sup>s</sup> and other fruits<sup>s</sup> / are, therefore, usually picked<sup>v</sup> and transported<sup>부사절 s</sup> / when they<sup>v</sup> / are /  
unripe<sup>c</sup>.

구 그러므로, 토마토와 다른 과일들은 종종 익지 않았을 때 수확되고 운송된다고 합니다.

독 'therefore'이 제시되었으므로 중심 문장!

- 숙성이 되면 부패와 품질 악화가 따라오니 익지 않은 채로 수확하여 운송한다고 합니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Green products involve, in many cases, higher ingredient costs than those of mainstream products.

(A)

- ① They'd rather put money and time into known, profitable, high-volume products that serve populous customer segments than into risky, less-profitable, low-volume products that may serve current noncustomers.
- ② Given that choice, these companies may choose to leave the green segment of the market to small niche competitors.

(B)

- ① **Even if** the green product succeeds, it may cannibalize the company's higher-profit mainstream offerings.
- ② Given such downsides, companies serving mainstream consumers with successful mainstream products face what seems like an obvious investment decision.

(C)

- ① Furthermore, the restrictive ingredient lists and design criteria that are typical of such products may make green products inferior to mainstream products on core performance dimensions (e.g., less effective cleansers).
- ② **In turn**, the higher costs and lower performance of some products attract only a small portion of the customer base, leading to lower economies of scale in procurement, manufacturing, and distribution.

\* segment: 조각 \*\* cannibalize: 잡아먹다 \*\*\* procurement: 조달

### 해설 [ 정답 : ⑤ ]

주어진 문장에서는 친환경 제품은 주류 제품보다 더 높은 원료비를 포함한다고 합니다.

(C)-①에서는 게다가 그런 제품에서 제한적인 원료 목록과 디자인 기준이 친환경 제품을 주류 제품보다 더 열등하게 만들 수 있다고 합니다. 주어진 문장과 (C) 모두 주류 제품과 비교한 친환경 제품의 단점들이 언급되었고, 'Furthermore'를 통해 단점이 나열되고 있다는 것을 알 수 있으므로 (C)는 주어진 문장 뒤에 와야 합니다.

(C)-②에서는 친환경 제품의 단점으로 인한 부정적인 결과로 더 낮은 규모의 경제를 언급했는데 (B)-①의 'cannibalize the company's high-profit mainstream offerings', 고수익 주류 제품을 잡아먹는다는 단점을 재진술하는 (B)가 (C) 뒤에 와야 합니다.

B-②에서는 소비자들이 요구를 충족하는 기업들은 명백한 투자 결정처럼 보이는 것에 직면한다고 합니다. (A)-①에서는 그들은 고객의 요구를 이미 알고 있고 수익성이 있는 다량의 제품에 돈과 시간을 투자하고 싶다고 합니다. 문맥상 (A)-①을 지칭하는 것은 (B)-②의 'companies'밖에 없으므로 (A)는 (B) 뒤에 와야 합니다.

\* 내용추론, 접속사, 대명사를 모두 이용해 풀 수 있으면서도 난이도가 높은 좋은 문제입니다. 꼭 다시 한 번 풀어보고 연습해보는 것을 추천 드립니다.

주 ①. Green products / involve, (in many cases), higher ingredient costs / than those of mainstream products.

**구** 많은 경우, 친환경 제품은 주류 제품보다 더 높은 원료비를 수반한다고 합니다.

(A) ①. They'd rather put / money and time (into known, profitable, high-volume products) / that serve / populous customer segments / than into risky, less-profitable, low-volume products / that may serve / current noncustomers.

\* segment: 조각

**구** 그들은 현재 고객이 아닌 사람들의 요구를 충족할 수 있는 위험하고 수익성이 더 낮은 소량의 제품보다는, 다수의 고객 계층의 요구를 충족하는, 이미 알고 있고 수익성이 있는 다량의 제품에 돈과 시간을 투자하고 싶어 한다고 합니다.

(A) ②. Given that choice, these companies / may choose / to leave the green segment (of the market) (to small niche competitors).

**구** 그런 선택을 고려하면, 이들 기업은 소규모 틈새 경쟁업체들에게 시장의 친환경 부문을 남겨두는 선택을 할 수 있다고 합니다.

**독** 친환경 제품이 주류 제품보다 기업에 도움이 되지 않기 때문에 주류 제품을 파는 기업이 소규모 경쟁 업체들에게 친환경 제품을 넘긴다는 것입니다.

\* niche - 틈새시장

(B) ①. **Even if** the green product / succeeds, it / may cannibalize / the company's higher-profit mainstream offerings.

\*\* cannibalize: 잡아먹다

**구** 친환경 제품이 성공하더라도 기업의 고수익 주류 제품을 잡아먹을 수 있다고 합니다.

**독** 'Even if'가 제시되었으므로 중심 문장  
- 그것이 성공하더라도, 고수익 주류 제품을 잡아먹는다는 단점이 있다고 합니다.

(B) ②. Given such downsides, companies (serving mainstream consumers / with successful mainstream products) face / what seems like / an obvious investment decision.

**구** 이런 부정적인 면을 고려하면, 성공적인 주류 제품으로 주류 소비자들의 요구를 충족하는 기업들은 마치 명백한 투자 결정처럼 보이는 것에 직면한다고 합니다.

**독** 부정적인 면으로 인해 친환경 제품이 아닌 주류 제품을 파는 기업들이 겪는 문제점이 언급됩니다.

(C) ①. Furthermore, the restrictive ingredient lists<sup>s</sup> and design criteria<sup>s</sup> (that are<sup>관대</sup> / typical<sup>v</sup> of such products) may make<sup>v</sup> / green products<sup>o</sup> / inferior<sup>o.c</sup> to mainstream products (on core performance dimensions) (e.g., less effective cleansers).

구> ‘make + O + O.C’는 ‘O를 O.C하게 만들다’를 의미합니다.

- 게다가 그런 제품에서 일반적인 제한 성분 목록과 디자인 기준이 친환경 제품을 주류 제품보다 핵심 성능 측면(예를 들어, 덜 효과적인 세척제)에서 더 열등하게 만들 수 있다고 합니다.

독> 핵심 성능 측면에서 주류 제품보다 열등하다는 친환경 제품의 단점이 나열되고 있습니다.

(C) ②. In turn, the higher costs<sup>s</sup> and lower performance<sup>s</sup> (of some products) / attract<sup>v</sup> / only a small portion<sup>o</sup> (of the customer base), leading to<sup>s</sup> / lower economies of scale / in procurement, manufacturing, and distribution.

\*\*\* procurement: 조달

구> 결과적으로, 일부 제품의 더 높은 비용과 더 낮은 성능은 고객층의 오직 적은 부분만 유인해서, 조달, 제조, 유통에서 더 낮은 규모의 경제를 초래한다고 합니다.

독> ‘In turn’이 언급되므로 중심 문장

- 더 높은 비용은 더 높은 원료비를, 더 낮은 성능은 열등한 성능으로 인해 친환경 제품이 더 낮은 규모의 경제를 초래한다고 합니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Watch the birds in your backyard.
- ② If one bird startles and flies off, others will follow, not waiting around to assess whether the threat is real.
- ③ They have been infected by emotional contagion.

(A)

- ① Marc wondered whether the birds in line were more fearful because they didn't know what their flockmates were doing.
- ② Emotional contagion would have been impossible for individual grosbeaks in the linear array except with their nearest neighbors.

(B)

- ① In a long-term research project that Marc did with some of his students on patterns of antipredatory scanning by western evening grosbeaks, they found that birds in a circle showed more coordination in scanning than did birds who were feeding in a line.

(C)

- ① The birds in a line, who could only see their nearest neighbor, not only were less coordinated when scanning, but also were more nervous, changing their body and head positions significantly more than grosbeaks in a circle, where it was possible for each grosbeak to see every other grosbeak.

\* grosbeak: 공새류(類) \*\* array: 정렬

해설 [ 정답 : ③ ]

주어진 지문에서는 감정 전염에 대해서 소개하고 있습니다. (A)-①번 문장에서는 Marc가 선에 있는 새들에 대해 궁금했던 점과 (A)-②번 문장에서 감정 전염이 선에 있는 새들에게 불가능하다고 합니다. (B)에서는 Marc의 연구가 소개되며 Marc의 연구에서 원을 그리는 새들이 선을 그리는 새들보다 더욱 조화를 이루었다고 합니다. (C)에서는 선을 이루는 새들이 관찰을 할 때 덜 조화를 이루었고 원형에 있는 새들보다 더욱 긴장해 있었다고 합니다.

우리는 Chapter 5-1에 재진술 부분을 통해서 같은 말을 하는 내용끼리는 붙어 있어야 한다는 것을 배웠습니다. 재진술된 내용들이 붙어 있어야 평가원이 제시한 글의 통일성, 응집성, 일관성이 지켜지기 때문입니다. 비록 재진술의 표현이 제시되지는 않았지만 (B)의 마지막 부분에서 원을 그리는 새들이 선을 그리는 새들보다 더욱 조화를 이루었다는 내용과 (C)의 앞부분인 선을 이루는 새들이 관찰을 할 때 덜 조화를 이루었다는 내용이 동일하므로 재진술임을 알 수 있습니다. 그러므로 우리는 (B)-(C)의 연결을 확정지을 수 있습니다.

그러면 (A)-(B)-(C) 이거나 (B)-(C)-(A)가 될 것입니다. 물론 (A)-(B)-(C)는 선지에 없어서 자동 (B)-(C)-(A)가 되긴하지만 우리는 공부하는 입장이므로 (A)가 왜 주어진 지문 뒤로는 갈 수 없고 (C) 뒤로 가야만 하는지를 알아야 합니다. 독해력이 좋은 학생들은 (B)에서 Marc의 연구가 한 연구에 대해 소개하므로 (B)가 가장 먼저 와야하고 (A)에서는 연구를 통해 Marc가 궁금했던 점을 (A)-②번 문장에서 감정 전염을 느낄 수 없다는 결론을 통해 (A)가 마지막에 와야함을 알 수 있습니다. 또한 (C)에 중간 부분에서 일렬로 선 새들은 더욱 긴장한다고 합니다. 이는 (A)-①번 문장에서 일렬로 있는 새는 더욱 공포를 느낀다로 재진술됩니다. 그러므로 (C)-(A)가 되어 정답은 (B)-(C)-(A)가 됩니다.

주 ①. Watch<sup>v</sup> / the<sup>o</sup> birds (in your backyard).

구> 뒷마당의 새를 관찰해보라고 합니다.

주 ②. If one bird<sup>s</sup> / startles<sup>v</sup> and flies off, others<sup>s</sup> / will follow<sup>v</sup>, (not waiting around to assess whether the threat<sup>s</sup> / is<sup>v</sup> / real<sup>c</sup>).

구> 만약 새 한 마리가 놀라 날아오르면 다른 새들도 위협이 진짜인지 아닌지 판단하기 위한 기다림이 없이 다른 새들도 따라간다고 합니다.

독> 만약 새 한 마리가 날아오르면 다른 새들도 다른 판단없이 따라 날아오른다고 합니다.

주 ③. They<sup>s</sup> / have been infected<sup>v</sup> (by emotional contagion).

구> 그들은 (= 따라 날아오른 새들은) 감정 전염에 감염되었다고 합니다.

독> 따라 날아오른 새들은 먼저 날아오른 새의 감정에 전염되어 따라 날아오른 것이라고 합니다.

(A) ①. Marc<sup>s</sup> / wondered<sup>v</sup> / whether the birds<sup>s</sup> (in line) / were<sup>v</sup> / more fearful<sup>c</sup> because<sup>s</sup> they<sup>s</sup> / didn't know<sup>v</sup> / what their flockmates<sup>s</sup> / were<sup>v</sup> doing.

구> Marc는 줄을 선 새들이 그들의 (= 새들의) 무리가 무엇을 하는지 모르기 때문에 더욱 공포를 느끼는지 아닌지 궁금해 했다고 합니다.

독> 'because'가 제시되었으므로 중심 문장  
- Marc가 줄을 선 새들은 그들의 무리가 무엇을 하는지 모르기 때문에 다른 새들보다 더욱 공포를 느낄지 아닌지가 궁금했다고 합니다.

(A) ②. Emotional contagion<sup>s</sup> / would have been<sup>v</sup> / impossible<sup>c</sup> (for individual grosbeaks in the linear array) (except with their nearest neighbors).

\* grosbeak: 공새류(類) \*\* array: 정렬

구> 감정 전염은 가장 가까운 곳에 있는 이웃을 제외하고 선으로 정렬한 하나의 공새류에게는 불가능했을 것이라고 합니다.

독> 주어진 지문에서 제시된 감정 전염은 가장 가까이에 있는 새들이 아니면 선으로 정렬한 개인 공새류에게는 불가능하다고 합니다.

(B) ①. In a long-term research project (that Marc / did with some of his students (on patterns of antipredatory scanning by western evening grosbeaks)), they / found / that birds (in a circle) / showed / more coordination in scanning than did birds (who were feeding in a line).

\* grosbeak: 공새류(類)

구 'in V-ing'는 'V-ing함에 있어서'로 해석하시면 됩니다.

- Marc가 자신의 학생 몇 명과 함께 진행한 서양 공새류의 포식자 회피 관찰의 패턴에 관한 연구에서, 그들은 원을 그리고 있는 새들이 일렬로 먹이를 먹고 있는 새들보다 더 많은 관찰에 있어서 더 많은 조화를 보인다는 것을 발견했다고 합니다.

독 Marc가 시행한 연구에서 원 모양으로 나는 새들이 일렬로 나는 새들보다 더 조화를 보였다고 합니다.

\* anti (반대) + predatory (포식자의) = antipredatory - 포식자를 회피하는

\* coordination - 조화, 협동, 조정

(C) ①. The birds (in a line), (who could only see / their nearest neighbor), not only were less coordinated when scanning, **but** also were more nervous, (changing their body and head positions significantly more than grosbeaks in a circle), where it / was possible / for each grosbeak / to see every other grosbeak.

\* grosbeak: 공새류(類)

구 'not only A but also B'는 'A뿐만 아니라 B도'를 뜻합니다.

- 'it is (was) + 형용사 + to-V'는 가주어/진주어를 의미합니다.
- 'to-V'의 앞 'for N'는 의미상 주어를 뜻하며 'N이 V하다'로 해석하시면 됩니다.
- 일렬로 있는 새들은 가장 가까운 이웃만 볼 수 있는데, 관찰할 때 조화가 떨어질뿐만 아니라 더욱 긴장하고 있었고 각각의 공새가 다른 모든 공새를 보는 것이 가능한 원형의 공새들보다 몸과 머리의 위치를 더욱 많이 바꿨다고 합니다.

독 일렬로 나열한 새들은 원형의 새들보다 조화가 안되었고 더욱 불안해 했다고 하며 일렬로 나열한 새들에 대한 부연 설명이 이어지고 있습니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① The most commonly known form of results-based pricing is a practice called *contingency pricing*, used by lawyers.

(A)

- ① **Therefore**, only an outcome in the client's favor is compensated.  
 ② From the client's point of view, the pricing makes sense in part **because** most clients in these cases are unfamiliar with and possibly intimidated by law firms.  
 ③ Their biggest fears are high fees for a case that may take years to settle.

(B)

- ① By using contingency pricing, clients are ensured that they pay no fees until they receive a settlement.  
 ② In these and other instances of contingency pricing, the economic value of the service is hard to determine before the service, and providers develop a price that allows them to share the risks and rewards of delivering value to the buyer.

(C)

- ① Contingency pricing is the major way that personal injury and certain consumer cases are billed.  
 ② In this approach, lawyers do not receive fees or payment until the case is settled, when they are paid a percentage of the money that the client receives.

\* intimidate: 위협하다

#### 해설 [ 정답 : ④ ]

주어진 지문에서 가장 흔하게 알려진 결과 기반 가격 책정은 변호사들이 사용하고 ‘contingency pricing’이라고 불리는 관행이라고 합니다. (A)의 ①번 문장에서 따라서, 오직 의뢰인이 선호하는 결과에 대해서만 보상받는다고 합니다. 이에 대한 이유가 주어진 지문에 제시되지 않았으므로 (A)는 주어진 지문 뒤에 올 수 없습니다. (B)의 ①번 문장은 contingency pricing을 사용함으로써 의뢰인들은 판결을 받을 때까지 수수료를 지불하지 않아도 된다고 합니다. (C)의 ①번 문장에서는 Contingency pricing에 대한 설명이 제시되어 있습니다. (B)와 (C) 모두 주어진 지문 뒤에 올 수 있으므로 (A), (B), (C) 간의 관계를 파악해야 합니다.

(C)의 ②번 문장에서 변호사들이 재판이 끝날 때까지 수수료를 받지 않고 의뢰인이 받는 돈의 일부분을 받는 것은 의뢰인이 재판에서 이겼을 시 받는 돈의 일부를 받는다는 뜻입니다. 이는 (A)의 ①번 문장에서 의뢰인이 선호하는 결과, 즉, 승소시에만 수수료를 받을 수 있다는 내용의 원인이 되므로 (C)는 (A) 앞에 와야 합니다. 또한 (B)의 ②번 문장에서 재판에 대한 예시뿐만 아니라 contingency pricing이 사용되는 다른 예시에 대해서도 언급하고 있으므로 재판에 대한 예시인 (B)가 (A) 뒤에 와야 합니다.

(C) 다음에 (A)가 와야하고 (B)의 ②번 문장에서 재판에 대한 예시뿐만 아니라 다른 예시에 대한 포괄적인 설명을 하므로 (B)는 (C) - (A) 앞에 올 수 없습니다. 그러므로 정답은 (C)-(A)-(B)가 됩니다.

주 ①. The most commonly known <sup>s</sup> form of results-based pricing / is <sup>v</sup> / a practice <sup>c</sup> (called *contingency pricing*, used by lawyers).

구 가장 흔하게 알려진 결과 기반 가격 책정은 변호사들이 사용하고 ‘contingency pricing’이라고 불리는 관행이라고 합니다.

(A) ①. **Therefore**, only an outcome (in the client’s favor) / is compensated.

구 그러므로 오직 의뢰인의 선호내에 있는 (= 의뢰인이 원하는) 결과에 대해서만 보상받는다고 합니다.

독 ‘Therefore’이 제시되었으므로 중심 문장  
- 의뢰인이 원하는 결과에 대해서만 돈을 받는다고 합니다.

(A) ②. (From the client’s point of view), the pricing / makes sense (in part) **because** most clients (in these cases) / are unfamiliar with and possibly intimidated (by law firms).

\* intimidate: 위협하다

구 의뢰인의 관점에서 가격 책정은 부분적으로 이해할 수 있는데, 왜냐하면 그러한 소송에서 대부분의 의뢰인들은 법률 사무소에 익숙하지 않고 위협받을 수도 있기 때문이라고 합니다.

독 ‘because’가 제시되었으므로 중심 문장  
- 의뢰인이 법률 사무소에 익숙하지 않고 법률 사무소가 재판에 대해서 의뢰인에게 협박할 수도 있기 때문에 의뢰인이 원하는 결과에 대해서만 법률 사무소에 돈을 지급하는 것이 의뢰인에게 합리적일 수 있다고 합니다.

(A) ③. Their biggest fears / are / high fees (for a case (that may take years to settle)).

구 그들의 (= 의뢰인들의) 가장 큰 공포는 판결을 받는데 수 십년이 걸릴 수 있는 재판에 대한 높은 비용이라고 합니다.

독 의뢰인들은 판결까지 오래 걸리는 재판에 대한 높은 수수료가 제일 큰 걱정이라고 합니다.

(B) ①. By using contingency pricing, clients / are ensured / that they / pay / no fees (until they / receive / a settlement).

구 ‘By V-ing’는 ‘V하으로써’를 의미합니다.

- contingency pricing을 사용함으로써, 의뢰인들은 그들이 판결을 받을 때까지 수수료를 지불하지 않아도 된다는 것을 보장받는다고 합니다.

독 contingency pricing에서 의뢰인들은 그들이 판결을 받기 전에 수수료를 지불하지 않아도 된다고 합니다.

(B) ②. In these and other instances (of contingency pricing), the economic value<sup>s</sup> of the service / is hard to determine<sup>v</sup> (before the service), and providers<sup>s</sup> / develop<sup>v</sup> / a price<sup>o</sup> (that allows<sup>관대</sup> / them<sup>v</sup> / to share<sup>to-V</sup> / the risks and rewards<sup>o</sup> of delivering value to the buyer).

**구** ➤ ‘allow A to-V’는 ‘A가 to-V하는 것을 허락하다’를 의미합니다.

- contingency pricing에 대한 다른 예시들에서 서비스의 경제적 가치는 서비스를 받기 전에 결정되기 어렵고, 공급자들은 그들이 (= 공급자들이) 구매자들에게 가치를 전달하는 위험과 가치를 공유하는 것을 허락하는 가격을 전개한다고 (= 전달한다고) 합니다.

**독** ➤ 재판에서뿐만 아니라 다른 예시에서 적용되는 contingency pricing은 공급자들이 구매자에게 서비스를 제공하는 위험과 보상을 나누는 방식으로 가격을 설정한다고 합니다.

(C) ①. Contingency pricing<sup>s</sup> / is / the major way<sup>v</sup> (that personal injury and certain consumer cases<sup>c</sup> / are billed<sup>동격</sup>).

**구** ➤ Contingency pricing은 개인 부상과 특정한 소비자 소송에서 비용이 청구되는 주요한 방식이라고 합니다.

**독** ➤ Contingency pricing이 이용되는 사례를 제시하고 있습니다.

(C) ②. In this approach, lawyers<sup>s</sup> / do not receive<sup>v</sup> / fees or payment<sup>o</sup> (until the case is settled), when they<sup>s</sup> / are paid<sup>v</sup> / a percentage<sup>o</sup> of the money<sup>관대</sup> (that the client receives).

**구** ➤ 그러한 접근에서 (= Contingency pricing이 사용될 때) 변호사는 재판이 끝날 때까지 수수료나 급료를 받지 않는데, 그들은 의뢰인이 받는 돈의 일부분을 지불받는다고 합니다.

**독** ➤ Contingency pricing에서 변호사들은 재판이 끝날 때까지 수수료를 받지 않고 재판이 끝난 후 의뢰인이 받는 돈의 일부분을 수수료로 받는다고 합니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Spatial reference points are larger than themselves.  
 ② This isn't really a paradox: landmarks are themselves, but they also define neighborhoods around themselves.

(A)

- ① In a paradigm that has been repeated on many campuses, researchers first collect a list of campus landmarks from students.  
 ② Then they ask another group of students to estimate the distances between pairs of locations, some to landmarks, some to ordinary buildings on campus.

(B)

- ① This asymmetry of distance estimates violates the most elementary principles of Euclidean distance, that the distance from A to B must be the same as the distance from B to A.  
 ② Judgments of distance, then, are not necessarily coherent.

(C)

- ① The remarkable finding is that distances from an ordinary location to a landmark are judged shorter than distances from a landmark to an ordinary location.  
 ② So, people would judge the distance from Pierre's house to the Eiffel Tower to be shorter than the distance from the Eiffel Tower to Pierre's house.  
 ③ Like black holes, landmarks seem to pull ordinary locations toward themselves, but ordinary places do not.

\* asymmetry: 비대칭

해설 [ 정답 : ① ]

주어진 지문에서 랜드마크는 그들 스스로를 정의하기도 하지만 주변 지역을 정의하므로 스스로보다 더 크다고 합니다.

(A) ①번, ②번 문장에서 연구자들은 학생들에게 랜드마크에서부터 일반 장소까지의 거리와 일반 장소에서 랜드마크까지의 거리를 추정하라는 실험을 진행함을 알 수 있습니다. 이러한 실험의 결과는 (C) ①번 문장의 결과로 이어지며, 주목할 만한 결과는 일반 장소에서 랜드마크까지의 거리가 랜드마크에서 일반 장소까지의 거리보다 짧게 판단되었다는 것이라고 합니다. (C)의 ①번 문장이 실험의 결과에 해당하므로 (A) 다음에는 (C)가 와야 합니다.

(Chapter 1-1에서 실험은 예시이기 때문에 중요하다고 했습니다. 또한 파급 영어 (상), (하)편에서 다양한 실험 지문을 보았기 때문에 (A)에서 (C)로의 연결이 어색하시면 안됩니다.)

(C)의 ②번, ③번 문장에서 (C) ①번 문장에서 제시된 일반 장소에서 랜드마크까지의 거리가 랜드마크에서 일반 장소까지의 거리보다 짧게 판단되었다는 결과를 예시와 비유를 통해서 재진술하고 있습니다. 이러한 결과는 (B)의 'This asymmetry of distance estimates', '거리 추정에서의 비대칭'이 지칭하는 대상이 되므로 (C) 다음에는 (B)가 와야 합니다. 그러므로 정답은 (A)-(C)-(B)가 됩니다.

주 ①. Spatial reference points / are / larger than themselves.

구> 공간적 기준점은 그들 스스로보다 크다고 합니다.

\* spatial - 공간의

\*\* reference (언급, 참조) + point (점) = reference point - 언급점, 참조점 ⇒ 기준점

주 ②. This / isn't really / a paradox: landmarks / are / themselves, but they / also define / neighborhoods (around themselves).

구> 그것은 랜드마크는 그 자체이기도 하지만, 또한 자기 주변 지역을 규정한다는 점에서 역설적이지 않다고 합니다.

독> 'but'이 제시되었으므로 중심 문장

- 공간 기준점이 자신 스스로보다 크다는 관점은 공간 기준점이 그들 스스로를 정의하기도 하지만 이웃한 공간도 정의한다는 점에서 적절하다고 합니다.

(A) ①. In a paradigm (that / has been repeated / on many campuses), / researchers / first collect / a list of campus landmarks (from students).

구> 많은 캠퍼스에서 반복되어 왔던 패러다임에서, 연구자들은 첫 번째로 학생들로부터 캠퍼스의 랜드마크 목록을 수집했다고 합니다.

독> 실험이 제시되고 있으므로 중심 문장

(A) ②. Then they / ask / another group of students / to estimate / the distances (between pairs of locations), (some to landmarks, some to ordinary buildings on campus).

구> 'ask + I.O + D.O'는 'I.O에게 D.O를 물어보다'를 의미합니다.

- 그들은 (= 연구자들은) 다른 그룹의 학생들에게 쌍으로 이루어진 장소 사이의 거리, 즉 캠퍼스에 있는 어떤 장소에서 랜드마크까지, 어떤 장소에서 평범한 건물까지의 거리를 측정하는 것을 물어봤다고 합니다.

독> 랜드마크를 추천해준 학생들이 아닌 다른 학생들에게 랜드마크까지의 거리와, 평범한 장소까지의 거리를 물어봤다고 합니다.

(B) ①. This asymmetry of distance estimates / violates / the most elementary principles of Euclidean distance, / that the distance (from A to B) / must be / the same (as the distance from B to A).

\* asymmetry: 비대칭

구> 'from A to B'는 'A부터 B까지'를 의미합니다.

- 그러한 비대칭적인 거리 측정은 A부터 B까지의 거리는 반드시 B부터 A까지의 거리와 같아야 한다는 가장 기본적인 Euclidean 거리 법칙을 위반한다고 합니다.

독> 'must'가 제시되었으므로 중심 문장

- 'This asymmetry of distance estimates'는 A부터 B까지의 거리와 B부터 A까지의 거리가 같다는 법칙을 위반한다고 합니다. 즉, 'This asymmetry of distance estimates'는 A부터 B까지의 거리와 B부터 A까지의 거리가 다르다는 것을 알 수 있습니다.

(B) ②. Judgments<sup>s</sup> of distance, then, / are<sup>v</sup> not necessarily / coherent<sup>c</sup>.

구 그러면, 거리에 대한 판단은 반드시 일관성 있는 것은 아니라고 합니다.

\* coherent - 일관적인

(C) ①. The remarkable<sup>s</sup> finding / is<sup>v</sup> / that<sup>명사절</sup> distances<sup>s</sup> (from an ordinary location to a landmark)  
/ are<sup>v</sup> judged shorter than distances (from a landmark to an ordinary location).

구 주목할 만한 결과는 평범한 장소에서 랜드마크까지의 거리가 랜드마크에서 평범한 장소까지의 거리보다 더 짧다고 판단된 것이라고 합니다.

(C) ②. So, people<sup>s</sup> / would<sup>v</sup> judge / the<sup>o</sup> distance (from Pierre's house to the Eiffel Tower) to be<sup>v</sup> shorter<sup>c</sup>  
/ than the distance (from the Eiffel Tower to Pierre's house).

구 그래서 사람들은 Pierre의 집에서 에펠탑까지의 거리가 에펠탑에서 Pierre의 집까지 거리보다 더 짧다고 판단할 것이라고 합니다.

독 'So'가 제시되었으므로 중심 문장

- (C) ①번 문장에서 제시된 내용에 대한 예시에 해당합니다. 일반적인 장소는 Pierre의 집과 대응되고 랜드마크는 에펠탑과 대응됩니다.

(C) ③. (Like black holes), landmarks<sup>s</sup> / seem<sup>v</sup> to pull / ordinary<sup>o</sup> locations (toward themselves), but  
ordinary<sup>s</sup> places / do<sup>v</sup> not.

구 블랙홀처럼, 랜드마크는 평범한 장소를 그들 방향으로 끌고 오는 것처럼 보이지만 평범한 장소는 그렇지 않다고 합니다.

독 'but'이 제시되었으므로 중심 문장

- 평범한 장소에서 랜드마크까지의 거리가 랜드마크에서 평범한 장소까지의 거리보다 짧다는 것을 비유적으로 표현하고 있습니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

① There are a number of human resource management practices that are necessary to support organizational learning.

(A)

- ① **Their** role **should** be to assist, consult, and advise teams on how best to approach learning.
- ② They **must** be able to develop new mechanisms for cross-training peers — team members — and new systems for capturing and sharing information.
- ③ To do this, human resource development professionals **must** be able to think systematically and understand how to promote learning within groups and across the organization.

(B)

- ① **For example**, performance evaluation and reward systems that reinforce long-term performance and the development and sharing of new skills and knowledge are particularly important.
- ② **In addition**, the human resource development function may be dramatically changed to keep the emphasis on continuous learning.

(C)

- ① In a learning organization, every employee **must** take the responsibility for acquiring and transferring knowledge.
- ② Formal training programs, developed in advance and delivered according to a preset schedule, are insufficient to address shifting training needs and encourage timely information sharing.
- ③ **Rather**, human resource development professionals **must** become learning facilitators.

#### 해설 [ 정답 : ③ ]

주어진 문장에서는 ‘human resource management practices that are necessary to support organizational learning’ 조직 학습을 지원하는 데 필요한 인적 자원 관리 관행이 있다고 합니다.

(B)-①번 문장에서는 예시로 ‘performance evaluation and reward systems’, 업무 평가 그리고 보상 시스템이 언급됩니다. 이 시스템들의 역할이 ‘reinforce long-term performance’ 장기적 성과 강화, ‘development and sharing of new skills and knowledge’ 그리고 새로운 기술과 지식의 개발 및 공유라는 점을 고려해 보면, (B)-①번 문장의 예시는 주어진 문장의 인적 자원 관리 관행의 사례가 되어야 하므로 (B)는 주어진 문장 뒤에 와야 합니다.

계속해서 (B)-②번 문장에서는 ‘human resource development function may be dramatically changed to keep the emphasis on continuous learning’ 지속적인 학습에 중점을 두도록 인적 자원 개발 기능을 변경할 수도 있다고 하며 인적 자원 관리에 대한 설명이 이어지고 있습니다. (C)-①번 문장에서는 ‘learning organization, every employee must take the responsibility for acquiring and transferring knowledge’ 학습 조직에서 모든 직원은 지식 습득과 전수에 대한 책임을 져야 한다고 했습니다. 이것은 (B)의 관행이 조직원들의 책임으로 확대되는 내용으로 이어질 수 있으므로 (C)는 (B) 뒤에 와야 합니다.

(C)-②번 문장에서는 ‘Formal training programs, …… information sharing’, 형식적인 교육 프로그램은 교육적 요구에 대응하기에 충분하지 않고, 정보 공유 촉진에도 충분하지 않다고 합니다. 이어서 (C)-③번 문장에서는 ‘human resource development professionals must become learning facilitators’ 인적 자원 개발 전문가들은 학습의 촉진자가 되어야 한다고 하며 형식적 교육 프로그램의 한계와 인적 자원 개발 전문가들의 역할을 (C)에서 언급하고 있습니다. (A)-①번 문장에서는 ‘Their role should be to assist, consult, and advise teams on how best to approach learning’, 그들의 역할은 학습에 가장 잘 접근하는 방법에 대해 팀을 지원하고, 상담하고 조언하는 것이라고 했는데, 여기서 그들은 (C)의 인적 자원 관리 전문가들을 지칭하고, 그들의 역할을 구체적으로 설명하는 내용이므로 (A)는 (C) 뒤에 와야 합니다. 그러므로 정답은 (B)-(C)-(A)가 되므로 정답은 ③번이 됩니다.

주 ①. There / <sup>v</sup> are / a number of human resource <sup>s</sup> management practices (that are / <sup>v</sup> necessary / <sup>c</sup> to support / <sup>to-V</sup> organizational <sup>o</sup> learning).

**구** 조직의 학습을 지원하는 데 필요한 여러 가지 인적 자원 관리 관행이 있다고 합니다.

(A) ①. <sup>s</sup> Their role / <sup>v</sup> **should** be / <sup>c-1</sup> to assist, <sup>c-2</sup> consult, and <sup>c-3</sup> advise teams / on how best to approach learning.

**구** 그들의 역할은 학습에 가장 잘 접근하는 방법에 대해 팀을 지원하고, 상담하고, 조언하는 것이어야 한다고 합니다.

**독** ‘should’가 제시되었으므로 중심 문장

- 그들 (= (C)-③번 문장의 인적 자원 개발 전문가들)의 역할이 언급됩니다.

(A) ②. <sup>s</sup> They / <sup>v</sup> **must** be able to <sup>to-V</sup> develop / <sup>o</sup> new mechanisms / for cross-training peers — team members — and new systems / for capturing and sharing information.

**구** 그들은 동료, 즉 팀원을 두 가지 이상의 일이 가능하도록 훈련시키기 위한 새로운 기법과 정보를 수집하고 공유하기 위한 새로운 시스템을 개발할 수 있어야 한다고 합니다.

**독** ‘must’가 제시되었으므로 중심 문장

- 그들이 시스템적으로 해야 하는 역할이 이어서 언급됩니다.

(A) ③. <sup>s</sup> To do / this, human resource development professionals / <sup>v</sup> **must** be able to <sup>to-V (1)</sup> think systematically / <sup>to-V (2)</sup> and understand / how to promote learning (within groups and across the organization).

**구** 이를 이행하기 위해, 인적 자원 개발 전문가들은 체계적으로 사고하고 집단 내 및 조직 전체에서 학습을 촉진하는 방법을 이해할 수 있어야 한다고 합니다.

**독** ‘must’가 제시되었으므로 중심 문장

- 역할 수행을 위해 인적 자원 개발 전문가가 가지고 있어야 하는 능력이 언급되며, 이를 통해 (A)-①, ②번 문장의 그들이 전문가들을 지칭한다는 것을 정확히 알 수 있습니다.

(B) ①. **For example**, performance evaluation and reward systems (that / reinforce / long-term performance) and the development and sharing (of new skills and knowledge) / are particularly important.

구> 예를 들어, 장기적인 성과를 강화하는 업무 평가 및 보상 시스템, 그리고 새로운 기술과 지식의 개발 및 공유가 특히 중요하다고 합니다.

독> 예시로 언급된 시스템과 공유는 조직의 학습을 지원하는 역할을 하는 관행들이므로 주어진 문장의 예시가 되는 문장임을 알 수 있습니다.

(B) ②. **In addition**, the human resource development function / may be dramatically changed / to keep the emphasis / on continuous learning.

구> 또한, 지속적인 학습에 계속 중점을 두도록 인적 자원 개발 기능을 획기적으로 변경할 수도 있다고 합니다.

독> ‘in addition’으로 추가적인 내용을 제시하므로 중심 문장  
- 인적 자원 관리 관행에 추가적으로 인적 자원 개발 기능을 변경하는 것에 대해 언급하고 있습니다.

(C) ①. **In a learning organization**, every employee / **must** take / the responsibility (for acquiring and transferring knowledge.)

구> 학습 조직 내 모든 직원은 지식 습득과 전수에 대한 책임을 져야 한다고 합니다.

독> ‘must’가 제시되었으므로 중심 문장  
- 학습 조직 내 직원들이 가져야 하는 책임에 대해 설명하고 있습니다.

(C) ②. Formal training programs, (developed (in advance) and delivered according to a preset schedule), / are / insufficient / to address / shifting training needs and / encourage / timely information sharing.

구> 사전에 개발되어 미리 정해진 일정에 따라 제공되는 형식적인 교육 프로그램은 변화하는 교육적 요구에 대응하기에 충분하지 않고, 시기적절한 정보 공유를 촉진하기에도 충분하지 않다고 합니다.

독> 형식적 교육 프로그램은 (C)-①번 문장에서 지식 습득과 전수를 위해 기능하는 것인데, 이것의 단점을 언급하며, 변화된 방식의 교육 프로그램이 필요하다는 것을 암시하고 있습니다.

(C) ③. **Rather**, human resource development professionals / **must** become / learning facilitators.

구> 오히려 인적 자원 개발 전문가들이 학습의 촉진자가 되어야 한다고 합니다.

독> ‘must’가 제시되었으므로 중심 문장  
- (C)-②번 문장에서 언급된 교육 프로그램의 한계를 해결하기 위한 방안이 언급되고 있습니다.

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

① Wildfire is a natural phenomenon in many Australian environments.

② The intentional setting of fire to manage the landscape was practised by Aboriginal people for millennia.

(A)

① **However**, the pattern of burning that stockmen introduced was unlike previous regimes.

② When conditions allowed, they would set fire to the landscape as they moved their animals out for the winter.

③ This functioned to clear woody vegetation and also stimulated new plant growth in the following spring.

(B)

① **Although** grasses were the first kinds of plants to recolonize the burnt areas they were soon succeeded by further woody plants and shrubs.

② About the only strategy to prevent such regrowth was further burning — essentially using fire to control the consequences of using fire.

(C)

① The young shoots were a ready food source for their animals when they returned.

② **However**, the practice also tended to reinforce the scrubby growth it was intended to control.

\* regime: 양식 \*\* scrubby: 관목이 우거진

#### 해설 [ 정답 : ① ]

주어진 글 ①번 문장에서는 ‘Wildfire is a natural phenomenon in many Australian environments’ 산불은 호주 환경에서 자연스러운 현상이라고 말하며 산불을 처음 언급하고, 다음 ②번 문장에서는 ‘fire to manage the landscape was practised by Aboriginal people for millennia’ 경관 관리를 위해 불을 지르는 행위는 원주민들에 의해 수천년 동안 행해졌다고 하며 호주에서 원주민들이 산불을 활용한 사례가 언급되고 있습니다. (A)-①번 문장에서는 ‘burning that stockmen introduced was unlike previous regimes’ 목축업자들이 도입한 불을 지르는 방식은 이전의 양식과는 달랐다고 하며 겨울에 가축들을 외부로 이동시켜 불을 지르는 새로운 불 지르기 방식을 언급하는데, 여기서 이전 양식은 주어진 글 ②번 문장의 원주민들의 불 지르는 방식을 지칭하고, 이것과는 대조되는 새로운 불 지르기 사례로 목축업자의 사례가 언급되는 (A)가 주어진 글 뒤에 와야 합니다.

(A)-③번 문장에서는 ‘This functioned to clear woody vegetation and also stimulated new plant growth’ 이러한 불이 숲이 우거진 초목을 없애고, 새로운 식물의 성장을 촉진했다고 하며 목축업자들의 불 지르는 방식의 효과가 언급됩니다. (C)-①번 문장에서는 ‘The young shoots were a ready food source for their animals when they returned’, 어린 새싹은 그들의 동물들이 돌아왔을 때, 준비된 식량원이라고 했습니다. 여기서 young shoots는 (A)-③번 문장의 ‘new plant’ 새로운 식물, their animals와 they는 (A)-②번 문장의 불을 지르면서 이동시켰던 동물들을 지칭합니다. 이것은 1. 동물 이동(A-②) - 2. 불 지르기(A-②) - 3. 식물 성장(A-③) - 4. 동물 귀환(C-①) - 동물의 식물 섭취(C-①)로 이어지는 일련의 과정으로 구성되어야 하므로 (C)는 (A) 뒤에 와야 합니다.

(C)-②번 문장에서는 ‘practice also tended to reinforce the scrubby growth’, 그 관행(불 지르는 행위)이 통제하고자 했던 관목의 성장을 강화하는 경향도 있었다고 합니다. 이것은 식물의 성장을 통제하는 불의 역기능으로 내용이 전환되는 내용입니다. (B)-①번 문장에서는 ‘they were soon succeeded by further woody plants and shrubs’ 맨 처음 대량 서식한 풀에 이어 목본성 식물과 관목이 뒤를 이었다고 했습니다. 이것은 (C)의 통제하고자 했던 관목이 성장한 구체적인 사례에서 이어지는 내용이 되므로 (B)는 (C) 뒤에 와야 합니다. 그러므로 정답은 (A)-(C)-(B)가 됩니다.

\* 원래 순서 문제에서 정답이 ①번으로 나오게 되면 지문의 난이도와 관계 없이 오답률이 치솟는 경향이 있습니다. 하지만 절대평가 전환 이후 최고 오답률을 찍었던 이 문제는 그저 ‘정답이 ①번이기 때문이구나’라고 쉽게 생각하고 넘어갈 문제는 절대 아닙니다. (A)의 위치를 모호하게 하기 위한 장치들이 덕지덕지 발라져 있었기 때문에 지문의 어려운 난이도와 ①번을 정답 범주에 넣지 않는 수험생들의 풀이 경향이 합쳐져 이러한 결과물이 나왔다고 볼 수 있습니다.

주 ①. <sup>S</sup>Wildfire / <sup>V</sup>is / <sup>C</sup>a natural phenomenon (in many Australian environments.)

구> 산불은 호주의 많은 환경에서 자연스러운 현상이라고 합니다.

주 ②. <sup>S</sup>The intentional setting (of fire) / <sup>to-V</sup>to manage / <sup>O</sup>the landscape / <sup>V</sup>was practised / by Aboriginal people / for millennia.

구> 경관을 관리하기 위해 의도적으로 불을 지르는 일은 수천 년 동안 호주 원주민들에 의해 행해졌다고 합니다.

독> 산불의 사례 중 하나로 원주민들이 의도적으로 불을 질렀던 사례가 언급됩니다.

(A) ①. <sup>S</sup>However, the pattern (of burning <sup>관대</sup>that stockmen / <sup>S</sup>introduced)) / <sup>V</sup>was / <sup>V</sup>unlike previous regimes.

\* regime: 양식

구> 하지만 목축업자들이 도입한 불 지르기 방식은 이전 양식과는 달랐다고 합니다.

독> ‘However’가 제시되었으므로 중심 문장

- 또 다른 산불 사례로 목축업자들이 불을 지르는 방식이 언급되며, 이전의 양식은 주어진 글 ②번 문장의 원주민들의 불 지르기 방식을 지칭합니다.

\* (live)stock (가축) + man (남자) = stockman - 목축업자

(A) ②. <sup>부사절</sup>When conditions / <sup>S</sup>allowed, they / <sup>V</sup>would set / <sup>S</sup>fire to the landscape / <sup>O</sup>as they / <sup>V</sup>moved / their animals (out for the winter).

구> 여건이 허락되면, 그들은 겨울에 자신들의 가축을 외부로 이동시켜, 경관에 불을 지르곤 했다고 합니다.

독> 목축업자들이 불을 지르는 방식을 설명하고 있습니다.

(A) ③. This / functioned / to clear woody vegetation / and also stimulated / new plant growth (in the following spring.)

구> 이는 숲이 우거진 초목을 없애는 역할을 했고, 또한 이듬해 봄에 새로운 식물의 성장을 촉진했다고 합니다.

독> 이러한 불 지르기 방식의 효과를 언급하고 있습니다.

(B) ①. Although / grasses / were / the first kinds of plants / to recolonize / the burnt areas / they / were soon succeeded / by further woody plants and shrubs.

구> 불에 탄 지역에 다시 대량 서식한 첫 번째 식물류는 풀이었지만, 목본성 식물과 관목이 곧 그것들의 뒤를 이었다고 합니다.

독> ‘Although’가 제시되었으므로 중심 문장

- 불에 탄 지역에서 어떤 식물이 성장하는지를 설명하고 있습니다.

\* succeed - ① 성공하다 ② 뒤를 잇다

(B) ②. About the only strategy (to prevent / such regrowth) / was / further burning — essentially using / fire (to control / the consequences of using fire).

구> 그러한 재성장을 막기 위한 거의 유일한 전략은 불을 더 지르는 것이었는데, 본질적으로는 불을 사용하여 불을 사용한 결과를 통제하는 것이었다고 합니다.

독> (B)-①번 문장에서 언급된 식물들의 성장을 불을 질러서 방해하는 내용이 언급되고 있습니다.

(C) ①. The young shoots / were / a ready food source for their animals when / they / returned.

구> 어린 새싹은 그들의 동물들이 돌아왔을 때 준비된 먹을 수 있는 식량원이었다고 합니다.

독> 동물들이 돌아왔다는 것은 (A)-②번 문장에서 목축업자들이 외부로 이동시킨 동물들이 돌아온 것을 지칭하며, 그때 불을 지른 후 자라난 새싹들을 동물들이 먹었다는 것을 알 수 있습니다.

\* shoot - 순(싹)

(C) ②. However, the practice / also tended to reinforce / the scrubby growth (it / was intended to control).

\*\* scrubby: 관목이 우거진

구> 하지만, 그 관행은 또한 통제하고자 했던 우거진 관목의 성장을 강화하는 경향도 있었다고 합니다.

독> ‘However’가 제시되었으므로 앞 뒤 문장 중심 문장

- 관행은 불을 지르는 행위를 의미하며, 이것이 (A)-③번 문장에서 언급된 초목을 없애는 식물의 통제와 다르게, 관목의 성장을 강화하는 역효과로 이어지기도 했다는 내용이 언급됩니다.